

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»  
Факультет культуры и искусств  
Кафедра дефектологии

УТВЕРЖДАЮ:  
Декан факультета



Т. М. Кожевникова  
«21» июня 2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине Б1.В.ДВ.02.17 Основы логопедии

Направление подготовки/специальность: 52.05.01 - Актерское искусство

Профиль/направленность/специализация: Артист драматического театра и кино

Уровень высшего образования: специалитет

Квалификация: Артист драматического театра и кино

год набора: 2023

**Автор программы:**

Кандидат педагогических наук, доцент Боровцова Лариса Анатольевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 52.05.01 - Актерское искусство (уровень специалитета) (приказ Министерства образования и науки РФ от «16» ноября 2017 г. № 1128).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры дефектологии «14» июня 2023 г. Протокол № 8  
Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета культуры и искусств, Протокол от «21» июня 2023 г. № 6.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|   |    |
|---|----|
| 1. Цели и задачи дисциплины.....  | 4  |
| 2. Место дисциплины в структуре ОП Специалитета.....  | 14 |
| 3. Объем и содержание дисциплины.....   | 14 |
| 4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....  | 19 |
| 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....   | 25 |
| 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....   | 27 |
| 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы..... | 28 |

## 1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- организационно-управленческий
- творческо-исполнительский

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сферах: 01 Образование и наука (в сферах профессионального и дополнительного образования), 04 Культура, искусство (в сферах: сценических искусств; киноискусства, творческой деятельности)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

| Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта) | Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия   | Индикаторы достижения компетенций   |
|---|---|---|
|   | УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни | Проектирует траекторию своего профессионального роста и личностного развития, расширяет свой профессиональный кругозор: приобретает и использует на практике базовые знания, умения и навыки из различных сфер профессиональной деятельности, в том числе понимает основы логопедической работы с детьми дошкольного возраста |

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

| № п/п | Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи | Форма обучения  |   |   |   |   |   |
|-------|--|-----------------|---|---|---|---|---|
|       |  | Очная (семестр) |   |   |   |   |   |
|       |  | 1               | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1     | Адаптивная физическая культура в санаторно-курортной системе |                 | + |   |   |   |   |
| 2     | Адаптивная физическая культура в системе здравоохранения     |                 |   | + |   |   |   |
| 3     | Адаптивная физическая культура в системе образования         |                 |   |   | + |   |   |

|    |  |  |   |   |   |  |  |
|----|--|--|---|---|---|--|--|
| 4  | Аналитическое чтение   |  |   | + |   |  |  |
| 5  | Бизнес-планирование в АльтИнвест   |  |   |   | + |  |  |
| 6  | Биология развития человека в норме и патологии                                 |  |   |   | + |  |  |
| 7  | Брендинг   |  |   |   | + |  |  |
| 8  | Введение в звукорежиссуру  |  | + |   |   |  |  |
| 9  | Введение в проектную деятельность  |  | + |   |   |  |  |
| 10 | Введение в психологию кризисных состояний и отклоняющегося поведения           |  | + |   |   |  |  |
| 11 | Виды, методы и технологии в профайлинге  |  |   | + |   |  |  |
| 12 | Вожатский практикум  |  |   |   | + |  |  |
| 13 | Восстановление истории семьи по открытым информационным базам данных           |  |   |   | + |  |  |
| 14 | Генетика человека  |  | + |   |   |  |  |
| 15 | Геополитика и политическая география   |  | + |   |   |  |  |
| 16 | Двигательный режим (инструктор по физической культуре)                         |  |   |   | + |  |  |
| 17 | Девальвация нормы психического и личностного развития: причины и последствия   |  |   |   | + |  |  |
| 18 | Демографические и миграционные процессы  |  |   | + |   |  |  |
| 19 | Диагностика и психологические технологии профилактики отклоняющегося поведения |  |   |   | + |  |  |
| 20 | Документирование деятельности кадровой службы                                  |  |   | + |   |  |  |
| 21 | Документирование трудовых отношений  |  |   |   | + |  |  |

|    |  |   |   |   |   |  |  |
|----|--|---|---|---|---|--|--|
| 22 | Запись голоса и инструментов в студии звукозаписи                        |   |   | + |   |  |  |
| 23 | Зарубежная литература и вызовы современности                             |   |   |   | + |  |  |
| 24 | Здоровье-формирующие технологии в образовательной среде                  |   | + |   |   |  |  |
| 25 | Игровые технологии   |   |   | + |   |  |  |
| 26 | Институт семьи в современном обществе                                    |   | + |   |   |  |  |
| 27 | Интернет-аналитика – основа продвижения современного предприятия         |   |   | + |   |  |  |
| 28 | Как любить ребенка: эмоциональный компонент родительского отношения      |   |   | + |   |  |  |
| 29 | Коммуникация и коммуникативная компетентность                            |   | + |   |   |  |  |
| 30 | Комплаенс в системе обеспечения безопасности бизнеса                     |   |   |   | + |  |  |
| 31 | Комплексная экономическая безопасность бизнеса                           |   |   | + |   |  |  |
| 32 | Контроль за исполнением ремонтов в многоквартирных домах                 |   |   | + |   |  |  |
| 33 | Коучинг эффективного общения. Техники развития эмоционального интеллекта |   |   | + |   |  |  |
| 34 | Кредитование физических лиц  |   | + |   |   |  |  |
| 35 | Критический инструментарий для принятия решений и аргументация           |   |   |   | + |  |  |
| 36 | Культивирование микроорганизмов  |   |   |   | + |  |  |
| 37 | Культура и личность  | + |   |   |   |  |  |
| 38 | Культурные практики и саморазвитие                                       | + |   |   |   |  |  |

|    |   |  |   |  |   |   |  |  |
|----|---|--|---|--|---|---|--|--|
| 39 | Лингвистическая экспертиза спорных текстов  |  |   |  | + |   |  |  |
| 40 | Литература русского зарубежья   |  |   |  | + |   |  |  |
| 41 | Личное планирование и управление рабочим временем                                 |  |   |  | + |   |  |  |
| 42 | Менеджмент карьеры: как стать успешным руководителем                              |  |   |  | + |   |  |  |
| 43 | Методика организаций массовых туристских мероприятий: соревнования, слеты, походы |  |   |  |   | + |  |  |
| 44 | Методика организаций экскурсий и экскурсионных туров                              |  |   |  | + |   |  |  |
| 45 | Методика составления родословной  |  |   |  | + |   |  |  |
| 46 | Методы изучения повседневности  |  | + |  |   |   |  |  |
| 47 | Методы изучения семьи   |  |   |  |   | + |  |  |
| 48 | Механизмы протекания органических реакций   |  |   |  | + |   |  |  |
| 49 | Мир современного искусства: постмодернистский проект                              |  | + |  |   |   |  |  |
| 50 | Модели электронной коммерции  |  |   |  |   | + |  |  |
| 51 | Молекулярная микробиология и вирусология  |  | + |  |   |   |  |  |
| 52 | Молекулярно-биологические основы поведения и зависимостей                         |  | + |  |   |   |  |  |
| 53 | Мотивация в коучинге  |  |   |  |   | + |  |  |
| 54 | Налогообложение бизнеса   |  |   |  | + |   |  |  |
| 55 | Нормы и правила современного этикета  |  |   |  |   | + |  |  |

|    |  |  |   |   |   |  |  |
|----|--|--|---|---|---|--|--|
| 56 | Нормы языкового общения в условиях виртуальной среды                   |  |   | + |   |  |  |
| 57 | Общая физиология микроорганизмов                                       |  |   | + |   |  |  |
| 58 | Оперативная психодиагностика личности                                  |  |   |   | + |  |  |
| 59 | Организационно-правовые основы деятельности некоммерческих организаций |  | + |   |   |  |  |
| 60 | Организация работы с детьми  |  |   |   | + |  |  |
| 61 | Организация работы с семьей  |  |   | + |   |  |  |
| 62 | Организация работы спортивного судьи по избранному виду спорта         |  |   | + |   |  |  |
| 63 | Организация развивающей предметно-пространственной среды               |  |   |   | + |  |  |
| 64 | Основные приемы эффективной работы с информацией                       |  |   | + |   |  |  |
| 65 | Основы аргументации  |  |   |   | + |  |  |
| 66 | Основы биржевого дела  |  |   |   | + |  |  |
| 67 | Основы видеоблогинга   |  |   |   | + |  |  |
| 68 | Основы визуальной психодиагностики и профайлинга                       |  | + |   |   |  |  |
| 69 | Основы деловой коммуникации на иностранном языке                       |  | + |   |   |  |  |
| 70 | Основы конфликтологии  |  |   | + |   |  |  |
| 71 | Основы копирайтинга  |  |   | + |   |  |  |
| 72 | Основы коучинга  |  | + |   |   |  |  |
| 73 | Основы логики  |  | + |   |   |  |  |
| 74 | Основы организации работы с молодежью                                  |  | + |   |   |  |  |
| 75 | Основы правильного питания   |  |   | + |   |  |  |
| 76 | Основы предоставления жилищно-коммунальных услуг населению             |  | + |   |   |  |  |
| 77 | Основы рекламы   |  | + |   |   |  |  |
| 78 | Основы рекреологии   |  | + |   |   |  |  |

|    |  |  |   |   |   |  |  |
|----|--|--|---|---|---|--|--|
| 79 | Основы современных методов физического анализа вещества                      |  |   |   | + |  |  |
| 80 | Основы судебной лингвистической экспертизы                                   |  |   | + |   |  |  |
| 81 | Основы управления документацией  |  | + |   |   |  |  |
| 82 | Основы управления персоналом   |  | + |   |   |  |  |
| 83 | Основы физиологии и гигиены детей  |  | + |   |   |  |  |
| 84 | Основы эффективного менеджмента  |  |   | + |   |  |  |
| 85 | Педагогический артистизм   |  | + |   |   |  |  |
| 86 | Педагогический дизайн технологий обучения                                    |  |   |   | + |  |  |
| 87 | Письменный перевод документов физических лиц                                 |  |   | + |   |  |  |
| 88 | Письменный перевод документов юридических лиц                                |  |   |   | + |  |  |
| 89 | Поведение в публичных местах   |  |   | + |   |  |  |
| 90 | Поведение потребителей и коммуникативная политика                            |  |   | + |   |  |  |
| 91 | Повседневные разговоры   |  |   |   | + |  |  |
| 92 | Познание себя через практическую психологию                                  |  |   | + |   |  |  |
| 93 | Познание себя через психодиагностику   |  | + |   |   |  |  |
| 94 | Понятие психологической травмы в современной психологии                      |  | + |   |   |  |  |
| 95 | Посттравматическое личностное развитие: приговор или точка личностного роста |  |   | + |   |  |  |
| 96 | Практикум по игровым технологиям   |  |   |   | + |  |  |

|     |  |  |   |  |   |   |   |   |
|-----|--|--|---|--|---|---|---|---|
| 97  | Практикум по организации логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении |  |   |  | + |   |   |   |
| 98  | Проблема смысла жизни и ценности в философии   |  |   |  | + |   |   |   |
| 99  | Программирование на языке Python. Базовый курс   |  | + |  |   |   |   |   |
| 100 | Программирование на языке Python. Продвинутый курс                                     |  |   |  | + |   |   |   |
| 101 | Программирование на языке Python. Разработка веб-приложений с использованием Flask     |  |   |  |   | + |   |   |
| 102 | Проектный семинар  |  |   |  | + | + | + | + |
| 103 | Психика и мозг   |  | + |  |   |   |   |   |
| 104 | Психология благополучия, или психология счастливого человека                           |  |   |  |   | + |   |   |
| 105 | Психология девиантной личности   |  |   |  | + |   |   |   |
| 106 | Психология детства   |  | + |  |   |   |   |   |
| 107 | Психология игры  |  | + |  |   |   |   |   |
| 108 | Психология креативности  |  |   |  | + |   |   |   |
| 109 | Психология критического мышления   |  | + |  |   |   |   |   |
| 110 | Психология молодости и зрелости  |  |   |  |   | + |   |   |
| 111 | Психология подросткового и юношеского возраста   |  |   |  | + |   |   |   |
| 112 | Психология раннего возраста  |  |   |  | + |   |   |   |
| 113 | Психология творческого саморазвития  |  | + |  |   |   |   |   |
| 114 | Психология управления персоналом   |  |   |  | + |   |   |   |

|     |  |  |   |   |   |  |  |
|-----|--|--|---|---|---|--|--|
| 115 | Психофизиологические основы поведения и когнитивных функций                        |  |   | + |   |  |  |
| 116 | Публичная служба в системе государственного и муниципального управления            |  |   |   | + |  |  |
| 117 | Развитие лидерского потенциала руководителя  |  |   |   | + |  |  |
| 118 | Родословно-биографическое краеведение  |  | + |   |   |  |  |
| 119 | Русская писательская критика XIX-XXI веков   |  | + |   |   |  |  |
| 120 | Самоменеджмент: методики и технологии  |  |   |   | + |  |  |
| 121 | Саморазвитие и актерское мастерство  |  |   |   | + |  |  |
| 122 | Сведение и мастеринг в студии звукозаписи  |  |   |   | + |  |  |
| 123 | Современная химия и окружающая среда   |  | + |   |   |  |  |
| 124 | Современные инструменты личной эффективности                                       |  | + |   |   |  |  |
| 125 | Современные маркетинговые технологии   |  | + |   |   |  |  |
| 126 | Современные методы химического анализа в криминалистике                            |  |   |   | + |  |  |
| 127 | Современные молекулярно-биологические и микробиологические методы в криминалистике |  |   | + |   |  |  |
| 128 | Современные подходы к персональному менеджменту                                    |  | + |   |   |  |  |
| 129 | Современные экологические проблемы   |  | + |   |   |  |  |
| 130 | Социальные сети как коммуникационные каналы  |  | + |   |   |  |  |

|     |  |  |   |   |   |  |  |
|-----|--|--|---|---|---|--|--|
| 131 | Стандартизация и управление качеством в ресторанном и гостиничном бизнесе                  |  |   |   | + |  |  |
| 132 | Стартап «Art-развитие», применение методов арт-терапевтической работы в социальном проекте |  |   |   | + |  |  |
| 133 | Стартап через социальные проекты в некоммерческой организации                              |  |   | + |   |  |  |
| 134 | Стартап: идея с нуля   |  | + |   |   |  |  |
| 135 | Стартап: от идеи к MVP   |  |   | + |   |  |  |
| 136 | Стартап: практика создания собственного бизнеса  |  |   |   | + |  |  |
| 137 | Стратегии и правила безопасного инвестирования на финансовых рынках                        |  | + |   |   |  |  |
| 138 | Стратегический маркетинг   |  |   |   | + |  |  |
| 139 | Страхование личности   |  |   | + |   |  |  |
| 140 | Стресс-менеджмент и эффективное взаимодействие   |  |   |   | + |  |  |
| 141 | Текст и дискурс в Интернете  |  |   |   | + |  |  |
| 142 | Теоретико-методические основы вожатской деятельности                                       |  | + |   |   |  |  |
| 143 | Теория и практика судейства по видам ВФСК «ГТО»  |  |   |   | + |  |  |
| 144 | Теория и практика судейства по избранному виду спорта                                      |  | + |   |   |  |  |
| 145 | Технологии вожатской деятельности  |  |   | + |   |  |  |
| 146 | Технологии делового общения  |  | + |   |   |  |  |
| 147 | Технологии коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста                        |  |   | + |   |  |  |

|     |  |   |   |  |   |   |  |  |
|-----|--|---|---|--|---|---|--|--|
| 148 | Технологии медиации в разрешении конфликтных ситуаций                    |   |   |  | + |   |  |  |
| 149 | Технологии развития высших психических функций                           |   |   |  | + |   |  |  |
| 150 | Технологии рефлексивно-творческого саморазвития                          |   |   |  | + |   |  |  |
| 151 | Технология и организация гостинично-ресторанного комплекса               |   |   |  | + |   |  |  |
| 152 | Технология и организация коммерческой деятельности торгового предприятия |   | + |  |   |   |  |  |
| 153 | Тренинг «Майнд-фитнес»   |   |   |  |   | + |  |  |
| 154 | Управление в социальной сфере  |   |   |  | + |   |  |  |
| 155 | Управление общественными отношениями                                     |   | + |  |   |   |  |  |
| 156 | Управляющий рестораном: карьера, развитие и soft-skills                  |   | + |  |   |   |  |  |
| 157 | Формирование ассортимента и управление товарными запасами                |   |   |  | + |   |  |  |
| 158 | Функциональная составляющая эффективного менеджмента                     |   |   |  |   | + |  |  |
| 159 | Цифровая культура  | + | + |  |   |   |  |  |
| 160 | Цифровой маркетинг и SEO   |   |   |  | + |   |  |  |
| 161 | Экология атмосферы   |   |   |  | + |   |  |  |
| 162 | Экология гидросферы  |   |   |  |   | + |  |  |
| 163 | Экономико-правовые аспекты создания и развития собственного бизнеса      |   | + |  |   |   |  |  |
| 164 | Экспертиза и оценка качества товаров                                     |   |   |  |   | + |  |  |
| 165 | Электронный бизнес. Электронная коммерция                                |   | + |  |   |   |  |  |

|     |   |  |   |  |   |  |  |
|-----|---|--|---|--|---|--|--|
| 166 | Энергоэффективность и энергосбережение в жилищной сфере |  |   |  | + |  |  |
| 167 | Этнокультурные регионы мира                             |  |   |  | + |  |  |
| 168 | Язык как объект судебной экспертизы                     |  | + |  |   |  |  |
| 169 | Языковая личность в виртуальном пространстве            |  | + |  |   |  |  |

## 2. Место дисциплины в структуре ОП специалитета:

Дисциплина «Основы логопедии» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 52.05.01 - Актерское искусство.

Дисциплина «Основы логопедии» изучается в 2 семестре.

## 3. Объем и содержание дисциплины

### 3.1. Объем дисциплины:

| Вид учебной работы                   | Очная<br>(всего часов) |
|--------------------------------------|------------------------|
| <b>Общая трудоёмкость дисциплины</b> | <b>72</b>              |
| Контактная работа                    | 32                     |
| Лекции (Лекции)                      | 16                     |
| Практические (Практ. раб.)           | 16                     |
| Самостоятельная работа (СР)          | 40                     |
| Зачет                                | -                      |

### 3.2. Содержание курса:

| № темы    | Название раздела/темы  | Вид учебной работы, час. |             |    | Формы текущего контроля |
|-----------|--|--------------------------|-------------|----|-------------------------|
|           |  | Лекции                   | Практ. раб. | СР |                         |
|           |  | О                        | О           | О  |                         |
| 2 семестр |  |                          |             |    |                         |
| 1         | Теоретические основы логопедии                                     | 1                        | 2           | 4  | Опрос                   |
| 2         | Анатомо-физиологические механизмы речи. Строение речевого аппарата | 1                        | 2           | 4  | Опрос                   |
| 3         | Лингвистическая характеристика речи                                | 2                        | 2           | 4  | Опрос                   |

|   |   |   |   |   |       |
|---|---|---|---|---|-------|
| 4 | Онтогенез речевого развития. Этиология и классификации речевых нарушений. | 2 | 2 | 4 | Опрос |
| 5 | Характеристика нарушений произносительной стороны речи.                   | 2 | 2 | 4 | Опрос |
| 6 | Характеристика системных нарушений речи.                                  | 2 | 2 | 4 | Опрос |
| 7 | Характеристика общего недоразвития речи.                                  | 2 | 2 | 4 | Опрос |
| 8 | Характеристика нарушений письменной речи.                                 | 2 | 1 | 6 | Опрос |
| 9 | Характеристика темпо-ритмических нарушений речи.                          | 2 | 1 | 6 | Опрос |

### Тема 1. Теоретические основы логопедии (УК-6)

#### Лекция.

История логопедии.

Предмет, объект, структура, принципы (принцип развития, онтогенетический принцип, принцип системности, принцип комплексности, принцип связи речи с другими сторонами психического развития ребенка, принцип деятельностного подхода) и методы (организационные методы, эмпирические методы, интерпретационные методы), цели и задачи логопедии.

Междисциплинарные связи логопедии.

#### Практическое занятие.

Знакомство с краткими сведениями об истории логопедии, основоположниками отечественной логопедии; изучение методологических основ логопедии и связей логопедии с медицинскими, психолого- педагогическими науками и другими отраслями специальной педагогики и специальной психологии.

#### Задания для самостоятельной работы.

Знакомство с краткими сведениями об истории логопедии, основоположниками отечественной логопедии; изучение методологических основ логопедии и связей логопедии с медицинскими, психолого- педагогическими науками и другими отраслями специальной педагогики и специальной психологии.

### Тема 2. Анатомо-физиологические механизмы речи. Строение речевого аппарата (УК-6)

#### Лекция.

Речевая деятельность как функционирование многих функциональных систем.

Центральный отдел речевого аппарата. периферический отдел речевого аппарата: дыхательный аппарат, голосовой аппарат, артикуляционный аппарат.

#### Практическое занятие.

Изучение отделов головного мозга, его подкорковых структур и проводящих путей, обеспечивающих речевую деятельность. Изучение органов дыхательного аппарата, голосового аппарата, артикуляционного аппарата.

### **Задания для самостоятельной работы.**

Изучение отделов головного мозга, его подкорковых структур и проводящих путей, обеспечивающих речевую деятельность. Изучение органов дыхательного аппарата, голосового аппарата, артикуляционного аппарата.

## **Тема 3. Лингвистическая характеристика речи (УК-6)**

### **Лекция.**

Взаимосвязь речи и мышления.

Гностические, практические функции в структуре речевой функции.

Сущность языка. Виды речи.

Характеристика диалогической и монологической форм речи.

Речь как система структурных компонентов.

### **Практическое занятие.**

Изучение исследований Ж. Пиаже, Л.С. Выготского, А.Р. Лурия.

Изучение функций речи, их нарушения при дизонтогенезе речи. Знакомство с внешней и внутренней, устной и письменной речью, импрессивной и экспрессивной речью. Изучение составных компонентов и сторон речи: произносительной стороны (фонемы), лексико-грамматической стороны (лексика, грамматический строй, фраза и связная речь (монолог и диалог)).

### **Задания для самостоятельной работы.**

Изучение исследований Ж. Пиаже, Л.С. Выготского, А.Р. Лурия.

Изучение функций речи, их нарушения при дизонтогенезе речи. Знакомство с внешней и внутренней, устной и письменной речью, импрессивной и экспрессивной речью. Изучение составных компонентов и сторон речи: произносительной стороны (фонемы), лексико-грамматической стороны (лексика, грамматический строй, фраза и связная речь (монолог и диалог)).

## **Тема 4. Онтогенез речевого развития.**

### **Этиология и классификации речевых нарушений. (УК-6)**

### **Лекция.**

Закономерности и особенности речевого развития ребенка.

Общие сведения о причинах нарушений речи. Причины речевых расстройств: врожденные, приобретенные, биологические, социальные, психолого- педагогические. Классификации речевых нарушений в отечественной логопедии.

### **Практическое занятие.**

Изучение этапов развития речи ребенка в норме: подготовительный этап, преддошкольный этап, дошкольный этап, школьный

этап. Рассмотрение исследований нормального речевого развития А.Н. Гвоздева, Н.И. Жинкина, А.А. Леонтьева, Д.Б. Эльконина. Изучение расстройств речи функционального и органического характера. Изучение медико-биологических предпосылок возникновения речевых нарушений (пренатальный период, натальный период, постнатальный период); социально-экономических и психолого-педагогических предпосылок возникновения речевых нарушений. Изучение клинико-педагогической классификации речевых нарушений по Ляпидевскому С.С. Изучение психолого-педагогической классификации речевых нарушений по Левиной Р.Е.

### **Задания для самостоятельной работы.**

Изучение этапов развития речи ребенка в норме: подготовительный этап, преддошкольный этап, дошкольный этап, школьный этап. Рассмотрение исследований нормального речевого развития А.Н. Гвоздева, Н.И. Жинкина, А.А. Леонтьева, Д.Б. Эльконина. Изучение расстройств речи функционального и органического характера. Изучение медико-биологических предпосылок возникновения речевых нарушений (пренатальный период, натальный период, постнатальный период); социально-экономических и психолого-педагогических предпосылок возникновения речевых нарушений. Изучение клинико-педагогической классификации речевых нарушений по Ляпидевскому С.С. Изучение психолого-педагогической классификации речевых нарушений по Левиной Р.Е.

## **Тема 5. Характеристика нарушений произносительной стороны речи. (УК-6)**

### **Лекция.**

Характеристика дислалии как нарушения произносительной стороны речи.

Характеристика дизартрии как нарушения произносительной стороны речи.

Характеристика ринолалии как нарушения произносительной стороны речи.

Характеристика фонетико-фонематического недоразвития речи.

### **Практическое занятие.**

Усвоение сведений о дислалии как о речевом нарушении. Механизм, симптоматика, структура речевого нарушения. Формы дислалии: функциональные и органические (механические) дислалии. Усвоение сведений о дизартрии как о нарушении звукопроизносительной, просодической стороны речи и симптоме детского церебрального паралича. Изучение видов и форм дизартрии и причин ее возникновения; структуры и механизма дефекта при дизартрии. Знакомство с дифференциальной диагностикой стертых форм дизартрии и дислалии. Изучение психолого-педагогической характеристики детей с дизартрией.

Ознакомление с понятием ринолалии как нарушением звукопроизношения и голоса. Виды и формы, причины ринолалии. Изучение влияния врожденных расщелин губы и нёба на физическое, психическое и речевое развитие ребенка. Усвоение понятий о фонематическом слухе, фонематическом восприятии, звукопроизношении. Изучение лингвистической характеристики недостатков звукопроизношения: по основным формам проявления (отсутствие звука, замена, смешение, искажение), по группам нарушенных звуков (сигматизм, ротацизм, ламбдацизм, каппацизм, йотацизм, дефекты звонкости и твердости согласных).

### **Задания для самостоятельной работы.**

Усвоение сведений о дислалии как о речевом нарушении. Механизм, симптоматика, структура речевого нарушения. Формы дислалии: функциональные и органические (механические) дислалии. Усвоение сведений о дизартрии как о нарушении звукопроизносительной, просодической стороны речи и симптоме детского церебрального паралича. Изучение видов и форм дизартрии и причин ее возникновения; структуры и механизма дефекта при дизартрии. Знакомство с дифференциальной диагностикой стертых форм дизартрии и дислалии. Изучение психолого-педагогической характеристики детей с дизартрией.

Ознакомление с понятием ринолалии как нарушением звукопроизношения и голоса. Виды и формы, причины ринолалии. Изучение влияния врожденных расщелин губы и нёба на физическое, психическое и речевое развитие ребенка. Усвоение понятий о фонематическом слухе, фонематическом восприятии, звукопроизношении. Изучение лингвистической характеристики недостатков звукопроизношения: по основным формам проявления (отсутствие звука, замена, смешение, искажение), по группам нарушенных звуков (сигматизм, ротацизм, ламбдацизм, каппацизм, йотацизм, дефекты звонкости и твердости согласных).

## **Тема 6. Характеристика системных нарушений речи. (УК-6)**

### **Лекция.**

Характеристика алалии как системного нарушения речи.

Характеристика афазии как системного нарушения речи.

### **Практическое занятие.**

Усвоения понятия об алалии как о системном недоразвитии речи. Знакомство с причинами, симптоматикой и механизмом дефекта при алалии. Изучение классификации алалии. Моторная (экспрессивная) алалия (структура дефекта: речевая и неречевая симптоматика, психолого-педагогические особенности детей с моторной алалией). Сенсорная (импрессивная) алалия (структура дефекта: речевая и неречевая симптоматика, психолого- педагогические особенности детей с сенсорной алалией). Знакомство с дифференциальной диагностикой алалии от дизартрии, недоразвития речи при тугоухости, олигофрении и др.

Усвоение понятия об афазии как о системном недоразвитии речи. Знакомство с причинами, симптоматикой и механизмом дефекта при афазии. Изучение классификации афазии. Изучение психических особенностей больных с афазией.

### **Задания для самостоятельной работы.**

Усвоения понятия об алалии как о системном недоразвитии речи. Знакомство с причинами, симптоматикой и механизмом дефекта при алалии. Изучение классификации алалии. Моторная (экспрессивная) алалия (структура дефекта: речевая и неречевая симптоматика, психолого-педагогические особенности детей с моторной алалией). Сенсорная (импрессивная) алалия (структура дефекта: речевая и неречевая симптоматика, психолого- педагогические особенности детей с сенсорной алалией). Знакомство с дифференциальной диагностикой алалии от дизартрии, недоразвития речи при тугоухости, олигофрении и др.

Усвоение понятия об афазии как о системном недоразвитии речи. Знакомство с причинами, симптоматикой и механизмом дефекта при афазии. Изучение классификации афазии. Изучение психических особенностей больных с афазией.

## **Тема 7. Характеристика общего недоразвития речи. (УК-6)**

### **Лекция.**

Усвоение понятий о лексике, грамматике, фразовой речи и связной речи. Изучение классификации общего недоразвития речи.

### **Практическое занятие.**

Изучение характеристики нарушений всех компонентов речи при I, II, III, IV уровне речевого развития.

### **Задания для самостоятельной работы.**

Изучение характеристики нарушений всех компонентов речи при I, II, III, IV уровне речевого развития.

## **Тема 8. Характеристика нарушений письменной речи. (УК-6)**

### **Лекция.**

Характеристика письменной речи.

Характеристика дисграфии как нарушения процессов письма.

Характеристика дислексии как нарушения процессов чтения.

### **Практическое занятие.**

Усвоение понятия письменной речи, ее особенностей. Отличие письменной речи (чтение, письмо) от устной речи. Изучение механизмов

формирования письменной речи: операции процессов чтения и письма. Знакомство с условиями овладения письменной речью. Усвоение понятия о дисграфии: характеристика, причины возникновения. Классификация дисграфий. Симптоматика дисграфии.

Изучение понятия о дислексии: характеристика, причины возникновения. Механизмы дислексии. Классификация дислексий. Симптоматика дислексии.

### **Задания для самостоятельной работы.**

Усвоение понятия письменной речи, ее особенностей. Отличие письменной речи (чтение, письмо) от устной речи. Изучение механизмов формирования письменной речи: операции процессов чтения и письма. Знакомство с условиями овладения письменной речью. Усвоение понятия о дисграфии: характеристика, причины возникновения. Классификация дисграфий. Симптоматика дисграфии. Изучение понятия о дислексии: характеристика, причины возникновения. Механизмы дислексии. Классификация дислексий. Симптоматика дислексии.

### **Тема 9. Характеристика нарушений темпо-ритмических нарушений речи. (УК-6)**

#### **Лекция.**

Характеристика темпа и ритма речи, особенности их проявления.

Характеристика заикания (логоневроз) как нарушения темпо-ритмической стороны речи.

Характеристика тахилалии как нарушения темпо-ритмической стороны речи.

Характеристика брадилалии как нарушения темпо-ритмической стороны речи.

Характеристика полтерна как нарушения темпо-ритмической стороны речи.

#### **Практическое занятие.**

Усвоение понятий о темпе и ритме речи.

Усвоение понятия о заикании. Анализ распространенности заикания среди детей дошкольного и младшего возраста. Изучение характеристики речевых судорог при заикании: место, тип, частота. Изучение причин возникновения заикания и проявления заикания: состояние нервной системы и физического здоровья, общей и речевой моторики. Изучение психологических особенностей заикающихся.

Усвоение понятия о тахилалии: механизм и структура речевого дефекта, причины возникновения.

Усвоение понятия о брадилалии: механизм и структура речевого дефекта, причины возникновения.

Усвоение понятия о полтерне: механизм и структура речевого дефекта, причины возникновения.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

Усвоение понятий о темпе и ритме речи.

Усвоение понятия о заикании. Анализ распространенности заикания среди детей дошкольного и младшего возраста. Изучение характеристики речевых судорог при заикании: место, тип, частота. Изучение причин возникновения заикания и проявления заикания: состояние нервной системы и физического здоровья, общей и речевой моторики. Изучение психологических особенностей заикающихся.

Усвоение понятия о тахилалии: механизм и структура речевого дефекта, причины возникновения.

Усвоение понятия о брадилалии: механизм и структура речевого дефекта, причины возникновения.

Усвоение понятия о полтерне: механизм и структура речевого дефекта, причины возникновения.

## **4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства**

### **4.1. Распределение баллов:**

2 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

| № темы | Название темы / вид учебной работы | Формы текущего контроля / срезы | Мах. кол-во баллов | Методика проведения занятия и оценки |
|--------|------------------------------------|---------------------------------|--------------------|--------------------------------------|
|        |                                    |                                 |                    |                                      |

|    |   |       |    |  |
|----|---|-------|----|--|
| 1. | Теоретические основы логопедии  | Опрос | 10 | <p>10 баллов – студент выполнил тестирование без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>8 баллов – студент выполнил тестирование полностью, но допустил не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5 баллов – студент правильно ответил на не менее половины вопросов теста или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>4 балла – студент правильно выполнил менее половины теста, допустил несколько недочетов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% теста, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок</p> |
| 2. | Анатомо-физиологические механизмы речи. Строение речевого аппарата        | Опрос | 10 | <p>10 баллов – студент выполнил тестирование без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>8 баллов – студент выполнил тестирование полностью, но допустил не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5 баллов – студент правильно ответил на не менее половины вопросов теста или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>4 балла – студент правильно выполнил менее половины теста, допустил несколько недочетов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% теста, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок</p> |
| 3. | Лингвистическая характеристика речи                                       | Опрос | 10 | <p>10 баллов – студент выполнил тестирование без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>8 баллов – студент выполнил тестирование полностью, но допустил не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5 баллов – студент правильно ответил на не менее половины вопросов теста или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>4 балла – студент правильно выполнил менее половины теста, допустил несколько недочетов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% теста, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок</p> |
| 4. | Онтогенез речевого развития. Этиология и классификации речевых нарушений. | Опрос | 10 | <p>10 баллов – студент выполнил тестирование без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>8 баллов – студент выполнил тестирование полностью, но допустил не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5 баллов – студент правильно ответил на не менее половины вопросов теста или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>4 балла – студент правильно выполнил менее половины теста, допустил несколько недочетов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% теста, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок</p> |



|     |  |       |     |   |
|-----|--|-------|-----|---|
| 9.  | Характеристика нарушений темпо-ритмических нарушений речи. | Опрос | 10  | 10 баллов – студент выполнил тестирование без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.<br>8 баллов – студент выполнил тестирование полностью, но допустил не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.<br>5 баллов – студент правильно ответил на не менее половины вопросов теста или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.<br>4 балла – студент правильно выполнил менее половины теста, допустил несколько недочетов.<br>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% теста, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок |
| 10. | Посещаемость   |       | 10  | 100% посещаемость   |
| 11. | Премиальные баллы  |       | 20  | Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:<br>- полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов;<br>- участие с докладом во всероссийской конференции по тематике изучаемой дисциплины – 10 баллов   |
| 12. | Итого за семестр   |       | 100 |   |

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

| 100-балльная система | Традиционная система |
|----------------------|----------------------|
| 50 - 100 баллов      | Зачтено              |
| 0 - 49 баллов        | Не зачтено           |

#### 4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

### Опрос

#### Тема 1. Теоретические основы логопедии

1. Назовите и дайте определения нарушениям речи из клинико-педагогической классификации речевых нарушений.
2. Назовите и дайте определения нарушениям речи из психолого-педагогической классификации речевых нарушений.
3. Опишите строение центрального отдела речевого аппарата.
4. Опишите строение периферического отдела речевого аппарата.
5. Расскажите классификацию гласных звуков русского языка.
6. Расскажите классификацию согласных звуков русского языка.

#### Тема 2. Анатомо-физиологические механизмы речи. Строение речевого аппарата

1. Назовите и дайте определения нарушениям речи из клинико-педагогической классификации речевых нарушений.
2. Назовите и дайте определения нарушениям речи из психолого-педагогической классификации речевых нарушений.
3. Опишите строение центрального отдела речевого аппарата.
4. Опишите строение периферического отдела речевого аппарата.
5. Расскажите классификацию гласных звуков русского языка.

6. Расскажите классификацию согласных звуков русского языка.

### Тема 3. Лингвистическая характеристика речи

1. Раскройте следующие понятия:

- «Логопедия» – ...
- «Норма речи» – ...
- «Нарушение речи» – ...
- «Недоразвитие речи» – ...
- «Распад речи» – ...
- «Механизм нарушения речи» – ...
- «Структура речевого дефекта» – ...
- «Логопедическое воздействие» – ...

### Тема 4. Онтогенез речевого развития.

Этиология и классификации речевых нарушений.

1. Раскройте следующие понятия:

- «Логопедия» – ...
- «Норма речи» – ...
- «Нарушение речи» – ...
- «Недоразвитие речи» – ...
- «Распад речи» – ...
- «Механизм нарушения речи» – ...
- «Структура речевого дефекта» – ...
- «Логопедическое воздействие» – ...

### Тема 5. Характеристика нарушений произносительной стороны речи.

1. Расскажите алгоритм логопедической работы по формированию умений правильно произносить звуки: [с], [з], [ц] у детей дошкольного возраста с ФФН.
2. Опишите технологии логопедической работы по дифференциации звуков: [с] – [ш], [л] – [р] детьми дошкольного возраста с ФФН.

### Тема 6. Характеристика системных нарушений речи.

1. Расскажите алгоритм логопедической работы по формированию умений правильно произносить звуки: [с], [з], [ц] у детей дошкольного возраста с ФФН.
2. Опишите технологии логопедической работы по дифференциации звуков: [с] – [ш], [л] – [р] детьми дошкольного возраста с ФФН.

### Тема 7. Характеристика общего недоразвития речи.

1. Опишите технологии логопедической работы по формированию умений согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде, числе, падеже у детей дошкольного возраста с ОНР.
2. Опишите технологии логопедической работы по формированию умений строить простые распространенные предложения у детей дошкольного возраста с ОНР.
3. Опишите технологии логопедической работы по обучению составлению пересказов детей дошкольного возраста с ОНР.

### Тема 8. Характеристика нарушений письменной речи.

1. Опишите технологии логопедической работы по формированию умений согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде, числе, падеже у детей дошкольного возраста с ОНР.

2. Опишите технологии логопедической работы по формированию умений строить простые распространенные предложения у детей дошкольного возраста с ОНР.
3. Опишите технологии логопедической работы по обучению составлению пересказов детей дошкольного возраста с ОНР.

#### Тема 9. Характеристика нарушений темпо-ритмических нарушений речи.

1. Опишите технологии логопедической работы по формированию умений согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде, числе, падеже у детей дошкольного возраста с ОНР.
2. Опишите технологии логопедической работы по формированию умений строить простые распространенные предложения у детей дошкольного возраста с ОНР.
3. Опишите технологии логопедической работы по обучению составлению пересказов детей дошкольного возраста с ОНР.

#### 4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

##### Типовые вопросы зачета (УК-6)

- 1 Алалия. Понятие о речевом нарушении. Этиология, механизм и структура речевого дефекта.
- 2 Классификация алалии.
- 3 Специфика логопедического обследования детей с моторной и сенсорной алалией.
- 4 Основные направления, методы и приемы логокоррекционной работы по устранению моторной алалии.
- 5 Афазия. Понятие о речевом нарушении. Этиология, механизм и структура речевого дефекта.
- 6 Классификация афазии.
- 7 Специфика логопедического обследования детей с афазией.
- 8 Основные направления, методы и приемы логокоррекционной работы по устранению афазии.
- 9 Заикание. Понятие о речевом нарушении. Этиология, механизм и структура речевого дефекта.

##### Типовые задания для зачета (УК-6)

1. Расскажите алгоритм логопедической работы по формированию умений правильно произносить звуки: [с]. [з], [ц] у детей дошкольного возраста с ФФН.
2. Опишите технологии логопедической работы по дифференциации звуков: [с] – [ш], [л] – [р] детьми дошкольного возраста с ФФН.
3. Опишите технологии логопедической работы по формированию умений согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде, числе, падеже у детей дошкольного возраста с ОНР.
4. Опишите технологии логопедической работы по формированию умений строить простые распространенные предложения у детей дошкольного возраста с ОНР.
5. Опишите технологии логопедической работы по обучению составлению пересказов детей дошкольного возраста с ОНР.

#### 4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

| Оценка | Компетенции | Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата) |
|--------|-------------|--|
|--------|-------------|--|

|   |             |   |
|---|-------------|---|
| <p>«зачтено»<br/>(50 - 100 баллов)</p>  | <p>УК-6</p> | <p>Демонстрирует высокий уровень знания законов развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов, периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Умеет эффективно применять психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития и воспитания на основе знаний об особенностях возрастного и гендерного развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. Свободно владеет психолого-педагогическими технологиями в профессиональной деятельности, необходимыми для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу.</p>                    |
| <p>«не зачтено»<br/>(0 - 49 баллов)</p> | <p>УК-6</p> | <p>Демонстрирует низкий уровень знания законов развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов, периодизации и кризисов развития; не ориентируется в психолого-педагогических технологиях индивидуализации обучения, развития, воспитания; не знает психолого-педагогические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Не умеет применять психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития и воспитания на основе знаний об особенностях возрастного и гендерного развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. Не владеет психолого-педагогическими технологиями в профессиональной деятельности, необходимыми для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. Неправильно отвечает на поставленные вопросы или затрудняется с ответом.</p> |

## 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

### 5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

### 5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

### 5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

### 5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы:
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Основная литература:

1. Бабина Г. В., Белякова Л. И., Идес Р. Е. Логопедия. Дизартрия : учебно-методическое пособие. - Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. - 104 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471770>
2. Филичева Т.Б. Логопедия. Теория и практика : [учебно-методическое пособие. - Москва: Эксмо, 2017. - 606 с.

### 6.2 Дополнительная литература:

1. Волкова Л.С. Логопедия : учебник. - 5-е изд., перераб. и доп.. - М.: ВЛАДОС, 2006. - 703 с.
2. Эм, Е. А., Демиденко, О. П. Дошкольная логопедия : учебное пособие (практикум). - Весь срок охраны авторского права; Дошкольная логопедия. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2019. - 182 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/99419.html>
3. Соловьева Л. Г., Градова Г. Н. Логопедия : Учебник и практикум Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 191 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/471062>
4. Смирнова, И. А. Логопедия : иллюстрированный справочник. - Весь срок охраны авторского права; Логопедия. - Санкт-Петербург: КАРО, 2019. - 232 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/98031.html>

### 6.3 Иные источники:

1. «Открытые Информационные системы» - <http://www.osp.ru>
2. «Российское психологическое общество» - <http://рпо.рф/>
3. Библиотека научной и учебной литературы - <http://sbiblio.com>
4. 7. Библиотека учебной и научной литературы Русского гуманитарного интернет- университета. [Электронный ресурс]. - <http://sbiblio.conibiblio/default.asDX?groim=0>
5. Большая российская энциклопедия - <https://bigenc.ru/>
6. Гуманитарная электронная библиотека - <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>
7. Журнал «Педагогика» - <http://pedagogika-rao.ru/announcements/9/>
8. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система - <http://www.studentlibrary.ru>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

7-Zip 9.20

Google Chrome

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows "Лаборатория Касперского"

K-Lite Codec Pack 11.3.6 Full 28.11.2016 11.3.6

Libre Office 3.3

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» . – URL: <https://rusneb.ru>
2. Архив научных журналов зарубежных издательств. – URL: <https://arch.neicon.ru>
3. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru>
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
6. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
7. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
8. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
9. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>
10. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» . – URL: <http://www.biblioclub.ru>
11. Электронная библиотека. Образовательная платформа «Юрайт». – URL: <https://biblio-online.ru/book/sud-prisyazhnyh-442275>
12. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>

### **Электронная информационно-образовательная среда**

[https://auth.tsutmb.ru/authorize?response\\_type=code&client\\_id=moodle&state=xyz](https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz)

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.