

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет культуры и искусств
Кафедра философии и методологии науки

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



Т. М. Кожевникова
«04» июля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.О.8 Философия

Направление подготовки/специальность: 52.05.01 - Актерское искусство

Профиль/направленность/специализация: Артист драматического театра и кино

Уровень высшего образования: специалитет

Квалификация: Артист драматического театра и кино

год набора: 2022

Авторы программы:

Кандидат философских наук, доцент Каримов Александр Владиславович
Доктор философских наук, профессор Медведев Николай Владимирович
Кандидат философских наук, доцент Саяпин Владислав Олегович
Кандидат исторических наук, Алленов Андрей Николаевич
Кандидат философских наук, доцент Лавринова Наталия Николаевна
Кандидат философских наук, доцент Сертакова Ирина Николаевна
Кандидат философских наук, Ряховская Татьяна Викторовна
Кандидат философских наук, Вязинкин Алексей Юрьевич
Кириякин Александр Викторович

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 52.05.01 - Актерское искусство (уровень специалитета) (приказ Министерства образования и науки РФ от «16» ноября 2017 г. № 1128).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры философии и методологии науки «28» июня 2022 г. Протокол № 8

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета культуры и искусств, Протокол от «04» июля 2021 г. № 3.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП Специалиста.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	13
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	20
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	21
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	22

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- организационно-управленческий
- творческо-исполнительский

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сферах: 01 Образование и наука (в сферах профессионального и дополнительного образования), 04 Культура, искусство (в сферах: сценических искусств; киноискусства, творческой деятельности)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характер на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте
	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Учитывает при социальном и профессиональном общении по заданной теме историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения		
		Очная (семестр)		
		1	2	3
1	Создание и управление базами данных			+
2	Финансовая грамотность: управление личными финансами		+	
3	Цифровая культура	+	+	

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения					
		Очная (семестр)					
		1	2	3	4	5	6
1	История (история России, всеобщая история)		+				
2	История зарубежной литературы			+	+		
3	История изобразительного искусства					+	
4	История отечественной литературы					+	+
5	Мир, общество, человек	+	+				

2. Место дисциплины в структуре ОП специалитета:

Дисциплина «Философия» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 52.05.01 - Актерское искусство.

Дисциплина «Философия» изучается в 2 семестре.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины:

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	72
Контактная работа	20
Лекции (Лекции)	4
Практические (Практ. раб.)	16
Самостоятельная работа (СР)	52
Зачет	-

3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
2 семестр					
1	Философия в исторической динамике культуры	4	2	8	Тестирование
2	Философия в России	-	2	8	Тестирование

3	Философия бытия и познания	-	2	6	Тестирование
4	Философия сознания	-	2	6	Тестирование
5	Философия общества	-	2	6	Тестирование
6	Философия истории	-	2	6	Тестирование
7	Философия человека	-	2	6	Тестирование
8	Философия культуры	-	2	6	Тестирование

Тема 1. Философия в исторической динамике культуры (УК-1)

Лекция.

Проблема самоопределения философии. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия. Место и роль философии в культуре. Происхождение философии. Специфика философского знания. Традиционное понимание предмета философии. Современная концепция философии. Философия как «критика языка». Отличие проблем философии от проблем науки. Два образа философии: «мастер» и «подмастерье». Особенность философии. Многообразие определений философии. Характеристики философии. Основополагающие проблемы философии. Специфика философского знания. Методы философии. Роль концептуального анализа в философском способе освоения мира. Философия как способ формирования критического духа в пространстве современной культуры. Структура философского знания.

Соотношение философии и науки. Методологическая функция философии. Проекты обоснования философской деятельности: Платон, Аристотель, Р. Декарт. Специфика философского метода как синоптического видения. Диалектика как метод философии. «Главное правило» подлинного философствования. Философия как поиск первых начал. Философия как метод открытия истины. Философия как форма теоретического знания. Специфика философского рассуждения. Функции философии.

Исторические типы философии. Цивилизационное многообразие философских традиций. Философия древних цивилизаций Востока и Запада. Основные этапы развития античной философии. Особенности античной философии. Средневековая европейская философия. Патристика. Схоластика. Круг проблем схоластической философии. Основания средневековой философии. Философия эпохи Возрождения. Основные черты философского мировоззрения эпохи Возрождения: антропоцентризм, гуманизм, неоплатонизм, натурфилософия. Философия Нового времени. Ф. Бэкон, Р. Декарт, Т. Гоббс, Б. Спиноза, Г. Лейбниц. Разработка нового метода познания. Проблема бытия. Проблема социальной жизни. Философия эпохи Просвещения. Основные черты просветительской идеологии. Немецкая классическая философия: И. Кант, И.Г. Фихте, Ф.В.Й. Шеллинг, Г.В.Ф. Гегель, Л. Фейербах. Современная постклассическая философия. Основные черты современной философии.

Практическое занятие.

- 1 Мировоззрение, его формы: мифология, религия, философия.
- 2 Философия и религия.
- 3 Философия и наука.
- 4 Философия и искусство.
- 5 Специфика философского знания.
- 6 Структура философского знания.
- 7 Функции философии.
- 8 Исторические типы философии.

Задания для самостоятельной работы.

- Что такое философия? Дайте определение философии.
- Чем современное понимание философии отличается от традиционного?
- В чем отличие философии от мифологии и религии?
- Назовите отличительные признаки философии.
- В чем специфика философии? Является ли философией наукой?
- Назовите основные проблемы философии?
- Какой метод применяется в философии?
- Какова структура философского знания?
- Какие функции выполняет философия?
- Дайте характеристику проектов обоснования философии, предложенных Платоном, Аристотелем и Декартом?
- Каковы особенности философии Древней Индии и Древнего Китая?
- Назовите основные этапы развития и круг проблем античной философии.
- Каковы идейные основания средневековой философии?
- Охарактеризуйте основные этапы развития средневековой философии?
- Какие черты определяют специфику философского мировоззрения Возрождения?
- Какие основные проблемы решали философы в XVII веке?
- Каковы основные черты философии эпохи Просвещения?
- Какой вклад в развитие философского знания внесли представители немецкой классической философии?
- Назовите ведущие течения постклассической философии второй половины XIX – начала XX в.
- Каковы основные черты современной западной философии?

Тема 2. Философия в России (УК-1)

Лекция.

Формирование отечественной философии, ее характерные черты. Центральные проблемы русской философии. Диалектический синтез восточно-христианских представлений и идей западной философии. Проблема периодизации русской философии. Православие и философия. Иларион. Владимир Мономах. Филофей. М. Грек. Материализм М.В. Ломоносова и А.Н. Радищева.

Русская философия XIX века. Проблема исторического пути России. П.Я. Чаадаев: католический Запад и православная Россия. Славянофилы (А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, К.С. Аксаков и др.): православие и общинность. Понятие соборности. Историческое предназначение России. Западники (Т.Н. Грановский, В.П. Боткин, А.И. Герцен и др.): единство законов мировой истории.

Философский материализм в России (А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский, Д.И. Писарев и др.). Антропологическая философия Н.Г. Чернышевского. Представления о человеке, этические и эстетические взгляды. Революционно-демократические идеи. Отношения к социализму и крестьянской революции.

Философия Всеединства В. Соловьева. Понятие «всеединство». Истина, добро, красота. Софиология. Основные этапы эволюции мира. Богочеловечество. Этика В. Соловьева. Концепция «цельного знания» («свободной теософии»). Учение о «свободной теократии» и идея объединения Церквей. «Свободная теургия». Роль России во всемирно-историческом процессе.

Русский космизм. Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова. История как факт и история как проект. Идея регуляции природы и патронификации (воскрешения). Космическое предназначение человека.

Философия Серебрянного века. «Религиозно-философское возрождение в России»: важнейшие концепции начала XX столетия. Развитие философии всеединства и софиологии (П. Флоренский, С.Н. Булгаков и др.). Разработка антропологических представлений. В.В. Розанов. Н.А. Бердяев: личность, свобода, творчество.

Практическое занятие.

- 1 Становление русской философии в XI-XVII вв.
- 2 Философия русского просвещения А.Н. Радищев. Естественнаучный материализм М.В. Ломоносова.
- 3 Русская философия XIX в.: славянофилы и западники (А.С. Хомяков, И.С. и К.С. Аксаковы, П.Я. Чаадаев, М.А. Бакунин, В.Г. Белинский, А.И. Герцен).
- 4 Философия всеединства В.С. Соловьева.
- 5 Философия русского космизма (Н.Ф. Федоров, П.А. Флоренский, А.Л. Чижевский, К.Э. Циолковский).
- 6 Русская религиозная философия XX века (Н.А. Бердяев, С.Л. Франк, И.А. Ильин).
- 7 Философия марксизма в России (Г.В. Плеханов, В.И. Ленин). Отечественная философия советского и постсоветского периодов (Э.В. Ильенков, А.Ф. Лосев, М.К. Мамардашвили, И.Т. Фролов, Г.Г. Шпет).

Задания для самостоятельной работы.

- Каковы характерные черты русской философии?
- Как Вы понимаете концепцию монаха Филофея «Москва – третий Рим»?
- В чем заключается вклад Юрия Крижанича в развитие русской философской мысли?
- Назовите основные проблемы трактата А.Н. Радищева «О человеке, о его смертности и бессмертии».
- Каковы основные черты «корпускулярной философии» М.В. Ломоносова?
- Каково основное содержание философии славянофилов?
- Назовите главные идеи философии западников.
- Что означает понятие «соборность»?
- Какова роль П.Я. Чаадаева в русской философии?
- Охарактеризуйте философские идеи В.Г. Белинского.
- В чем смысл анархического учения М.А. Бакунина?
- В чем сущность антропологического принципа Н.Г. Чернышевского?
- В чем заключается русский религиозно-философский ренессанс конца XIX-начала XX вв.?
- Каковы основные идеи философии П.А. Флоренского?
- В чем смысл учения В.И. Вернадского о ноосфере?
- В чем видел решение проблемы смысла жизни С.Л. Франк?
- Каковы особенности трактовки Н.А. Бердяевым понятия свободы?
- В чем заключается понимание философии И.А. Ильиным?
- Охарактеризуйте основное содержание учения И.А. Ильина о сопротивлении злу силой.
- Объясните суть экзистенциального иррационализма и нигилизма Л. Шестова.
- Какое место занимает Г.В. Плеханов в истории русской философии?
- Охарактеризуйте основную проблематику философского творчества А.Ф. Лосева.

Тема 3. Философия бытия и познания (УК-1)

Лекция.

Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Реальность объективная и субъективная. Монистические и плюралистические концепции бытия. Бытие вещей, процессов и состояний. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Человеческое бытие. Общественное бытие. Пространство и время: сущности или свойства. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной.

Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и предрассудок.

Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Познание и творчество. Понимание и объяснение. Эмпирическое познание и его формы (ощущение, восприятие, представление). Рациональное познание и его формы (понятие, суждение, умозаключение).

Проблема истины в философии и науке. Исторические разновидности понимания истины. Истина и заблуждение. Абсолютное и относительное в истине. Объективное и субъективное в истине. Критерии истины: рациональная интуиция, соответствие чувствам или логическим законам, «экономия мышления», практика, верификация, когеренция, корреспонденция, фальсификация и др.

Практическое занятие.

1. Онтология как учение о бытии.
2. Этапы развития представлений о мире.
3. Монистические, дуалистические и плюралистические концепции бытия.
4. Проблема единства мира.
5. Познание как предмет философского познания.
6. Две стороны познавательной деятельности.
7. Истина и заблуждение.
8. Проблема критериев истины.

Задания для самостоятельной работы.

- Как определяют понятие бытия (реальности)?
- Все существующее вокруг нас?
- Как типологизируют концепции бытия (реальности)?
- В чем разница между монизмом материалистическим и идеалистическим?
- Как в материализме определяется категория материи?
- Что означает термин «объективная»?
- Что принято относить к атрибутам, или основным способам существования, материи?
- Что представляют собой пространство и время, и сколько измерений они имеют?
- В чем выражается единство мира?
- Что представляют и как взаимосвязаны между собой движение и покой?
- Каковы основные формы движения?
- Что такое познание?
- Что представляет собой агностицизм?
- Какие стороны принято выделять в познавательной деятельности?
- Какие формы выделяют в чувственном и дискурсивном познании?
- Что представляют собой истина и заблуждение?
- Что означают понятия абсолютной и относительной истины?
- Что означает конкретность истины?
- Что относят к критериям истины?

Тема 4. Философия сознания (УК-1)

Лекция.

Трактовка понятий «дух» и «идея» в религиозных концепциях и истории философии. Категория «сознание» в различных философских учениях. Отражение и сознание. Развитие форм отражения в природе. Отражение и информация.

Современные концепции возникновения и эволюции сознания, его биологические и социальные предпосылки. Сознание и мозг. Общая характеристика идеального и его основные формы. Сознательное и бессознательное. Творческий характер сознания.

Современные достижения в исследовании основ и сущности сознания. Проблема искусственного интеллекта и ее философские аспекты.

Практическое занятие.

- 1 Возникновение и сущность сознания.
- 2 Структура сознания. Сознание, самосознание, личность.
- 3 Сознание как высшая форма отражения. Эволюция формотражения
- 4 Сознание и язык. Философские трактовки языка.
- 5 Сознание и бессознательное

Задания для самостоятельной работы.

- Как соотносятся понятия «психика», «сознание», «мышление», «идеальное»?
- Как соотносятся сознание и язык?
- Как понимается сознание в иррациональной философии?
- Возможно ли сознание в отрыве от работы человеческого мозга?
- Какие аргументы можно привести в подтверждение тезиса, что сознание индивида формируется только в обществе?
- Как соотносятся сознание и самосознание, сознание и бессознательное?
- Что нового внесли в теорию сознания З. Фрейд и К.Г. Юнг?
- Как следует понимать выражение «сознание творит мир»?
- Сознание идеально - означает ли это, что сознание не оказывает влияния на объективную реальность?

Тема 5. Философия общества (УК-5)

Лекция.

Специфика философского исследования общества. Сущность понятий «общество», «социум», «социальное», «социетальное». Основные этапы понимания «общества» в истории философии. Античный период понимания общества: процесс возникновения общества; структура общества, сословия и рабство; вопросы воспитания и обучения; основы экономической жизни общества; управление обществом; этические проблемы жизни общества и т.д. Средневековая философия и вопросы понимания общества. Теории естественного состояния человека и общественного договора в философии Просвещения и Нового времени. Становление социальной философии XIX – начале XX веков. Основные подходы к пониманию общества в философии: объективно-идеалистический подход, формационный, культурологический, цивилизационный, системно-синергетический. Общество как открытая, динамическая, нелинейная, самоорганизующаяся система. Общественные отношения как основа функционирования общества. Природа общественных отношений. Основные сферы (подсистемы) жизнедеятельности общества и их структура: материально-производственная, социальная, политическая и духовная.

Практическое занятие.

1. Характеристика основных этапов понимания «общества» в истории философии.
 - 1.1. Античный период понимания общества
 - 1.2. Средневековая философия и вопросы понимания общества.

1.3. Теории естественного состояния человека и общественного договора в философии Просвещения и Нового времени.

1.4. Социальная философия XIX – начале XX веков.

2. Характеристика основных подходов к пониманию общества в философии.

2.1. Объективно-идеалистический подход

2.2. Формационный подход

2.3. Культурологический подход

2.4. Цивилизационный подход

2.5. Системно-синергетический подход.

3. Характеристика системы общественных отношений (материальные, духовные, межличностные отношения).

4. Основные сферы общества.

4.1. Экономическая (материально-производственная) сфера общества.

4.2. Социальная сфера общества.

4.3. Политическая сфера общества.

4.4. Духовная сфера общества.

Задания для самостоятельной работы.

- В чем специфика философского понимания общества?
- Назовите основной круг вопросов о развитии и существовании общества, которые рассматривали античные философы?
- С какой позиции к вопросу социального неравенства подходил средневековые мыслители Аврелий Августин и Фома Аквинский?
- В чем особенность теорий естественного состояния человека и общественного договора, получивших распространение в Европе XVII–XVIII века?
- Перечислите основных представителей социологической мысли XIX века?
- Назовите основных представителей социальной философии второй половины XX века?
- В чем заключаются системные свойства общества?
- Какие элементы социальной структуры вы знаете?

Тема 6. Философия истории (УК-5)

Лекция.

Общество как саморазвивающаяся система. Формационная и цивилизационная концепция общественного развития. Концепция замкнутых локальных цивилизаций (Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби). Пассионарная теория Л.Н. Гумилева. Единство и многообразие мировой истории.

Типы социальной динамики: циклический, линейный, спиралевидный. История как линейный процесс – от сотворения мира (либо грехопадения) до второго пришествия Иисуса Христа. Философия истории Августина Блаженного. Соотношение эволюционного и революционного в развитии общества. Историческая школа Анналов (Люсьен Февр, Марк Блок). Исторический прогресс, его критерии.

Движущие силы истории. Человек и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость. Обсуждение проблемы «героя и толпы» в философии. Насилие и ненасилие. Проблема смысла истории.

Практическое занятие.

- 1 Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость.
- 2 Движущие силы истории. Насилие и ненасилие в историческом процессе.
- 3 Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
- 4 Типы социальной динамики. Общественный прогресс и его критерии.
- 5 Проблема смысла истории.

Задания для самостоятельной работы.

- Назовите основные общеметодологические проблемы исторического познания.
- Приведите основные характеристики понимания истории в период Античности.
- Укажите особенности понимания исторического процесса, возникшие под влиянием христианства.
- Как возникло представление об истории, как социальном, политическом, экономическом, правовом прогрессе?
- Проанализируйте исторические взгляды Карла Маркса и их дальнейшее развитие в СССР.
- Объясните точки соприкосновения исторического материализма (его пятичленной модели) и теории модернизации.
- Приведите основные теории цивилизационного подхода в исторических исследованиях, выявите их сходства и различия.
- В чем заключается методологический кризис философии истории в современной РФ?

Тема 7. Философия человека (УК-5)

Лекция.

Многообразие подходов к пониманию бытия человека. Античная оценка человека. Теологический подход к человеку (теологическая концепция). Эпоха Возрождения о человеке. Проблема человека в восточной философии.

Возникновение философской антропологии. Философская антропология в узком смысле слова. Проблема человека в философии Макса Шелера. Его теория симпатии и ценностей. Синтез идей естествознания и социальных наук. «Ступени органического и человек» Х. Плеснера. Философская антропология и учение о «недостаточности» человека А. Гелена. Философско-антропологическая теория Петера Слотердайка. Феномен трансгуманизма в свете философско-антропологической проблематики.

Проблема человека в русской философии. Проблема свободы личности. Теория освобождения личности. Русская народническая мысль в поисках антропологического идеала. Автономия личности.

Практическое занятие.

- 1 Проблема человека в истории западноевропейской мысли.
- 2 Человек и общество в свете философской антропологии.
- 3 Гуманистический потенциал русской антропоцентристской философии в современном мире.
- 4 Современный человек и проблемы трансгуманизма.

Задания для самостоятельной работы.

- В чем состоит суть учения о человеке Аристотеля?
- Что означает понятие «антропологический идеал»?
- Какова роль человека в мире с точки зрения философов Ренессанса?
- В чем состоит вклад И. Кант в развитие философской антропологии?
- Что изучает философская антропология?
- В чем состоит суть учения А. Гелена о «недостаточности» человека?
- Каковы основные проблемы философской антропологии в свете развития трансгуманистических идей?

Тема 8. Философия культуры (УК-5)

Лекция.

Специфика философии культуры в ряду других наук, исследующих культуру, возможности комплексного видения культуры. Цель, задачи, функции дисциплины «философия культуры». Проблемы единства культурного процесса и его вариаций. Полисемантичность понятия «культура». Типология культуры. Динамика культуры, закономерности в развитии. Модели развития культуры. Функции культуры в процессе общественного развития. Научно-философские подходы и концепции существования и развития культуры.

Философия культуры в контексте философии человека. Культура как преодоление биологической предопределенности человека. Возможность свободной творческой деятельности. Понятие «духовность» и его роль в культуре. Проблема поиска смыслов культуры. Важность процессов формирования, распространения, усвоения, сохранения ценностей культуры. Культура и цивилизация. Исторический и прогностический аспекты в рассмотрении культуры.

Современная цивилизация, ее особенности, противоречия и перспективы. Глобальные проблемы современности, причины их возникновения и возможности решения. Критерии выделения и классификация глобальных проблем. Интерсоциальные, антропосоциальные, природно-социальные проблемы и их взаимосвязь. Возможные пути дальнейшего развития цивилизации. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

Практическое занятие.

- 1 Понятие культуры. Представления о культуре в истории философской мысли.
- 2 Человек в мире культуры.
- 3 Культура и общество. Функции культуры.
- 4 Понятие цивилизации, его соотношение с понятием культуры.
- 5 Современная цивилизация, ее особенности, противоречия и перспективы.
- 6 Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

Задания для самостоятельной работы.

- Почему существуют разнообразные трактовки культуры?
- В чем отличие между понятиями культуры и цивилизации?
- Какова роль культуры в обществе?
- Какие типы культуры вы знаете?
- Что такое ценности?
- Что такое национальная культура?
- Каковы черты современной цивилизации?
- Каковы особенности глобальных проблем современности и их влияние на культуру?

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

2 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мак. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки

1.	Философия в исторической динамике культуры	Тестирование	15	Тест состоит из 15 вопросов. 12-15 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 8-14 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 5-7 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает
2.	Философия в России	Тестирование	10	Тест состоит из 10 вопросов. 8-10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 4-6 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает
3.	Философия бытия и познания	Тестирование(контрольный срез)	10	Тест состоит из 10 вопросов. 8-10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 4-6 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает
4.	Философия сознания	Тестирование	10	Тест состоит из 10 вопросов. 8-10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 4-6 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает
5.	Философия общества	Тестирование	10	Тест состоит из 10 вопросов. 8-10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 4-6 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает
6.	Философия истории	Тестирование	10	Тест состоит из 10 вопросов. 8-10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 4-6 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает
7.	Философия человека	Тестирование(контрольный срез)	10	Тест состоит из 10 вопросов. 8-10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 4-6 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает

8.	Философия культуры	Тестирование	15	Тест состоит из 15 вопросов. 12-15 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 8-14 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 5-7 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает
9.	Посещаемость		10	10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются
10.	Премияльные баллы		20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов; - победа в межрегиональной олимпиаде – 20 баллов; - участие с докладом во всероссийской олимпиаде по тематике изучаемой дисциплины – 20 баллов; - участие в выставке по тематике изучаемой дисциплины – 20 баллов; - публикация статьи по тематике изучаемой дисциплины в сборнике студенческих работ / материалах всероссийской конференции / журнале из перечня ВАК – 10 / 15 / 20 .
11.	Итого за семестр		10	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Тестирование

Тема 1. Философия в исторической динамике культуры

1. Выберите из ниже перечисленных определений философии наиболее точное:

- (?) душа культуры;
- (?) учение о мудрости;
- (?) любовь к мудрости;
- (?) идея совершенной мудрости;
- (!) теоретическое мировоззрение;
- (?) наука о наиболее общих законах природы, общества и человеческого мышления.

2. Определите, какой из перечисленных вопросов является философским:

- (?) каковы пути разрешения экологического кризиса?
- (?) возможны ли небелковые формы жизни?
- (!) что есть истина?
- (?) в чем сущность гравитации?

(?) расширяется ли Вселенная?

3. Выделите признак, характеризующий философское мировоззрение:

- (?) эмпирическая обоснованность;
- (?) наглядность;
- (!) логическая обоснованность;
- (?) простота;
- (!) конкретность.

Тема 2. Философия в России

1. Представитель русского экзистенциализма

- (?) С.Н. Трубецкой
- (!) Н.А. Бердяев
- (?) В.И. Вернадский
- (?) И.И. Лапшин

2. Представитель русского интуитивизма

- (?) Е.Н. Трубецкой
- (?) Л.Н. Толстой
- (!) Н.О. Лосский
- (?) А.Л. Чижевский

3. Представитель русского космизма

- (?) Г.В. Плеханов
- (?) К.С. Аксаков
- (!) Н.Ф. Федоров
- (?) Л.И. Шестов

Тема 3. Философия бытия и познания

1. Философское воззрение, согласно которому все многообразие мира объясняется с помощью единой субстанции - материи либо духа:

- (!) монизм;
- (?) дуализм;
- (?) плюрализм;
- (?) детерминизм.

2. Утверждение, что материя — косная, пассивная масса, которая порождается и приводится в движение высшим духовным началом, сформулировано в духе:

- (?) субъективного идеализма;
- (!) объективного идеализма;
- (?) метафизического материализма;
- (?) рационализма.

3. В зависимости от количества субстанций, мыслимых как первоначала бытия, философские направления получили названия:

- (!) монизм, плюрализм и дуализм;
- (?) агностицизм и скептицизм;
- (?) антропоцентризм и теоцентризм;
- (?) идеализм и материализм.

Тема 4. Философия сознания

1. Философское понятие для анализа всех форм проявления духовной и душевной жизни человека в их единстве и целостности, а также способов контроля и регуляции его взаимоотношений с действительностью, управления этими взаимоотношениями – это:

- (?) психика;
- (!) сознание;
- (?) познание;
- (?) отражение.

2. Философское направление, согласно которому сознание индивида есть единственная достоверная реальность, а материальный мир лишь его порождение – это:

- (?) картезианство;
- (!) солипсизм;
- (?) гилозоизм;
- (?) детерминизм.

3. Философское направление, разрабатывающее крайне материалистический подход к проблеме сознания. Согласно ему, сознание как самостоятельная субстанция не существует, оно есть порождение материи и объяснимо с точки зрения физики и других естественных наук – это:

- (?) идеализм;
- (?) дуализм;
- (!) физикализм;
- (?) иррационализм.

Тема 5. Философия общества

1. Какой подход к пониманию общества отражает следующее утверждение: «Определяющую роль в обществе играет духовное начало»

- (!) объективно-идеалистический подход;
- (?) формационный подход;
- (?) культурологический подход;
- (?) цивилизационный подход;
- (?) системно-синергетический подход.

2. Из приведенного перечня выделите черты, присущие обществу как социальной системе:

- (!) сверхсложность;
- (!) устойчивость в развитии;
- (?) рефлексивность;
- (?) иррациональность;
- (!) изменчивость;
- (?) неустойчивость, слабая предсказуемость развития.

3. Основными сферами жизни общества не являются:

- (?) экономическая;
- (!) эстетическая;
- (?) социальная;
- (?) духовная;
- (?) политическая.

Тема 6. Философия истории

1. К главным проблемам философии истории не относятся:

- (?) установление и изучение последовательности исторических эпох;
- (?) закономерности исторического процесса;
- (!) исторические альтернативы и футурология;

(?) смысл и направление исторического процесса.

2. К крупнейшим представителям теории цивилизации относят:

(?) Маркса, Гегеля, Конта;

(!) Данилевского, Шпенглера, Тойнби;

(?) Геродота, Фукидида, Плутарха;

(?) Августина Блаженного, Фому Аквинского, Иоанна Дамаскина.

3. Историю как деятельность человека определял:

(?) Гегель;

(!) Маркс;

(?) Конт;

(?) Тойнби.

Тема 7. Философия человека

1. Представление об идеальном человеке, как о правителе, исправляющем государство и народ в моральном плане, принадлежит:

(?) античной философии;

(?) европейской средневековой мысли;

(?) ренессансному гуманизму;

(!) конфуцианству.

2. Учение о дианозических добродетелях принадлежит:

(?) Сократу;

(!) Аристотелю;

(?) Манетти;

(?) Леонардо да Винчи.

3. Фраза «Познай себя» это:

(!) надпись на храме Аполлона в Дельфах;

(?) изречение Цицерона;

(?) название труда Аристотеля;

(?) кредо жизни Салютати

Тема 8. Философия культуры

1. Какой вид деятельности человека, согласно философии культуры, является основополагающим в культуре?

(?) практическая;

(!) духовная;

(?) производственная;

(?) высшая нервная деятельность.

2. Одним из специфических вопросов философии культуры, отличающих её от других областей знания является следующий:

(!) Почему культура имеет множество разнообразных форм?

(?) Какие существуют виды и способы передачи информации?

(?) Как культура влияет на социальные группы?

(?) Как устроена повседневная жизнь различных народов?

3. Термин «полисемантичность культуры» означает:

(?) многообразие видов культуры;

(?) однозначность понятия «культура»;

(?) социальность культуры;

(!) многозначность понятия «культура».

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (УК-1, УК-5)

1. Проблема самоопределения философии
2. Проблема взаимоотношения философии и науки
3. Исторические типы философии
4. Специфика философского анализа общества
5. Основные подходы к пониманию общества
6. Общественные отношения как основа функционирования общества
7. Основные сферы общества
8. Основные вопросы философии культуры
9. Феномен культуры
10. Концепции линейного развития культуры
11. Плюралистические концепции культуры
12. Формирование русской философии в XI-XVIII вв.
13. Философия в России в XIX в.
14. Русская философия XX в.
15. Онтология как учение о бытии
16. Этапы развития представлений о мире
17. Философия познания (гносеология)
18. Главные проблемы философии истории
19. Философия истории в период Античности
20. Философия истории в период Средневековья
21. Циклические концепции в философии истории
22. Проблема человека в истории философии
23. Возникновение и развитие философской антропологии
24. Проблема автономии личности в русской народнической мысли
25. Философия сознания
26. Философия и религия

Типовые задания для зачета (УК-1, УК-5)

Не предусмотрено

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	УК-1	Демонстрирует умение анализировать пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте.
	УК-5	Демонстрирует навыки владения базовыми принципами и приемами философского познания, восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.
	УК-1	Не может проанализировать пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий.

«не зачтено» (0 - 49 баллов)	УК-5	Не владеет базовыми принципами и приемами философского познания, восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.
---------------------------------	------	--

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);

- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Балашов Л. Е. Философия : учебник. - 4-е изд., испр. и доп.. - Москва: Дашков и К°, 2018. - 612 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117>
2. Губин В.Д., Сидорина Т.Ю. Философия : учебник. - 6-е изд., перераб. и доп.. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2017. - 845 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Гобозов И. А. Социальная философия : Учебник для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 351 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/470515>
2. Гриненко Г. В. Современная зарубежная философия : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 181 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469901>
3. Губин В.Д., Некрасова Е.Н. Философия культуры : учебник. - Москва: РГГУ, 2020. - 188 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785728129097.html>
4. Дятлов А.В., Шевченко О.М. Философия сознания и глобальные проблемы современного мира : учебное пособие. - Москва: ЮФУ, 2020. - 106 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927535828.html>
5. Емельянов Б. В. Русская философия XIX века в 2 ч. Часть 1 : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 446 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451650>
6. Колесников А. С., Бурмистров С. Л., Дудник С. И., Канаева Н. А., Соколова Л. Ю., Гафаров Х. С., Гафарова Ю. Ю., Марков Б. В., Власова О. А., Дьяков А. В., Осипов И. Д., Береговая О. А., Попков Ю. В., Тюгашев Е. А., Шачин С. В. История философии XX века. Современная зарубежная философия : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 384 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469377>
7. Красников А. Н., Гаврилина Л. М. Религиоведение и философия религии. Актуальные проблемы : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 141 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451617>
8. Лекторский В.А. Философия, познание, культура : [науч. издание]. - М.: Канон+, 2012. - 384 с.

6.3 Иные источники:

1. <https://elibrary.tsutmb.ru/> - <https://elibrary.tsutmb.ru/>
2. Национальная философская энциклопедия - <http://terme.ru/>
3. Портал "Гуманитарное образование" - <http://www.humanities.edu.ru/>
4. Портал по социально-гуманитарному и политологическому образованию - www.humanities.edu.ru - www.humanities.edu.ru
5. Словари и энциклопедии он-лайн - <http://dic.academic.ru>
6. Философский портал - <http://www.philosophy.ru>
7. Электронная библиотека по философии - <http://filosof.historic.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

7-Zip 9.20

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

Операционная система Microsoft Windows 10

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
3. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
4. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
5. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
6. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
7. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>
8. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.