

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»  
Педагогический институт  
Кафедра лингвистики и гуманитарно-педагогического образования

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института



Т. И. Гущина  
«04» июля 2022 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине Б1.О.12 Археология

Направление подготовки/специальность: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль/направленность/специализация: История и обществознание

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2022

Тамбов, 2022

**Автор программы:**

Кандидат исторических наук, доцент Андреев Сергей Иванович

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 125).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры лингвистики и гуманитарно-педагогического образования «29» июня 2022 г. Протокол № 10

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Педагогического института, Протокол от «04» июля 2022 г. № 10.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	12
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	34
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	35
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	36

## 1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен владеть основами поликультурного образования и межкультурной коммуникации

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- культурно-просветительский
- педагогический
- проектный

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-3 Способен владеть основами поликультурного образования и межкультурной коммуникации	Обладает целостным представлением об основных методах археологического исследования, археологических источниках и их специфике, археологических культурах

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-3 Способен владеть основами поликультурного образования и межкультурной коммуникации

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения					
		Очная (семестр)					
		1	2	3	4	5	6
1	Антропология	+					
2	Вспомогательные исторические дисциплины			+			
3	Государства Европы и Америки в Новейшее время						+
4	Государства Европы и Америки в Новое время					+	
5	История Древнего мира	+	+				
6	История мировой и отечественной культуры			+			
7	История Средних веков			+	+		

## 2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Археология» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Дисциплина «Археология» изучается в 1 семестре.

## 3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 2 з.е.

Очная: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
<b>Общая трудоёмкость дисциплины</b>	<b>72</b>
Контактная работа	48
Лекции (Лекции)	16
Практические (Практ. раб.)	32
Самостоятельная работа (СР)	24
Зачет	-

3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
1 семестр					
1	Предмет и задачи археологии, основные понятия	1	-	1	Собеседование, опрос
2	Развитие археологии как науки	-	4	1	Собеседование, опрос
3	Методы археологии	2	-	1	Собеседование, опрос
4	Палеолит	2	-	1	Собеседование, опрос
5	Мезолит	-	4	1	собеседование, опрос
6	Неолит	2	-	1	Собеседование, опрос
7	Эпоха металла. Энеолит	-	4	2	собеседование, опрос
8	Бронзовый век степной полосы	2	-	1	Собеседование, опрос
9	Бронзовый век лесной полосы	2	2	2	Собеседование, опрос
10	Ранний железный век. Скифы и сарматы	2	-	1	Собеседование, опрос

11	Ранний железный век лесной полосы	1	-	1	Собеседование, опрос
12	Античные государства Северного Причерноморья	1	-	1	Собеседование, опрос
13	Кочевники Восточной Европы	1	-	2	Собеседование, опрос
14	Археология древних славян	-	4	2	Собеседование, опрос
15	Волжская Болгария	-	4	2	Собеседование, опрос
16	Домонгольская Русь	-	4	2	Собеседование, опрос
17	Русь и Золотая Орда	-	6	2	Собеседование, опрос; Тестирование

### **Тема 1. Предмет и задачи археологии, основные понятия (ПК-3)**

#### **Лекция.**

Предмет и задачи археологии. Археология как общественная историческая наука. Различия между историческими и археологическими источниками.

Археологические источники, памятники, понятийный аппарат археологии. Виды археологических памятников. Культурный слой поселений. Зарождение и развитие отечественной археологической науки. Археологические комплексы. Археологическая культура. Культурно-исторические области и общности.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Периодизация и хронология в археологии.
- 2 Система охраны и исследования памятников в России.
- 3 Законодательство об охране и использовании памятников археологии в России.
- 4 Археологические исследования на Тамбовщине

### **Тема 2. Развитие археологии как науки (ПК-3)**

#### **Практическое занятие.**

- 1 Появление археологических знаний на Руси.
- 2 Интерпретации находок древних вещей в период средневековья.
- 3 Период правления Петра I и зарождение научного метода изучения исторического прошлого.
- 4 Первые экспедиции и раскопки. Формирование методики исследования.
- 6 Археология в России в XIX в.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Археологические общества, деятельность частных лиц.
- 2 Достижения русской археологии к 1917 г.
- 3 Смена научных ориентиров в послереволюционный период.
- 4 Репрессии. Археология в послевоенный период (1945-1960-е гг.), в 1970-1990-е гг.
- 5 Современные тенденции развития науки

### **Тема 3. Методы археологии (ПК-3)**

#### **Лекция.**

Методы полевых исследований: разведки, раскопки, мониторинг памятников

и территории. Методы лабораторных исследований коллекций. Методы датирования. Типологический метод как основа археологии. Технологический, экспериментально-трассологический методы. Этноархеология как метод и направление в науке

#### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Основные методы полевых и лабораторных исследований.
- 2 Сравнительно-типологический метод.
- 3 Археология и история.
- 4 Связь археологии с другими гуманитарными и естественными науками.

### **Тема 4. Палеолит (ПК-3)**

#### **Лекция.**

Периодизация и хронология палеолита. Развитие природной среды в антропогене. Происхождение человека (*homo habilis*, архантропы, палеантропы, неантропы). Историография проблемы антропогенеза: этапы научного поиска. Теории антропогенеза. Проблема внетропической прародины человека. Пути эволюции. Проблема *Homo Sapiens*. Открытия последних лет и их значение.

Ранний палеолит. Олдувайская эпоха. Ашельская эпоха. Нижний палеолит Евразии. Эволюция каменной индустрии в период раннего палеолита. Характеристика основных памятников.

Период среднего палеолита. Природные условия в эпоху мустье. Эволюция каменной индустрии. Дисковидные нуклеусы, мустьерские скребла, остроконечники.

Культуры левалуазского и нелевалуазского облика. Мустьерские памятники на территории Евразии.

Период верхнего палеолита. Природные условия верхнего палеолита: климат, растительный и животный мир. Человек верхнего палеолита.

Верхнепалеолитические культуры Восточной Европы и Северной Азии. Палеолитические поселения, жилища и погребения. Усовершенствование в верхнем палеолите техники изготовления орудий труда. Изготовление ножевидных пластин, техника отжимной ретуши. Орудия труда из кости.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Верхнепалеолитические культуры Среднерусской равнины, Крыма, Кавказа.
- 2 Стоянки Гагарино, Костенки, Сунгирь.
- 3 Основные черты палеолитической культуры Сибири.
- 4 Палеолитическое искусство. Открытие палеолитической живописи в пещерах Европы в XIX в. Капова пещера на Урале.
- 5 Палеолитическая гравировка. Костяные пластинки-бляшки из Мальты и других палеолитических памятников.
- 6 Скульптурные изображения.

### **Тема 5. Мезолит (ПК-3)**

#### **Практическое занятие.**

- 1 Послеледниковая фауна и флора. Открытие первых мезолитических стоянок
- 2 в конце XIX в.
- 3 Отдельные культурно-исторические области эпохи мезолита.
- 4 Мезолитические памятники Восточной Европы, Крыма, Кавказа, Средней Азии.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Волго-Окского междуречья (бутовская и инясевская археологические культуры).
- 2 Микролиты и вкладышевая техника, орудия труда из кости, крупные рубящие орудия.
- 3 Религиозные представления. Искусство.
- 4 Хозяйство людей эпохи мезолита.
- 5 Предпосылки начала скотоводства и земледелия.

## Тема 6. Неолит (ПК-3)

### Лекция.

Природа и животный мир. Основные черты неолитической эпохи, изобретения эпохи неолита. Новые приемы обработки камня, изготовление глиняной посуды и ткани. Неолитическая революция. Сущность и значение неолитической революции в истории человечества. Большие неолитические общности на территории Восточной Европы, Кавказа, Северной и Центральной Азии. Культуры производящего неолита. Неолитические культуры юга Восточной Европы: линейно-ленточной керамики, днепро-донецкая; неолит Крыма. Неолит азиатской части России, Средней Азии и Казахстана. Поселения и могильники, керамика.

### Задания для самостоятельной работы.

- 1 Неолит Среднерусской равнины и севера европейской части России. Основные черты неолита охотников европейской части России. Ранний неолит, льяловская культура: первоначальная территория расселения племен льяловской культуры, поселения, керамика, инвентарь. Неолитические памятники и культуры Волго-Окского междуречья. Неолит Урала. Неолит Дона.
- 2 Неолитическое искусство. Памятники неолитического искусства на территории Восточной Европы и Северной Азии. Петроглифы Онежского озера, Белого моря, Украины, Кавказа, Урала, Средней Азии, Сибири и Дальнего Востока, их особенности, характерные образы и связь с неолитическими культурно-историческими зонами. Неолитическая скульптура Урала, севера европейской части России и Сибири.
- 3 Орнамент эпохи неолита.

## Тема 7. Эпоха металла. Энеолит (ПК-3)

### Практическое занятие.

- 1 Меднокаменный век, его значение в истории человечества.
- 2 Открытие металла, освоение способов выплавки, отливка и ковка орудий труда. Сохранение орудий труда из камня.
- 3 Дальнейшее общественное разделение труда в эпоху энеолита.
- 4 Дальнейшее развитие и расширение зоны производящей экономики.
- 5 Энеолитические культуры оседлых земледельцев и скотоводов.
- 6 Общие черты развития энеолитических культур на территории юга Восточной Европы, Кавказа.

### Задания для самостоятельной работы.

- 1 Трипольская культура. Исследование трипольских поселений и их реконструкция. Расписная керамика, глиняные статуэтки женщин, медные топоры, шилья и серпы, вкладышевые серпы и жатвенные ножи. Мотыжное земледелие и домашнее скотоводство. Связи трипольских племен с другими энеолитическими областями.
- 2 Инвентарь энеолитической культуры. Характерные черты эпохи энеолита степной части Евразии. Древнеямная, афанасьевская и другие культуры. Могильники с "окрашенными" костяками, поселения, керамика, каменный и костяной инвентарь, появление медных предметов. Производящая экономика энеолитических племен степей.
- 3 Репинская энеолитическая культура

## Тема 8. Бронзовый век степной полосы (ПК-3)

### Лекция.

Происхождение и значение бронзы. Бронзовый век Кавказа, Украины, Белоруссии, европейской России. Преимущества бронзовых орудий труда по сравнению с медными.

Центры бронзолитейного производства на территории России. Дальнейшее общественное разделение труда, широкое распространение производящего хозяйства в эпоху бронзы.

Культура курганов Триалети. Разнообразие погребальных сооружений, инвентарь. Погребения родоплеменной знати. Хозяйство и социальные отношения.



Синташта. История открытия памятников. Культурная принадлежность памятников.

Проблемы генезиса синташтинской культуры. Колесничные комплексы. Погребальный обряд. Бытовые памятники. Аркаим. Укрепления. Керамика. Вооружение. Синташта и вопросы генезиса алакульской культуры.

Бронзовый век в степной полосе европейской части России. Курганы - основные археологические памятники степных племен европейской части России.

Катакомбная археологическая культура. Погребальные сооружения. Инвентарь, керамика, изделия из металла и кости. Проблема происхождения катакомбной культуры.

Воронежская культура. Срубная культура и ее происхождение.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Ранние памятники срубной культуры.
- 2 Поселения и могильники срубной культуры.
- 3 Погребения. Глиняная посуда, каменные и бронзовые орудия труда, оружие.
- 4 Развитие металлургии. Мосоловское поселение металлургов-литейщиков. Клады бронзовых изделий.
- 5 Скотоводство и мотыжное земледелие - основа хозяйства племен срубной культуры.

### **Тема 9. Бронзовый век лесной полосы (ПК-3)**

#### **Лекция.**

Бронзовый век в лесной полосе европейской части России.

Сложность этнокультурного состава населения лесной полосы Восточной Европы в эпоху бронзы.

Могильники фатьяновского типа.

Обряд погребения, своеобразная шаровидная керамика, вислообушные боевые топоры.

Скотоводство и земледелие. Различные точки зрения относительно характера культуры.

Происхождение фатьяновской культуры, ее связи с Северным Кавказом, Приднепровьем и Прибалтикой. Отдельные области фатьяновской культуры.

Абашевская культура Верхнего Поволжья. Территория распространения абашевских памятников.

Посуда, бронзовые и медные изделия.

Распространение сейминско-турбинских бронзовых изделий.

#### **Практическое занятие.**

- 1 Бронзовый век в лесной полосе европейской части России.
- 2 Сложность этнокультурного состава населения лесной полосы Восточной Европы в эпоху бронзы.
- 3 Могильники фатьяновского типа.
- 4 Обряд погребения, своеобразная шаровидная керамика, вислообушные боевые топоры. Скотоводство и земледелие. Различные точки зрения относительно характера культуры.
- 5 Происхождение фатьяновской культуры, ее связи с Северным Кавказом, Приднепровьем и Прибалтикой. Отдельные области фатьяновской культуры.
- 6 Абашевская культура Верхнего Поволжья. Территория распространения абашевских памятников. Посуда, бронзовые и медные изделия.
- 7 Распространение сейминско-турбинских бронзовых изделий.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Бронзовый век Средней Азии, Казахстана и Сибири. Центры культуры эпохи бронзы: Казахстан, Прибайкалье, Хакасско-Минусинская котловина.
- 2 Бронзовый век Южной Сибири. Андроновская культурно-историческая общность. Поздний бронзовый век

### **Тема 10. Ранний железный век. Скифы и сарматы (ПК-3)**

#### **Лекция.**

Центры происхождения и роль железа в развитии производительных сил. Ранний железный век Украины, лесостепной полосы европейской и азиатской частей России. Культурно-историческое единство степей Евразии. Общие черты культур: предметы вооружения, "звериный" стиль в искусстве, этническая близость племен.

Уровень социально-экономического развития.

Скифы и скифская культура. Проблема происхождения. Территория. Сведения древних греков о народах Северного Причерноморья. Царские курганы: Куль-Оба, Чертомлык, Солоха, Толстая Могила и другие. Устройство погребальных сооружений. Обряд погребения скифской знати, инвентарь. Предметы ювелирного и изобразительного искусства из курганов знати. Скифские поселения. Каменское городище. Ремесленная часть города и цитадель. Скифское ремесло: орудия труда, предметы вооружения, керамика.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Среднедонская археологическая культура скифского времени. Могильники "Частые курганы", Мастюгинский, Дуровка. Городища скифского времени.
- 2 Савроматы. Территория их расселения в Поволжье и Приуралье. Типы савроматских курганов и могил. Погребальный инвентарь, орудия труда, оружие и украшения. Хозяйство, развитие скотоводства. Савроматские алтари и религиозно-мифологические представления савроматов по археологическим данным.

### **Тема 11. Ранний железный век лесной полосы (ПК-3)**

#### **Лекция.**

Ранний железный век лесной полосы европейской и азиатской частей России. Культура племен Волго-Окского и Камского бассейнов. Дьяковская культура. Городища дьяковского типа. Глиняная посуда, железные топоры-кельты, ножи, серпы, ручные жернова. Земледелие и скотоводство. Городецкая, ананьинская культуры

#### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Территория распространения памятников. Поселения, могильники, жертвенники.
- 2 Культурные связи населения ананьинской культуры с другими племенами.
- 3 Культура племен лесной и лесостепной полосы Сибири.
- 4 Памятники лесного Приобья раннего железного века. Большереченская культура. Поселения, могильники, обряд погребения, инвентарь.

### **Тема 12. Античные государства Северного Причерноморья (ПК-3)**

#### **Лекция.**

Греческая колонизация Северного Причерноморья: причины, истоки, первые колонии. Письменные источники о Северном Причерноморье. Политико-экономические центры античного Северного Причерноморья.

Поселения: города, сельские поселения, римские военные лагеря.

Общественные здания и жилища. Ольвия: основание, период расцвета. Устройство города.

Хозяйство. Херсонес: время существования, хозяйство. Театр в Херсонесе. Могильники грунтовые и курганные. Погребальный обряд. Царский курган. Курганы Солоха. Связь погребальных традиций с обрядовыми нормами греческой метрополии. Варварские влияния. Экономика греческих колоний. Местное греческое ремесло и искусство. Сельское хозяйство. Земледелие. Землепользование, методы обработки земли. Орудия. Сельскохозяйственные культуры. Огородничество и садоводство. Виноградарство и виноделие. Скотоводство. Рыболовство, роль рыбного импорта в экономике колоний

#### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Ремесло и прикладное искусство. Железоделательное производство. Греческое и римское оружие в Северном Причерноморье. Цветная металлургия, ювелирное дело. Монетное дело. Производство керамических изделий. Местная и привозная посуда и керамическая тара. Художественная расписная посуда. Чернолаковая и краснолаковая посуда. Сосуды с рельефными украшениями. Стеклоделие. Строительное, камнетесное и деревообрабатывающее дело. Косторезное дело.
- 2 Искусство: скульптура, живопись, мозаика. Духовная культура. Основные религиозные представления. Города Северного Причерноморья в период римского влияния.

### **Тема 13. Кочевники Восточной Европы (ПК-3)**

#### **Лекция.**

"Великое переселение народов". Гунны и их появление в Европе. Памятники (поселения, могильники). Салтово-маяцкая археологическая культура. Виды скотоводческого хозяйства. Типы поселений: кочевья, замки, города. Маяцкое городище. Город Саркел - Белая Вежа. Постройки жилые и хозяйственные. Ремесла. Погребальные обряды. Этническая характеристика культуры.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Хазарский Каганат.
- 2 Печенеги и половцы. Курганы. Погребальный обряд и его особенности.
- 3 Оружие. Каменные изваяния. Кочевники под властью Золотой Орды.

### **Тема 14. Археология древних славян (ПК-3)**

#### **Практическое занятие.**

1. Сельские поселения и погребальные комплексы. Городища, оборонительные сооружения. Планировка и застройка площади поселений. Общины. Феодальные центры.
2. Система земледелия. Промыслы. Раннее ремесло и его характер. Металлургия. Кузнечное ремесло. Гончарство. Погребальный инвентарь.
3. Норманская теория в свете археологических данных. Дружина по данным археологии. Гнездовский комплекс памятников. Большие курганы Поднепровья. Обряд погребения как индикатор этноса. Крещение Руси.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Торговля. Волжский и Днепровский водные торговые пути. Восточное серебро. Обмен и денежное обращение.
- 2 Русско-византийские и русско-скандинавские контакты, их значение.
- 3 Связи Руси с кочевым миром.

### **Тема 15. Волжская Болгария (ПК-3)**

#### **Практическое занятие.**

- 1 Генезис волжских болгар. Развитие металлургии. Кузнечное ремесло.
- 2 Ювелирное и гончарное ремесла. Города - Булгар, Сувар. Городские укрепления.
- 3 Мастерские. Общественные постройки. Мавзолеи. Чеканка монеты. Развитие земледелия.
- 4 Значение торговли.
- 5 Болгарские могильники. Обряд и погребальный инвентарь. Оружие и украшения.
- 6 Проблема Бургасо
- 7 Проблема Бургасо

#### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Поволжские финны. Меря, мурома, мешера. Племена культуры рязанско-окских могильников.
- 2 Марийцы, мордва. Среднецинская мордва. Проблема происхождения, быт, культура, военное дело, сельское хозяйство, промыслы. Верования, обряд захоронения. Отношения с соседями.
- 3 Западнобалтские племена. Основные признаки материальной культуры. Трагедия пруссов

## Тема 16. Домонгольская Русь (ПК-3)

### Практическое занятие.

- 1 Происхождение древнерусского города. Пути возникновения и развития городов. Археологические признаки города. Древнейшие русские города: Рязань, Киев, Новгород, Смоленск, Владимир, Суздаль, Ростов, Полоцк, Псков и др.
- 2 Древний Новгород. История исследований. Топография города. Концы.
- 3 Особенности культурного слоя. Дендрохронология. Мостовые. Строительные ярусы.
- 4 Усадьбы. Домостроительство. Берестяные грамоты. Персонификация владельцев усадеб.
- 5 Музыкальные инструменты. Архитектура. Рост городов в 11- начале 13 вв.

### Задания для самостоятельной работы.

- 1 Облик древнерусского города. Планировка, система укреплений, благоустройство. Формирование архитектурных школ.
- 2 Развитие ремесла. Кузнечное ремесло. Оружие. Гончарное производство. Древнерусское стеклоделие. Ювелирное дело.
- 3 Русские клады. Внутренняя торговля, рынки сбыта, путь из Булгара в Киев. Внешние экономические связи. Западноевропейские монеты и древнерусские монетные слитки.
- 4 Грамотность. Орудия письма.
- 5 Развитие сельского хозяйства. Сельскохозяйственные культуры. Промыслы

## Тема 17. Русь и Золотая Орда (ПК-3)

### Практическое занятие.

- 1 Монгольское нашествие по данным археологии. Разорение Киева, Старой Рязани, Райковецкого городища.
- 2 Погребальные памятники монгольского времени. Бытовые и культовые памятники XIV-XV вв.

### Задания для самостоятельной работы.

- 1 Предметы искусства, керамика, оружие, бытовой инвентарь.
- 2 Археологические исследования Куликова поля, Тамбовщины. Проблема Онузы. Червлёный Яр.
- 3 Археология Золотой Орды. Сарай

## 4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

### 4.1. Распределение баллов:

1 семестр

- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 10 баллов

### Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мак. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
--------	------------------------------------	---------------------------------	--------------------	--------------------------------------

1.	Предмет и задачи археологии, основные понятия	Собеседование, опрос	2	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>2 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	---	----------------------	---	---

2.	Развитие археологии как науки	Собеседование, опрос	2	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>2 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	-------------------------------	----------------------	---	---

3.	Методы археологии	Собеседование, опрос	2	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>2 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	-------------------	----------------------	---	---

4.	Палеолит	Собеседование, опрос	2	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>2 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	----------	-------------------------	---	---



5.	Мезолит	собеседование, опрос	2	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>2 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	---------	----------------------	---	---

6.	Неолит	Собеседование, опрос	2	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>2 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	--------	----------------------	---	---

7.	Эпоха металла. Энеолит	собеседование, опрос	2	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>2 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	---------------------------	-------------------------	---	---

8.	Бронзовый век степной полосы	Собеседо вание, опрос	2	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>2 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	------------------------------------	-----------------------------	---	---

9.	Бронзовый век лесной полосы	Собеседо вание, опрос	2	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>2 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	--------------------------------	-----------------------------	---	---

10.	Ранний железный век. Скифы и сарматы	Собеседо вание, опрос	2	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>2 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
-----	---	-----------------------------	---	---

11.	Ранний железный век лесной полосы	Собеседо вание, опрос	5	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>5-2 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
-----	---	-----------------------------	---	---

12.	Античные государства Северного Причерноморья	Собеседование, опрос	5	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>5-2 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
-----	--	----------------------	---	---



13.	Кочевники Восточной Европы	<b>Собеседо вание, опрос(ко нтрольн ый срез)</b>	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>10-5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>4-1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
-----	----------------------------------	--	----	---

14.	Археология древних славян	Собеседование, опрос	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>10-5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>4-1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
-----	---------------------------	----------------------	----	---

15.	Волжская Болгария	Собеседо вание, опрос	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>10-5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>4-1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
-----	----------------------	-----------------------------	----	---

16.	Домонгольская Русь	Собеседо- вание, опрос	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>10-5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>4-1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
-----	-----------------------	------------------------------	----	---

17.	Русь и Золотая Орда	Собеседование, опрос	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>2 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной методики</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Тестирование(контрольный срез)	10	Тест состоит из 20 вопросов. Студент правильно отвечает на 5-6 вопросов – 3 балла; 8-7 вопросов - 4 балла; 9-10 – 5 баллов; 11-12 – 6 баллов; 13-14 баллов – 7 баллов; 15-16 – 8 баллов; 17-18 – 9 баллов; 19-20 -10 баллов
18.	Премияльные баллы		10	<p>Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постоянная активность во время практических занятий – 5 баллов;</li> <li>-выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 5 баллов</li> </ul>
19.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы		15	
20.	Итого за семестр		90	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

#### 4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

## Собеседование, опрос

### Тема 1. Предмет и задачи археологии, основные понятия

Предмет и задачи археологии. Археология как общественная историческая наука. Различия между историческими и археологическими источниками.

Археологические источники, памятники, понятийный аппарат археологии. Виды археологических памятников. Культурный слой поселений. Зарождение и развитие отечественной археологической науки. Археологические комплексы. Археологическая культура. Культурно-исторические области и общности.

### Тема 2. Развитие археологии как науки

- 1 Появление археологических знаний на Руси.
- 2 Интерпретации находок древних вещей в период средневековья.
- 3 Период правления Петра I и зарождение научного метода изучения
- 4 исторического прошлого.
- 5 Первые экспедиции и раскопки. Формирование методики исследования.
- 6 Археология в России в XIX в.

### Тема 3. Методы археологии

Методы полевых исследований: разведки, раскопки, мониторинг памятников и территории. Методы лабораторных исследований коллекций. Методы датирования.

Типологический метод как основа археологии. Технологический, экспериментально-трассологический методы. Этноархеология как метод и направление в науке. Естественнонаучные методы исследования.

### Тема 4. Палеолит

Периодизация и хронология палеолита. Развитие природной среды в антропогене. Происхождение человека (*homo habilis*, архантропы, палеантропы, неоантропы). Историография проблемы антропогенеза: этапы научного поиска. Теории антропогенеза. Проблема внетропической прародины человека. Пути эволюции. Проблема *Homo Sapiens*. Открытия последних лет и их значение.

### Тема 6. Неолит

Природа и животный мир. Основные черты неолитической эпохи, изобретения эпохи неолита. Новые приемы обработки камня, изготовление глиняной посуды и ткани. Неолитическая революция. Сущность и значение неолитической революции в истории человечества. Большие неолитические общности на территории Восточной Европы, Кавказа, Северной и Центральной Азии. Культуры производящего неолита. Неолитические культуры юга Восточной Европы: линейно-ленточной керамики, днепро-донецкая; неолит Крыма.

### Тема 8. Бронзовый век степной полосы

Происхождение и значение бронзы. Бронзовый век Кавказа, Украины, Белоруссии, европейской России. Преимущества бронзовых орудий труда по сравнению с медными.

Центры бронзолитейного производства на территории России. Дальнейшее общественное разделение труда, широкое распространение производящего хозяйства в эпоху бронзы. Культура курганов Триалети. Разнообразие погребальных сооружений, инвентарь. Погребения родоплеменной знати. Хозяйство и социальные отношения.

### Тема 9. Бронзовый век лесной полосы

- 1 Бронзовый век в лесной полосе европейской части России.
- 2 Сложность этнокультурного состава населения лесной полосы Восточной Европы в эпоху бронзы.
- 3 Могильники фатьяновского типа.
- 4 Обряд погребения, своеобразная шаровидная керамика, вислообушные боевые топоры. Скотоводство и земледелие. Различные точки зрения относительно характера культуры.
- 5 Происхождение фатьяновской культуры, ее связи с Северным Кавказом, Приднепровьем и Прибалтикой. Отдельные области фатьяновской культуры.
- 6 Абашевская культура Верхнего Поволжья. Территория распространения абашевских памятников. Посуда, бронзовые и медные изделия.
- 7 Распространение сейминско-турбинских бронзовых изделий.

### Тема 10. Ранний железный век. Скифы и сарматы

Центры происхождения и роль железа в развитии производительных сил. Ранний железный век Украины, лесостепной полосы европейской и азиатской частей России. Культурно-историческое единство степей Евразии. Общие черты культур: предметы вооружения, "звериный" стиль в искусстве, этническая близость племен.

Уровень социально-экономического развития.

### Тема 11. Ранний железный век лесной полосы

Ранний железный век лесной полосы европейской и азиатской частей России. Культура племен Волго-Окского и Камского бассейнов. Дьяковская культура. Городища дьяковского типа. Глиняная посуда, железные топоры-кельты, ножи, серпы, ручные жернова. Земледелие и скотоводство. Городецкая, ананьинская культуры.

### Тема 12. Античные государства Северного Причерноморья

Греческая колонизация Северного Причерноморья: причины, истоки, первые колонии. Письменные источники о Северном Причерноморье. Политико-экономические центры античного Северного Причерноморья.

Поселения: города, сельские поселения, римские военные лагеря.

### Тема 13. Кочевники Восточной Европы

"Великое переселение народов". Гунны и их появление в Европе. Памятники (поселения, могильники). Салтово-маяцкая археологическая культура. Виды скотоводческого хозяйства. Типы поселений: кочевья, замки, города. Маяцкое городище. Город Саркел - Белая Вежа. Постройки жилые и хозяйственные. Ремесла. Погребальные обряды. Этническая характеристика культуры.

### Тема 14. Археология древних славян

1. Сельские поселения и погребальные комплексы. Городища, оборонительные сооружения. Планировка и застройка площади поселений. Общины. Феодалы центры.
2. Система земледелия. Промыслы. Раннее ремесло и его характер. Металлургия. Кузнечное ремесло. Гончарство. Погребальный инвентарь.
3. Норманская теория в свете археологических данных. Дружина по данным археологии. Гнездовский комплекс памятников. Большие курганы Поднепровья. Обряд погребения как индикатор этноса. Крещение Руси.

### Тема 15. Волжская Болгария

- 1 Генезис волжских болгар. Развитие металлургии. Кузнечное ремесло.
- 2 Ювелирное и гончарное ремесла. Города - Булгар, Сувар. Городские укрепления.

- 3 Мастерские. Общественные постройки. Мавзолеи. Чеканка монеты. Развитие земледелия.
- 4 Значение торговли.
- 5 Болгарские могильники. Обряд и погребальный инвентарь. Оружие и украшения.
- 6 Проблема Бургасо

#### Тема 16. Домонгольская Русь

- 1 Происхождение древнерусского города. Пути возникновения и развития городов. Археологические признаки города. Древнейшие русские города: Рязань, Киев, Новгород, Смоленск, Владимир, Суздаль, Ростов, Полоцк, Псков и др.
- 2 Древний Новгород. История исследований. Топография города. Концы.
- 3 Особенности культурного слоя. Дендрохронология. Мостовые. Строительные ярусы.
- 4 Усадьбы. Домостроительство. Берестяные грамоты. Персонификация владельцев усадеб.
- 5 Музыкальные инструменты. Архитектура. Рост городов в 11- начале 13 вв.

#### Тема 17. Русь и Золотая Орда

- 1 Монгольское нашествие по данным археологии. Разорение Киева, Старой Рязани, Райковецкого городища.
- 3 Погребальные памятники монгольского времени. Бытовые и культовые памятники XIV-XV вв.

### собеседование, опрос

#### Тема 5. Мезолит

- 1 Послеледниковая фауна и флора. Открытие первых мезолитических стоянок в конце XIX в.
- 2 Отдельные культурно-исторические области эпохи мезолита.
- 3 Мезолитические памятники Восточной Европы, Крыма, Кавказа, Средней Азии.

#### Тема 7. Эпоха металла. Энеолит

- 1 Меднокаменный век, его значение в истории человечества.
- 2 Открытие металла, освоение способов выплавки, отливка и ковка орудий труда. Сохранение орудий труда из камня.
- 3 Дальнейшее общественное разделение труда в эпоху энеолита.
- 4 Дальнейшее развитие и расширение зоны производящей экономики.
- 5 Энеолитические культуры оседлых земледельцев и скотоводов.
- 6 Общие черты развития энеолитических культур на территории юга Восточной Европы, Кавказа.

### Тестирование

#### Тема 17. Русь и Золотая Орда

##### **Тема: №1 Предмет истории первобытного общества.**

1. В истории первобытного общества принято выделять следующие периоды  
 (!)праобщина, раннеродовая община, позднеродовая община, разложение первобытного общества  
 (?)праобщина, эгалитарные общества, стратифицированные общества, ранжированные общества.  
 (?)праобщина, эгалитарные общества, позднеродовая община, разложение первобытного общества  
 (?)праобщина, раннеродовая община, стратифицированные общества, ранжированные общества.
2. Значительный вклад в формирование периодизации истории первобытного общества внесли



- (!)Адам Фергюсон, Кристиан Томсен, Генри Л. Морган, Джон Леббок.
- (?)Адам Фергюсон, Кристиан Томсен, Бронислав Малиновский, Франц Боас.
- (?)Генри Л. Морган, Джон Леббок, Эдуард Тайлор, Клод Леви-Стросс.
- (?)Кристиан Томсен, Иенс Ворсо, Свен Нильсен, Зигмунд Фрейд.

### **Тема №2 Основы антропогенеза.**

1.В отечественной антропологии принято подразделять ископаемых гоминид на

- (!) австралопитеки, архантропы, палеоантропы, неоантропы
- (?)зиджантропы, архантропы, палеоантропы, неандертальцы.
- (?)австралопитеки, архантропы, гуманоиды, неоантропы
- (?)австралопитеки, архантропы, синантропы, атлантропы.

2. Современная наука предполагает, что прародина человечества находилась

- (!)в Африке
- (?) В Передней Азии
- (?) в Юго-Восточной Азии
- (?) в Восточной Азии

3. Какие виды древних гоминид относились к роду Homo

- (!). синантроп, питекантроп, явантроп.
- (?). зиджантроп, питекантроп, явантроп.
- (?)синантроп, зиджантроп, атлантроп.
- (?). зиджантроп, питекантроп, атлантроп.

4 Когда завершается процесс антропогенеза

- (!).40 тыс. лет тому назад
- (?). 200 тыс. лет тому назад.
- (?).18 тыс. лет тому назад
- (?).150 тыс. лет тому назад.

5. Кто является первооткрывателем австралопитековых

- (!)Раймонд Дарт
- (?)Роберт Лики
- (?)Льюис Лики
- (?)Франц Вайденрайх

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

### **Типовые вопросы зачета (ПК-3)**

1. Предмет истории первобытного общества.
2. Периодизации и хронология первобытной истории.
3. Источники по истории первобытного общества. Методы реконструкции первобытной истории.
4. Историография истории первобытного общества.
5. Место человека в животном мире. Основные этапы антропогенеза.

### **Типовые задания для зачета (ПК-3)**

1. Провести сравнительный анализ образа жизни разных племен.
2. Выделение критериев для сравнения и сравнительный анализ социально-экономическом развитие современных племен
3. Выделение критериев для сравнения и сравнительный анализ духовного развития современных племен

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ПК-3	Обладает целостным представлением об основных методах археологического исследования, археологических источниках и их специфике, археологических культурах
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ПК-3	Не обладает целостным представлением об основных методах археологического исследования, археологических источниках и их специфике, археологических культурах

## 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

### 5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

### 5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

### 5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

#### 5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Основная литература:

1. Алексеев В.П., Першиц А.И. История первобытного общества : учебник для вузов. - Изд. 5-е, испр.. - М.: Высш. шк., 1999. - 318 с.
2. Алексеев В.П., Першиц А.И. История первобытного общества : Учебник для вузов. - 5-е изд., испр.. - М.: Высш. шк., 2001. - 318 с.

3. Краснова И. А., Орехова О. Ю. Историческая антропология : учебное пособие. - Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015. - 194 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458057>
4. Краснова, И. А., Орехова, О. Ю. Историческая антропология : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Историческая антропология. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. - 194 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/63093.html>
5. Авдусин Д.А. Археология СССР : учебник. - Изд. 2-е, перераб. и доп.. - М.: Высш. шк., 1977. - 272 с.
6. Мартынов А.И. Археология СССР : учеб. пособие для студентов ист. фак. пед. ин-тов. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва: Высшая школа, 1982. - 271 с.
7. Андреев С.И. Основы археологии : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р.Державина], 2011. - 242 с.

## 6.2 Дополнительная литература:

1. Елисеев О. П. Культурно-историческая антропология : Учебник для вузов. - 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 469 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455594>
2. Алексеев Л.В., Богданов В.П. Западные земли домонгольской Руси в историко-археологическом осмыслении. - М.: Наука, 2009. - 336 с.
3. Андреев С.И. Юго-восточное Рязанское пограничье в XII-XV вв. : дис. ... канд. истор. наук:07.00.02 : Защищена 24.12.05 : Утв. 25.05.06. - Тамбов, 2005. - 401 с.

## 6.3 Методические разработки:

1. Бессуднов А. Н. История первобытного общества : учебно-методическое пособие. - Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. - 61 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576676>
2. Панченко, А. Б. История первобытного общества : учебно-методическое пособие в модульной технологии. - 2024-08-30; История первобытного общества. - Сургут: Сургутский государственный педагогический университет, 2016. - 93 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/86990.html>
3. Алленова И.В., Тамб. гос. ун-т им. Г.Р.Державина Этнология и социальная антропология : учеб.-метод. пособие для вузов. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р.Державина], 2011. - 38 с.
4. Андреев С.И., Махрачев С.Ф. Полевая археологическая практика : учеб. пособие для вузов. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р.Державина], 2011. - 56 с.

## 6.4 Иные источники:

1. [istorya.ru](http://istorya.ru) - [istorya.ru](http://istorya.ru)
2. Гуманитарная электронная библиотека - <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>
3. Портал "Гуманитарное образование" - <http://www.humanities.edu.ru/>
4. Российская национальная библиотека - [www.nlr.ru](http://www.nlr.ru)
5. Этно-журнал - <http://www.ethnonet.ru/>

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

LibreOffice

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Microsoft Windows 10

Операционная система "Альт Образование"

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Springer Open (ресурсы Springer открытого доступа): база данных. – URL: <https://www.springeropen.com>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
3. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
4. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
5. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
6. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
7. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
8. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
9. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>

### **Электронная информационно-образовательная среда**

[https://auth.tsutmb.ru/authorize?response\\_type=code&client\\_id=moodle&state=xyz](https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz)

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.