Приложение 5

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет культуры и искусств
Кафедра сценических искусств

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета

Т. М. Кожевникова
«04» июля 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине Б1.В.ДВ.07.25 Street данс

Направление подготовки/специальность: 51.03.06 - Библиотечно-информационная деятельность

Профиль/направленность/специализация: Информационно-аналитическая деятельность

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2022

Тамбов, 2022

**Автор программы:**
Луговнина Светлана Всеволодовна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.06 - Библиотечно-информационная деятельность (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «06» декабря 2017 г. № 1182).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры сценических искусств «20» июня 2022 г. Протокол № 10

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета культуры и искусств, Протокол от «04» июля 2021 г. № 3.

# СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины…… 4

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра…….. 14

3. Объем и содержание дисциплины…… 14

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства…… 19

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)…….. 25

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины…… 26

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы……. 27

**1. Цели и задачи дисциплины**

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- информационно-аналитический
- технологический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сферах: 06 Связь, информационные и коммуникационные технологии (в сфере проектирования, разработки, внедрения и эксплуатации информационных систем, управления их жизненным циклом), 07 Административно-управленческая и офисная деятельность (в сферах: урегулирования политических конфликтов и споров с помощью процедуры медиации; администрирования взаимоотношений между органами государственной власти, организаций сферы бизнеса и общественных организаций; политико-управленческой деятельности в политических партиях, международных организациях, общественных институтах, субъектах экономической и образовательной деятельности; организационного и документационного обеспечения управления организацией)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

| Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта) | Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия | Индикаторы достижения компетенций |
|---|---|---|
| | УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | Проектирует траекторию своего профессионального роста и личностного развития, расширяет свой профессиональный кругозор: приобретает и использует на практике базовые знания, умения и навыки из различных сфер профессиональной деятельности, в том числе из современной танцевальной культуры |

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

| № п/п | Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи | Форма обучения | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Очная (семестр) | | | | Заочная (семестр) | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | History&Technology | | | | + | | | | + |
| 2 | Self skills и тьюторство | | | | + | | | | + |
| 3 | Аналитическое чтение | | | + | | | | + | |
| 4 | Бизнес-планирование в АльтИнвест | | | | + | | | | + |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | Биология развития человека в норме и патологии | | | | + | | | | + |
| 6 | Биржевое дело | | | | + | | | | + |
| 7 | Введение в психологию кризисных состояний и отклоняющегося поведения | | + | | | | + | | |
| 8 | Виктимология | | | + | | | | + | |
| 9 | Военная пропаганда как информационное оружие | | | | + | | | | + |
| 10 | Вожатский практикум | | | | + | | | | + |
| 11 | Восстановление истории семьи по открытым информационным базам данных | | | | + | | | | + |
| 12 | Геймификация в образовании | | | + | | | | + | |
| 13 | Генетика человека | | + | | | | + | | |
| 14 | Геополитика и политическая география | | + | | | | + | | |
| 15 | Двигательный режим (инструктор по физической культуре) | | | | + | | | | + |
| 16 | Девальвация нормы психического и личностного развития: причины и последствия | | | | + | | | | + |
| 17 | Демографические и миграционные процессы | | | + | | | | + | |
| 18 | Диагностика и психологические технологии профилактики отклоняющегося поведения | | | | + | | | | + |
| 19 | Зарубежная литература и вызовы современности | | | | + | | | | + |
| 20 | Зарубежный Поп-вокал | | | | + | | | | + |
| 21 | Защита прав человека | | + | | | | + | | |
| 22 | Здоровье-формирующие технологии в образовательной среде | | + | | | | + | | |
| 23 | Игровые технологии | | | + | | | | + | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 24 | Институт семьи в современном обществе | | + | | | | + | | |
| 25 | Интернет-аналитика – основа продвижения современного предприятия | | | + | | | | + | |
| 26 | Как любить ребенка: эмоциональный компонент родительского отношения | | | + | | | | + | |
| 27 | Коммуникация и коммуникативная компетентность | | + | | | | + | | |
| 28 | Комплаенс в системе обеспечения безопасности бизнеса | | | | + | | | | + |
| 29 | Комплексная экономическая безопасность бизнеса | | | + | | | | + | |
| 30 | Компьютерная графика и дизайн | | + | | | | + | | |
| 31 | Контроль за исполнением ремонтов в многоквартирных домах | | | + | | | | + | |
| 32 | Коучинг эффективного общения. Техники развития эмоционального интеллекта | | | + | | | | + | |
| 33 | Кредитование физических лиц | | + | | | | + | | |
| 34 | Критический инструментарий для принятия решений и аргументация | | | | + | | | | + |
| 35 | Культивирование микроорганизмов | | | | + | | | | + |
| 36 | Культура и личность | | + | | | | + | | |
| 37 | Культурные практики и саморазвитие | | + | | | | + | | |
| 38 | Латина Данс | | + | | | | + | | |
| 39 | Лингвистическая экспертиза спорных текстов | | | | + | | | | + |
| 40 | Литература русского зарубежья | | | + | | | | + | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 41 | Личное планирование и управление рабочим временем | | | + | | | | + | |
| 42 | Менеджмент карьеры: как стать успешным руководителем | | | + | | | | + | |
| 43 | Методика составления родословной | | | + | | | | + | |
| 44 | Методы изучения повседневности | | + | | | | + | | |
| 45 | Методы изучения семьи | | | | + | | | | + |
| 46 | Механизмы протекания органических реакций | | | + | | | | + | |
| 47 | Мир современного искусства: постмодернистский проект | | + | | | | + | | |
| 48 | Мировые войны в сравнительно-историческом ракурсе | | + | | | | + | | |
| 49 | Модели электронной коммерции | | | | + | | | | + |
| 50 | Молекулярная микробиология и вирусология | | + | | | | + | | |
| 51 | Молекулярно-биологические основы поведения и зависимостей | | + | | | | + | | |
| 52 | Мотивация в коучинге | | | | + | | | | + |
| 53 | Налогообложение бизнеса | | | + | | | | + | |
| 54 | Нормы и правила современного этикета | | | | + | | | | + |
| 55 | Нормы языкового общения в условиях виртуальной среды | | | + | | | | + | |
| 56 | Общая физиология микроорганизмов | | | + | | | | + | |
| 57 | Организационно-правовые основы деятельности некоммерческих организаций | | + | | | | + | | |
| 58 | Организация работы с детьми | | | | + | | | | + |
| 59 | Организация работы с семьей | | | + | | | | + | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 60 | Организация работы спортивного судьи | | | + | | | | + | |
| 61 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | | | | + | | | | + |
| 62 | Основные приемы эффективной работы с информацией | | | + | | | | + | |
| 63 | Основы 3D-моделирования | | | + | | | | + | |
| 64 | Основы академической живописи | | | + | | | | + | |
| 65 | Основы аргументации | | | | + | | | | + |
| 66 | Основы бального танца | | | | + | | | | + |
| 67 | Основы биологической статистики | | + | | | | + | | |
| 68 | Основы видеоблогинга | | | | + | | | | + |
| 69 | Основы декоративной живописи | | | | + | | | | + |
| 70 | Основы деловой коммуникации на иностранном языке | | + | | | | + | | |
| 71 | Основы игры на барабанной установке | | + | | | | + | | |
| 72 | Основы игры на клавишных инструментах | | | | + | | | | + |
| 73 | Основы игры на электрогитаре | | | + | | | | + | |
| 74 | Основы коммуникации в интернет-пространстве | | + | | | | + | | |
| 75 | Основы конфликтологии | | | + | | | | + | |
| 76 | Основы копирайтинга | | | + | | | | + | |
| 77 | Основы коучинга | | + | | | | + | | |
| 78 | Основы логики | | + | | | | + | | |
| 79 | Основы логопедии | | + | | | | + | | |
| 80 | Основы медицинских знаний в адаптивной физической культуре | | + | | | | + | | |
| 81 | Основы общей патологии и тератологии в адаптивной физической культуре | | | + | | | | + | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 82 | Основы организации работы с молодежью | | + | | | | + | | |
| 83 | Основы правильного питания | | | + | | | | + | |
| 84 | Основы предоставления жилищно-коммунальных услуг населению | | + | | | | + | | |
| 85 | Основы рационального природопользования | | + | | | | + | | |
| 86 | Основы рисунка | | + | | | | + | | |
| 87 | Основы современного вокала | | + | | | | + | | |
| 88 | Основы современных методов физического анализа вещества | | | | + | | | | + |
| 89 | Основы судебной лингвистической экспертизы | | | + | | | | + | |
| 90 | Основы физиологии и гигиены детей | | + | | | | + | | |
| 91 | Основы частной патологии в адаптивной физической культуре | | | | + | | | | + |
| 92 | Основы эффективного менеджмента | | | + | | | | + | |
| 93 | Особенности рассмотрения семейных споров | | | + | | | | + | |
| 94 | Особенности рассмотрения трудовых споров | | | | + | | | | + |
| 95 | Особенности самопрезентации в цифровой среде | | | + | | | | + | |
| 96 | Оформление результатов биологических исследований | | | | + | | | | + |
| 97 | Педагогическая техника и мастерство | | + | | | | + | | |
| 98 | Педагогические технологии обучения цифрового поколения | | | | + | | | | + |
| 99 | Педагогический артистизм | | + | | | | + | | |
| 100 | Педагогический дизайн технологий обучения | | | | + | | | | + |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 101 | Письменный перевод документов физических лиц | | | + | | | | + | |
| 102 | Письменный перевод документов юридических лиц | | | | + | | | | + |
| 103 | Планирование и организация биологических исследований | | | + | | | | + | |
| 104 | Поведение в публичных местах | | | + | | | | + | |
| 105 | Повседневные разговоры | | | | + | | | | + |
| 106 | Познание себя через практическую психологию | | | + | | | | + | |
| 107 | Познание себя через психодиагностику | | + | | | | + | | |
| 108 | Понятие психологической травмы в современной психологии | | + | | | | + | | |
| 109 | Посттравматическое личностное развитие: приговор или точка личностного роста | | | + | | | | + | |
| 110 | Правовые основы природопользования | | | + | | | | + | |
| 111 | Практикум по игровым технологиям | | | | + | | | | + |
| 112 | Практикум по организации логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении | | | | + | | | | + |
| 113 | Проблема смысла жизни и ценности в философии | | | + | | | | + | |
| 114 | Программирование на языке Python. Базовый курс | | + | | | | + | | |
| 115 | Программирование на языке Python. Продвинутый курс | | | + | | | | + | |
| 116 | Программирование на языке Python. Разработка веб-приложений с использованием Flask | | | | + | | | | + |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 117 | Противодействие коррупции и формирование антикоррупционного поведения личности | | + | | | | + | | |
| 118 | Профессиональные компетенции тьютора | | | + | | | | + | |
| 119 | Психика и мозг | | + | | | | + | | |
| 120 | Психология благополучия, или психология счастливого человека | | | | + | | | | + |
| 121 | Психология девиантной личности | | | + | | | | + | |
| 122 | Психология детства | | + | | | | + | | |
| 123 | Психология индивидуализации и тьюторство | | + | | | | + | | |
| 124 | Психология креативности | | | + | | | | + | |
| 125 | Психология критического мышления | | + | | | | + | | |
| 126 | Психология молодости и зрелости | | | | + | | | | + |
| 127 | Психология подросткового и юношеского возраста | | | + | | | | + | |
| 128 | Психология раннего возраста | | | + | | | | + | |
| 129 | Психология творческого саморазвития | | + | | | | + | | |
| 130 | Психолого-педагогические основы игровых технологий | | + | | | | + | | |
| 131 | Психофизиологические основы поведения и когнитивных функций | | | + | | | | + | |
| 132 | Режиссура и актерское мастерство | | | | + | | | | + |
| 133 | Речевое искусство | | | + | | | | + | |
| 134 | Родословно-биографическое краеведение | | + | | | | + | | |
| 135 | Русская писательская критика XIX-XXI веков | | + | | | | + | | |
| 136 | Русский Поп-вокал | | | + | | | | + | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 137 | Самоменеджмент: методики и технологии | | | | + | | | | + |
| 138 | Самоорганизация и саморегуляция в виртуальном мире | | | | + | | | | + |
| 139 | Саморазвитие и актерское мастерство | | | | + | | | | + |
| 140 | Современная химия и окружающая среда | | + | | | | + | | |
| 141 | Современные инструменты личной эффективности | | + | | | | + | | |
| 142 | Современные методы химического анализа в криминалистике | | | | + | | | | + |
| 143 | Современные молекулярно-биологические и микробиологические методы в криминалистике | | | + | | | | + | |
| 144 | Современные подходы к персональному менеджменту | | + | | | | + | | |
| 145 | Современные экологические проблемы | | + | | | | + | | |
| 146 | Социальные сети как коммуникационные каналы | | + | | | | + | | |
| 147 | Стандартизация и управление качеством в ресторанном и гостиничном бизнесе | | | | + | | | | + |
| 148 | Стартап «Art-развитие», применение методов арт-терапевтической работы в социальном проекте | | | | + | | | | + |
| 149 | Стартап через социальные проекты в некоммерческой организации | | | + | | | | + | |
| 150 | Стратегии и правила безопасного инвестирования на финансовых рынках | | + | | | | + | | |
| 151 | Страхование личности | | | + | | | | + | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 152 | Стресс-менеджмент и эффективное взаимодействие | | | | + | | | | + |
| 153 | Театральная педагогика | | + | | | | + | | |
| 154 | Текст и дискурс в Интернете | | | | + | | | | + |
| 155 | Теоретико-методические основы вожатской деятельности | | + | | | | + | | |
| 156 | Теория и практика судейства в спорте | | + | | | | + | | |
| 157 | Теория и практика судейства по видам ВФСК «ГТО» | | | | + | | | | + |
| 158 | Технологии вожатской деятельности | | | + | | | | + | |
| 159 | Технологии делового общения | | + | | | | + | | |
| 160 | Технологии коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста | | | + | | | | + | |
| 161 | Технологии медиации в разрешении конфликтных ситуаций | | | | + | | | | + |
| 162 | Технологии развития высших психических функций | | | + | | | | + | |
| 163 | Технологии рефлексивно-творческого саморазвития | | | + | | | | + | |
| 164 | Технология и организация гостинично-ресторанного комплекса | | | + | | | | + | |
| 165 | Тренинг «Майнд-фитнес» | | | | + | | | | + |
| 166 | Управляющий рестораном: карьера, развитие и soft-skills | | + | | | | + | | |
| 167 | Функциональная составляющая эффективного менеджмента | | | | + | | | | + |
| 168 | Цифровая культура | + | + | | | + | + | | |
| 169 | Человек на войне как социокультурный феномен | | | + | | | | + | |
| 170 | Экология атмосферы | | | + | | | | + | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 171 | Экология гидросферы | | | | + | | | | + |
| 172 | Экономика природопользования | | | | + | | | | + |
| 173 | Экономико-правовые аспекты создания и развития собственного бизнеса | | + | | | | + | | |
| 174 | Электронный бизнес. Электронная коммерция | | + | | | | + | | |
| 175 | Энергоэффективность и энергосбережение в жилищной сфере | | | | + | | | | + |
| 176 | Этнокультурные регионы мира | | | | + | | | | + |
| 177 | Ювенальное право | | | | + | | | | + |
| 178 | Язык как объект судебной экспертизы | | + | | | | + | | |
| 179 | Языковая личность в виртуальном пространстве | | + | | | | + | | |

**2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:**

Дисциплина «Street данс» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 51.03.06 - Библиотечно-информационная деятельность.

Дисциплина «Street данс» изучается в 3 семестре.

**3.Объем и содержание дисциплины**

3.1.Объем дисциплины:

| Вид учебной работы | Очная (всего часов) | Заочная (всего часов) |
|---|---|---|
| **Общая трудоёмкость дисциплины** | **72** | **72** |
| Контактная работа | 32 | 20 |
| Лекции (Лекции) | 16 | 10 |
| Практические (Практ. раб.) | 16 | 10 |
| Самостоятельная работа (СР) | 40 | 48 |
| Зачет | - | 4 |

3.2.Содержание курса:

| № темы | Название раздела/темы | Вид учебной работы, час. | | | | | | Формы текущего контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Лекции | | Практ. раб. | | СР | | |
| | | О | З | О | З | О | З | |
| 3 семестр | | | | | | | | |
| 1 | Введение. Предмет и задачи курса «Street dance (уличные танцы)». | 4 | 2 | - | 2 | 6 | 6 | Опрос |