

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет филологии и журналистики
Кафедра русского языка

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



С. С. Худяков
«22» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.05.2 Проблемы изучения языковой личности

Направление подготовки/специальность: 45.04.01 - Филология

Профиль/направленность/специализация: Русский язык в аспекте современных научных парадигм

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация: Магистр

год набора: 2023

Тамбов, 2023

Автор программы:

Доктор филологических наук, профессор Щербак Антонина Семеновна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 - Филология (уровень магистратуры) (приказ Министерства науки и высшего образования РФ от «12» августа 2020 г. № 980).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры русского языка «15» июня 2023 г. Протокол № 11
Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета филологии и журналистики, Протокол от «22» июня 2023 г. № 11.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП Магистратуры.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	9
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	21
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	22
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	23

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский
- прикладной

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сферах: 01 Образование и наука (в сферах: реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального, высшего образования, дополнительных профессиональных программ; научных исследований), Сфера межкультурной и межязыковой коммуникации, Сфера перевода (устный и письменный (в том числе художественный) перевод), Сфера устной и письменной коммуникации

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Систематизирует языковые и речевые характеристики отдельной коммуникативной личности в отдельный период её существования на основе выстраивания индивидуально командной стратегии и индивидуальной организаторской траектории

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения	
		Очная (семестр)	
		2	3
1	Интернет-предпринимательство	+	
2	Стилистические ресурсы русского языка	+	+

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Проблемы изучения языковой личности» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 45.04.01 - Филология.

Дисциплина «Проблемы изучения языковой личности» изучается в 2, 3 семестрах.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 10 з.е.

Очная: 10 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	360
Контактная работа	96
Лекции (Лекции)	48
Практические (Практ. раб.)	48
Самостоятельная работа (СР)	228
Экзамен	36
Зачет	-

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
2 семестр					
1	Проблема изучения языковой личности в современной лингвистике	4	2	20	Собеседование; Научное эссе
2	Структура языковой личности и ее уровни	4	6	26	Собеседование; Тестирование
3	Языковая личность в условиях межкультурной коммуникации	8	8	30	Терминологически й диктант; Собеседование
3 семестр					
4	Личность в коммуникативном пространстве языка	4	4	20	Реферат; Собеседование
5	Языковая личность в разных сферах языка и речи	4	4	26	Научное эссе
6	Национальная языковая личность	8	8	30	Тестирование; Терминологически й диктант

Тема 1. Проблема изучения языковой личности в современной лингвистике (УК-3)
Лекция.

Неоднозначность толкования термина «языковая личность». Существование разных аспектов изучения языковой личности: идиолектная личность, русская языковая личность, словарная языковая личность, этносемантическая языковая личность и др. Понятие языкового типа и языковой личности. Понятие «языковая личность» в аспекте антропоцентрических направлений. Методы изучения языковой личности.

Практическое занятие.

Парадигмы изучения языка и языковая личность:

- историческая парадигма,
- синхронная парадигма,
- культурологическая,
- когнитивная,
- коммуникативная парадигма

Задания для самостоятельной работы.

1. Рассмотрите понятие «языковая личность» с позиций:

- психолингвистики,
- прагматики,
- лингвокультурологии,
- когнитологии,
- этнолингвистики,
- лингвистики,
- текста,
- социолингвистики

2. Охарактеризуйте различные подходы к изучению языковой личности:

- полилектная (многочеловеческая) и идиолектная (частночеловеческая) личности (В.П. Нерознак),
- элитарная языковая личность (О. Б. Сиротинина),
- русская языковая личность (Ю.Н. Караулов);
- языковая и речевая личность (Ю. Е. Прохоров, Л. П. Клобукова);
- семиологическая личность (А. Г. Баранов);
- этносемантическая личность (С. Г. Воркачев);
- словарная языковая личность (В. И. Карасик);
- языковая личность западной и восточной культур (Т. Н. Снитко);
- эмоциональная ЯЛ (В. И. Шаховский)

3. Углубленное изучение материалов темы.

4. Чтение и реферирование специальной литературы по проблематике занятия.

Тема 2. Структура языковой личности и ее уровни (УК-3)

Лекция.

Характеристика трехуровневой модели языковой личности, предложенной Ю.Н. Карауловым. Вербально-семантический, когнитивный и прагматический уровни языковой личности, на базе которых в дальнейшем сформировались существующие типологии языковой личности. Типы языковой личности, выделяемые современными лингвистами с опорой на разные структурные компоненты модели Ю.Н. Караулова.

Практическое занятие.

Структура языковой личности (по Караулову) из трех уровней:

- 1 вербально-семантического, реализующегося в описании формальных средств выражения определенных значений (описание лексического, грамматического и т.д. строя языка);
- 2 когнитивного, в котором единицами являются понятия, идеи, концепты, складывающиеся у каждой языковой индивидуальности в «картину мира», отражающую иерархию ценностей личности (фрейм, фразеологизмы, афоризмы, метафоры и т.д.);
- 3 прагматического, изучающего цели, мотивы, интересы, способы аргументации, оценки.

Задания для самостоятельной работы.

1. Сопоставьте характеристику структуры языковой личности в концепциях Г.И. Богина и Ю.Н. Караулова. Что их объединяет и различает?
2. На примерах художественных текстов раскройте формы проявления образности в лингвокреативной деятельности языковой личности. Приводите не менее 15 примеров на каждую форму.
 - сравнение как «простой» вид лингвокреативной деятельности языковой личности;
 - метонимия – «рассудочный» вид лингвокреативной деятельности языковой личности; - метафора – «сравнительный» актуализатор лингвокреативной деятельности языковой личности;
 - эпитет – образный актуализатор лингвокреативной деятельности языковой личности
3. Углубленное изучение материалов темы.
4. Чтение и реферирование специальной литературы по проблематике занятия.

Тема 3. Языковая личность в условиях межкультурной коммуникации (УК-3)

Лекция.

Идея плюрализма культур. Термины «человек» (антропос), «народ» (этнос), «обычай, нрав, характер» (этос), как смысловое ядро феномена культуры. Специфика русской языковой личности в межкультурной коммуникации. Языковая личность как обобщенный образ носителя культурно-языковых и коммуникативно-деятельных ценностей, знаний, установок и поведенческих реакций. Коммуникативная функция языковой личности как одна из основных функций.

Практическое занятие.

- 1 Значение языковой личности в межкультурной коммуникации.
- 2 Общерусский языковой тип и русская языковая личность.
- 3 Русская национальная ментальность и ее изучение в философии, психологии, лингвистике.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 Докажите, что в структурном плане языковая личность является собой систему, состоящую из трех уровней: вербально-семантического, лингво-когнитивного и мотивационного.
- 2 Проиллюстрируйте положение, что модель языковой личности включает уровень лексикона.
- 3 Проиллюстрируйте положение, что модель языковой личности включает: уровень тезауруса.
- 4 Проиллюстрируйте положение, что модель языковой личности включает: уровень прагматикона.
- 5 Охарактеризуйте нормы согласования и управления в русском языке как основу языковой личности, ее грамматикон.
- 6 Углубленное изучение материалов темы.
- 7 Чтение и реферирование специальной литературы по проблематике занятия.

Тема 4. Личность в коммуникативном пространстве языка (УК-3)

Лекция.

Положения лингвистики и психолингвистики о субъекте речи. Исследования языковой индивидуальности и языковой личности в исторических и современных работах. Речевое воплощение языковой личностью индивидуального видения мира. Исследования «человека говорящего» в трудах Бодуэна де Куртенэ. «Язык народа есть его дух, и дух народа есть его язык» (по В. фон Гумбольдту)

Практическое занятие.

- 1 Культурно-детерминированная коннотация как своеобразный маркер национального языкового сознания.
- 2 Образно-ассоциативные механизмы и коннотации.
- 3 Типы коммуникативных неудач.
- 4 Гендерный аспект языковой личности.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 Рассмотрите индивидуальный лексикон персонажа художественного произведения как отражение вербально-семантического уровня организации текстовой языковой личности (за основу возьмите художественное произведение русского классика)
- 2 Охарактеризуйте языковую личность автора художественного произведения.
- 3 Изучите работы В.В. Виноградова, посвященные языку художественной прозы.
- 4 Поведите анализ идиостиля языковой личности в женской поэзии и прозе.
- 5 Поведите анализ идиостиля языковой личности в мужской поэзии и прозе.
- 6 Углубленное изучение материалов темы.
- 7 Чтение и реферирование специальной литературы по проблематике занятия.

Тема 5. Языковая личность в разных сферах языка и речи (УК-3)

Лекция.

Национальная картина мира как отражение национального характера и ментальности. В. фон Гумбольдт и его идеи о внутренней форме языка. Идеи этнолингвистики и гипотеза лингвистической относительности Сепира-Уорфа. Соотношение понятий «картина мира», «ментальность». «языковая личность».

Практическое занятие.

- 1 Вопросы индивидуального стиля и языковой личности в трудах русистов XX века.
- 2 Соотношение структуры разговорного дискурса со структурной языковой личности.
- 3 Языковая личность филолога.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 Раскройте содержание понятий «идиостиль» и «идиолект».
- 2 Рассмотрите описание творческой языковой личности в трудах В.В. Виноградова, Р.О. Якобсона, Ю.Н. Тынянова, М.М. Бахтина, В.М. Жирмунского.
- 3 Охарактеризуйте оставляющие профессиональной культуры речи.
- 4 Раскройте содержание понятия «коммуникативная культура» языковой личности».
- 5 Раскройте содержание понятия «коммуникативное поведение».
- 6 Углубленное изучение материалов темы.
- 7 Чтение и реферирование специальной литературы по проблематике занятия.

Тема 6. Национальная языковая личность (УК-3)

Лекция.

Роль В. Гумбольдта в трактовке национального языкового сознания. Логические и чувственные основания языкового сознания. Языковое сознание и языковая личность. Языковая картина мира доминанты ментальности. «Следы» культуры в языковой картине мира. Факторы, создающие национально-культурную специфику русской языковой картины мира. Культурно-национальные стереотипы и эталона. Культурно-национальная коннотация русских идиом. Факторы, создающие национально-культурную специфику языковой картины мира. Связь национального ассоциативно-образного восприятия с культурой. Фразеологизмы и поговорки как символы и стереотипы культуры.

Практическое занятие.

- 1 Лингвокультурологические аспекты национальной языковой личности.
- 2 Языковая личность и национальный русский характер.

3 Проблемы русской национальной языковой личности.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 Подготовьте сообщение о понятии «русский характер».
- 2 Прочитайте рассказ А.Н. Толстого «Русский характер», поэму А.Т. Твардовского «Василий Тёркин», рассказ «Судьба человека» М.А. Шолохова и др.
- 3 Подготовьте сообщение о понятии «русская душа»: красота, глубина и сила – это не «сосуд, в котором пустота», а «огонь, мерцающий в сосуде».
- 4 Углубленное изучение материалов темы.
- 5 Чтение и реферирование специальной литературы по проблематике занятия.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

2 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 10 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
---------------	--	--	--------------------------	--------------------------------------

1.	Проблема изучения языковой личности в современной лингвистике	Собеседование	20	<p>20 – студент правильно и полно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; отвечает грамотно, соблюдая литературные нормы.</p> <p>15 б. – студент правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 1-2 нарушений литературных норм.</p> <p>10 б. – студент правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 2-3 нарушений литературных норм.</p> <p>9 б. – студент правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; фрагментарно может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 3-4 нарушений литературных норм.</p> <p>8 б. – студент фрагментарно отвечает на вопросы; но осознаёт и понимает изученное; частично может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 3-4 нарушений литературных норм и 1-2 ошибки в толковании терминов .</p> <p>5б. – студент отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 2-3 ошибки в использовании терминов.</p> <p>4б. – студент отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; частично обосновывает свои суждения, не приводит необходимые примеры; допускает нарушения в толковании базовых терминов и понятий (более 5 шибок). Высказывания содержат логические ошибки.</p> <p>3б. – студент отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести убедительные примеры; допускает нарушения литературных норм. Речь построена не логично, нарушена смысловая связь между примерами.</p> <p>2б. – студент затрудняется в ответах; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры. Нарушена смысловая связь между высказываниями.</p> <p>1б. – студент проявляет только фрагментарное понимание изучаемого материала.</p> <p>0б. – студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала</p>
----	---	---------------	----	--

		Научное эссе	5	<p>5б. – магистрант умеет сопоставить полученную при подготовке к написанию эссе информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко формулирует свою точку зрения, приводит примеры из наследия классиков лингвистов и современных лингвистических теорий;</p> <p>4б. – магистрант умеет применять полученную при подготовке к написанию эссе информацию, приводит разные точки зрения на анализируемую проблему, но допускает неточности в использовании терминов и лингвистических понятий;</p> <p>3б. – магистрант поверхностно применяет полученную при подготовке к написанию эссе информацию, приводит устаревшие точки зрения на анализируемую проблему, не приводит примеры из современных лингвистических теорий;</p> <p>2б. – магистрант не владеет теоретическим материалом по теме эссе, не может сформулировать свою точку зрения, текст эссе не проиллюстрирован примерами, имеются орфографические и пунктуационные ошибки.</p> <p>Если студент не представил эссе или эссе не отвечает вышеперечисленным критериям баллы не начисляются.</p>
--	--	-----------------	---	---

2.	Структура языковой личности и ее уровни	Собеседование	25	<p>25 – студент правильно и полно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; отвечает грамотно, соблюдая литературные нормы.</p> <p>20 б. – студент правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 1-2 нарушений литературных норм.</p> <p>15 б. – студент правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 2-3 нарушений литературных норм.</p> <p>10б. – студент правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; фрагментарно может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 3-4 нарушений литературных норм.</p> <p>8б. – студент фрагментарно отвечает на вопросы; но осознаёт и понимает изученное; частично может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 3-4 нарушений литературных норм и 1-2 ошибки в толковании терминов .</p> <p>5б. – студент отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 2-3 ошибки в использовании терминов.</p> <p>4б. – студент отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; частично обосновывает свои суждения, не приводит необходимые примеры; допускает нарушения в толковании базовых терминов и понятий (более 5 шибок). Высказывания содержат логические ошибки.</p> <p>3б. – студент отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести убедительные примеры; допускает нарушения литературных норм. Речь построена не логично, нарушена смысловая связь между примерами.</p> <p>2б. – студент затрудняется в ответах; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры. Нарушена смысловая связь между высказываниями.</p> <p>1б. – студент проявляет только фрагментарное понимание изучаемого материала.</p> <p>0б. – студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала</p>
		Тестирование(контрольный срез)	10	<p>10 б. – выполнены все задания теста правильно;</p> <p>9 б. – выполнено 85% заданий;</p> <p>8 б. – выполнено 75% заданий;</p> <p>7 б.—выполнено 65-74% заданий;</p> <p>6 б. – выполнено 55-64% заданий;</p> <p>5 б. – выполнено 45-54% заданий;</p> <p>4 б. – выполнено 40-45% заданий;</p> <p>3 б. – выполнено 35% заданий.</p> <p>2 б – выполнено 20-34% заданий.</p> <p>1 б. – выполнено 10-20% заданий.</p>

3.	Языковая личность в условиях межкультурной коммуникации	Терминологический диктант(контрольный срез)	10	<p>10 б. – все определения терминов даны правильно</p> <p>9 б. – выполнено 85% задания;</p> <p>8 б. – выполнено 75% задания;</p> <p>7 б. – выполнено 65-74% задания;</p> <p>6 б. – выполнено 55-64% задания;</p> <p>5 б. – выполнено 45-54% задания;</p> <p>4 б. – выполнено 40-45% задания;</p> <p>3 б. – выполнено 35% задания.</p> <p>2 б. – выполнено 20-34% задания.</p> <p>1 б. – выполнено 10-20% задания</p>
		Собеседование	20	<p>20 – студент правильно и полно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; отвечает грамотно, соблюдая литературные нормы.</p> <p>15 б. – студент правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 1-2 нарушений литературных норм.</p> <p>10 б. – студент правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 2-3 нарушений литературных норм.</p> <p>7б. – студент правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; фрагментарно может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 3-4 нарушений литературных норм.</p> <p>6б. – студент фрагментарно отвечает на вопросы; но осознаёт и понимает изученное; частично может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 3-4 нарушений литературных норм и 1-2 ошибки в толковании терминов.</p> <p>5б. – студент отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 2-3 ошибки в использовании терминов.</p> <p>4б. – студент отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; частично обосновывает свои суждения, не приводит необходимые примеры; допускает нарушения в толковании базовых терминов и понятий (более 5 шибок). Высказывания содержат логические ошибки.</p> <p>3б. – студент отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести убедительные примеры; допускает нарушения литературных норм. Речь построена не логично, нарушена смысловая связь между примерами.</p> <p>2б. – студент затрудняется в ответах; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры. Нарушена смысловая связь между высказываниями.</p> <p>1б. – студент проявляет только фрагментарное понимание изучаемого материала.</p> <p>0б. – студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала</p>
4.	Посещаемость		10	<p>10 баллов – студент посетил 100% занятий.</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий.</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий.</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий.</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются.</p>
5.	Премиальные баллы		10	Постоянная инициативность, активность на занятиях, углубленные знания, знание дополнительной литературы.

6.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	90	Добор баллов: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
7.	Итого за семестр	100	

3 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 10 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мак. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Личность в коммуникативном пространстве языка	Реферат	10	<p>10 б. студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических исследований современной лингвистики за последние 3-5 лет, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы:</p> <p>8 б. – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований современной теории синтаксиса за последние 5-7 лет, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>5 б. – логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований современной лингвистики последних 10 лет, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>3 б. – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1 б. – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p>

		Собеседование	10	<p>10 – студент правильно и полно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; отвечает грамотно, соблюдая литературные нормы.</p> <p>9 б. – студент правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 1-2 нарушений литературных норм.</p> <p>8б. – студент правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 2-3 нарушений литературных норм.</p> <p>7б. – студент правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; фрагментарно может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 3-4 нарушений литературных норм.</p> <p>6б. – студент фрагментарно отвечает на вопросы; но осознаёт и понимает изученное; частично может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 3-4 нарушений литературных норм и 1-2 ошибки в толковании терминов.</p> <p>5б. – студент отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 2-3 ошибки в использовании терминов.</p> <p>4б. – студент отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; частично обосновывает свои суждения, не приводит необходимые примеры; допускает нарушения в толковании базовых терминов и понятий (более 5 шибок). Высказывания содержат логические ошибки.</p> <p>3б. – студент отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести убедительные примеры; допускает нарушения литературных норм. Речь построена не логично, нарушена смысловая связь между примерами.</p> <p>2б. – студент затрудняется в ответах; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры. Нарушена смысловая связь между высказываниями.</p> <p>1б. – студент проявляет только фрагментарное понимание изучаемого материала.</p> <p>0б. – студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала</p>
--	--	---------------	----	--

2.	Языковая личность в разных сферах языка и речи	Научное эссе(контрольный срез)	10	<p>10б. – магистрант умеет сопоставить полученную при подготовке к написанию эссе информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко формулирует свою точку зрения, приводит примеры из наследия классиков лингвистов и современных лингвистических теорий;</p> <p>8б. – магистрант умеет применять полученную при подготовке к написанию эссе информацию, приводит разные точки зрения на анализируемую проблему, но допускает неточности в использовании терминов и лингвистических понятий;</p> <p>5б. – магистрант поверхностно применяет полученную при подготовке к написанию эссе информацию, приводит устаревшие точки зрения на анализируемую проблему, не приводит примеры из современных лингвистических теорий;</p> <p>2б. – магистрант не владеет теоретическим материалом по теме эссе, не может сформулировать свою точку зрения, текст эссе не проиллюстрирован примерами, имеются орфографические и пунктуационные ошибки.</p> <p>Если студент не представил эссе или эссе не отвечает вышеперечисленным критериям баллы не начисляются.</p>
3.	Национальная языковая личность	Тестирование(контрольный срез)	10	<p>10 б. – выполнены все задания теста правильно;</p> <p>9 б. – выполнено 85% заданий;</p> <p>8 б. – выполнено 75% заданий;</p> <p>7 б. – выполнено 65-74% заданий;</p> <p>6 б. – выполнено 55-64% заданий;</p> <p>5 б. – выполнено 45-54% заданий;</p> <p>4 б. – выполнено 40-45% заданий;</p> <p>3 б. – выполнено 35% заданий.</p> <p>2 б. – выполнено 20-34% заданий.</p> <p>1 б. – выполнено 10-20% заданий.</p>
		Терминологически й диктант	20	<p>20 б. – все определения терминов даны правильно</p> <p>19-15б. – выполнено 85% задания;</p> <p>14-11 б. – выполнено 75% задания;</p> <p>10-8 б. – выполнено 65-74% задания;</p> <p>7-6 б. – выполнено 55-64% задания;</p> <p>5 б. – выполнено 45-54% задания;</p> <p>4 б. – выполнено 40-45% задания;</p> <p>3 б. – выполнено 35% задания.</p> <p>2 б. – выполнено 20-34% задания.</p> <p>1 б. – выполнено 10-20% задания</p>
4.	Посещаемость		10	<p>10 баллов – студент посетил 100% занятий.</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий.</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий.</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий.</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются.</p>
5.	Премиальные баллы		10	Постоянная инициативность, активность на занятиях, углубленные знания, знание дополнительной литературы.
6.	Ответ на экзамене		30	<p>10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно»</p> <p>18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо»,</p> <p>25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».</p>
7.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы		60	Добор баллов: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
8.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Научное эссе

Тема 1. Проблема изучения языковой личности в современной лингвистике

- 1 Языковая личность может участвовать в различных типах коммуникации.
- 2 Каждый ли человек имеет собственный набор наиболее часто используемых разговорных формул и речевых оборотов, благодаря чему можно дифференцировать конкретную языковую личность.
- 3 «Реальное бытие имеет язык каждого индивидуума; язык села, города, области, народа оказывается известною научною фикцией» (А.А. Шахматов).

Тема 5. Языковая личность в разных сферах языка и речи

- 1 Теоретические основы изучения феномена «языковая личность».
- 2 Понятие «языковая личность» в российской лингвистической науке (Ю.Д. Апресян, В.Г. Гак, Г.И. Богин, М.В. Китайгородская, Н.Н. Розанова, В.И. Шаховский и др.).
- 3 Структура языковой личности. Прагматический уровень.
- 4 Лингвокультурологический подход описания языковой личности
- 5 Социокультурные стереотипы речевого общения (правила речевого этикета).
- 6 Языковая личность: «говорящий» / «слушающий» или «пишущий» / «читающий».
- 7 Текст и межкультурная коммуникация.
- 8 Язык, человек и мир как основа познания действительности и речевой деятельности человека.
- 9 Языковая личность как категория когнитивной лингвистики.

Реферат

Тема 4. Личность в коммуникативном пространстве языка

- 1 Языковая личность в трудах В. В. Виноградова.
- 2 Языковая личность в трудах Ю. Н. Караулова.
- 3 Становление теории языковой личности в концепции Г.И. Богина.
- 4 Современные подходы к описанию языковой личности.
- 5 Языковая личность в разных сферах языка и речи.
- 6 Лингвокультурологическая концепция языковой личности.

Собеседование

Тема 1. Проблема изучения языковой личности в современной лингвистике

- 1 Что понимается под «языковой личностью»?
- 2 Что понимается под «индивидуальной языковой личностью»?

- 3 Что понимается под «коллективной языковой личностью»?
- 4 В чем отличие понятий «языковая личность» и «коллективная языковая личность»?
- 5 Первым ученым, кто изучал языковую личность, был немецкий ученый Л. Вейсгербер?
- 6 Первым ученым, кто изучал языковую личность в русской лингвистике, был В.В. Виноградов?
- 7 Противопоставлены или не противопоставлены понятия «индивидуальная языковая личность» и «коллективная языковая личность».
- 8 Как влияет человек на язык?
- 9 Как язык влияет на человека, его мышление и культуру?
- 10 Почему лексический состав языка играет основную роль в реализации функции языка как орудия культуры и средства формирования личности?

Тема 4. Личность в коммуникативном пространстве языка

- 1 Каково содержание понятия «языковая личность» в понимании Ю. Н. Караулова?
- 2 Каково содержание понятия «языковая личность» в понимании А.Г. Богина?
- 3 Есть ли зависимость между принадлежностью личности к какому-либо типу речевой культуры и степенью ее креативности?
- 4 В каких текстах может проявляться территориальное влияние на речь говорящих? В чем оно выражается?
- 5 Какие типы словарей личности могут появиться в будущем?
- 6 С какими способностями человека связана когнитивная характеристика личности?
- 7 Каковы основные способы реконструкции языковой личности?
- 8 Какие стороны жизни человека отражает языковая личность?
- 9 Какой ученый утверждал, что язык есть внешнее проявление духа народа?
- 10 Можно ли реконструкцию тезаурус личности на основе произведенных ею текстов?

Терминологический диктант

Тема 3. Языковая личность в условиях межкультурной коммуникации

антропоцентризм – это ...

грамматикон– это ...

коммуникативная личность – это ...

лексикон – это ...

личность – это ...

научная парадигма – это

прагматикон– это ...

тезаурус– это ...

языковая картина мира – это ...

языковая личность – это ...

Тема 6. Национальная языковая личность

антропоцентрического подхода в языкознании - это ...

вербально-семантический уровень языковой личности - это ...

идиостиль - это ...

индивидуально-авторская картина мира – это ...

модель языковой личности – это ...

национальная картина мира – это ...

прагматический уровень языковой личности - это ...

тезаурус языковой личности - это ...

языковая личность – это ...

структура языковой личности – это ...

когнитивизм – это ...

Тестирование

Тема 2. Структура языковой личности и ее уровни

1. Когнитивная лингвистика – направление, возникшее
 1. во второй половине XX в.
 2. в XXI в.
 3. в XIX в.
 4. в начале XX в.
2. Воспроизводимые элементы языка, отличающиеся постоянными признаками в языке и речи – это
 - 1 языковые единицы
 - 2 речевые единицы
 - 3 единицы уровней
 - 4 единицы анализа
3. Вторичные единицы языка: фразеологизмы приравниваются к
 1. слову
 2. лексеме
 3. словоформе
 - 4.. словосочетанию
4. Форма изменения языка такова, что в момент общения язык представляется
 1. неизменным
 2. изменяющимся
 3. противоречивым
 4. нефункционирующим
5. Определите два фактора, порождающие языковую картину мира любого народа:
 - 1 внешний мир
 - 2 чувственное восприятие
 - 3 мышление
 - 4 сознание
6. Лексикон и грамматикон, тезаурус, прагматикон – это...
 - 1 уровни развития языковой личности
 - 2 уровни языка
 - 3 уровни речи
 - 4 уровни текста

Тема 6. Национальная языковая личность

1. Компоненты речевого акта:
 - 1 говорение (или письмо), восприятие, понимание
 - 2 слово, предложение, текст
 - 3 монолог, диалог, полилог
 - 4 звук, морфема, слово
2. Речевой акт – это «единство общения и обобщения», – говорил
 - 1 Л.С. Выготский
 - 2 В.В. Виноградов
 - 3 Г.О. Винокур
 - 4 Ю.С. Маслов

3. Речь, которую человек воспринимает в естественных условиях –
 - 1 речевая (или языковая) среда
 - 2 звучащая речь
 - 3 совокупность слов
 - 4 форма речи
4. Языковая способность (компетенция), речевое поведение говорящего:
 - 1 речевая деятельность
 - 2 речевой поток
 - 3 использование языка
 - 4 функционирование
5. Универсальное средство общения, передачи и хранения информации –
 - 1 язык
 - 2 тексты
 - 3 речь
 - 4 литература
6. Коммуникативная единица языка –
 - 1 предложение
 - 2 слово
 - 3 словосочетание
 - 4 сочетание слов

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета, экзамена

Типовые вопросы зачета (УК-3)

- 1 Языковая личность: из истории изучения.
- 2 Языковая личность» как объект описания в лингвистических исследованиях.
- 3 Языковая личность в лингвистике (обзор прочитанной литературы).
- 4 Уровневая и плановая типология языковой личности.
- 5 Лексикографическое описание языковой личности.
- 6 Соотношение содержания понятий «языковая личность», «речевая личность», «коммуникативная личность», «человек говорящий».
- 7 Вербально-семантический уровень языковой личности.
- 8 Тезаурус языковой личности
- 9 Прагматический уровень языковой личности.
- 10 Языковая личность и ее идиостиль.

Типовые задания для зачета (УК-3)

Проанализируйте изобразительно-выразительные средства языка и речи как источник прагматикона и индивидуализации речевой креативности языковой личности поэта Александра Фета.

Шепот, робкое дыханье.

Трели соловья,

Серебро и колыханье

Сонного ручья.

Свет ночной, ночные тени,

Тени без конца,

Ряд волшебных изменений

Милого лица,

В дымных тучках пурпур розы,
Отблеск янтаря,
И лобзания, и слезы,
И заря, заря!..

Типовые вопросы экзамена (УК-3)

- 1 Определение языковой личности.
- 2 Параметры русской языковой личности.
- 3 Общее и индивидуальное языковой личности.
- 4 Языковая личность и стилистическая неоднородность языка.
- 5 Лингвокреативная деятельность языковой личности.
- 6 Языковая рефлексия языковой личности.
- 7 Формы проявления образности в лингвокреативной деятельности языковой личности.
- 8 Речевое воплощение языковой личностью ее индивидуального видения мира
- 9 Лингвокультурные факторы формирования русской языковой личности
- 10 Когнитивный аспект изучения языковой личности.
- 11 Языковые и речевые способности и характеристики человека.
- 12 Дискурсивные способности человека.
- 13 Целевая направленность языковой личности.
- 14 Структурно-языковой, семантико-строевой, инвариантный уровень языковой личности.
- 15 Когнитивный уровень языковой личности.
- 16 Мотивационный, целеполагающий, прагматический уровень языковой личности.
- 17 Носитель языка как автор языковых текстов.

Типовые задания для экзамена (УК-3)

1. Опираясь на определение понятия языковая личность, концепцию Ю.Н. Караулова о структуре языковой личности, а также на определение понятия коммуникативная личность, представьте структуру коммуникативной личности.

Из каких компонентов она, по вашему мнению, состоит?

Как соотносятся понятия языковая личность и коммуникативная личность!

Ответ обоснуйте.

2. Все ли могут так точно анализировать «языковой паспорт» собеседника? Что необходимо для столь точного анализа?

В.И. Даль однажды встретил монаха и спросил его: «Какого, батюшка, монастыря?»

– «Соловецкого, родненький.

– Из Ярославской губернии?

(В.И. Даль знал, что слова родненький, родименький часто употреблялись в Ярославской губернии.)

– «Нетути, родненький, тамо-ди в Соловецком живу». – «Да еще из Ростовского уезда?» Монах упал в ноги: «Не погуби!».

Оказалось, что это был беглый солдат из Ростовского уезда Ярославской губернии, выдавший себя за монаха.

3. Определение Ю.Н. Караулова гласит: «Языковая личность – человек говорящий, т.е. обладающий генетически обусловленной предрасположенностью к созданию и манипулированию языковыми системами; личность, выраженная в языке (текстах) и через язык».

Какие два аспекта в понимании языковой личности в данном определении обозначены? Прокомментируйте свой ответ.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	УК-3	Успешно руководит работой группы при анализе разных концепций языковой личности и описании содержания трехуровневой модели языковой личности, предложенной Ю.Н. Карауловым.
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	УК-3	Не способен руководить работой группы при анализе языковых фактов, в том числе освещением разных концепций языковой личности и описания содержания трехуровневой модели языковой личности, предложенной Ю.Н. Карауловым.

Экзамен

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«отлично» (85 - 100 баллов)	УК-3	Успешно руководит работой группы при анализе разных концепций языковой личности и описании содержания трехуровневой модели языковой личности, предложенной Ю.Н. Карауловым.
«хорошо» (70 - 84 баллов)	УК-3	В достаточной степени руководит работой группы при анализе разных концепций языковой личности и описании содержания трехуровневой модели языковой личности, предложенной Ю.Н. Карауловым
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	УК-3	Имеет фрагментарные представления о руководстве группой при анализе разных концепций языковой личности и описании содержания трехуровневой модели языковой личности, предложенной Ю.Н. Карауловым.
«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	УК-3	Не имеет навыков руководства работой группы при анализе разных концепций языковой личности и описании содержания трехуровневой модели языковой личности, предложенной Ю.Н. Карауловым.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;

- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;

- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности. соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы:
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Богданов С. И., Евтюхин В. Б., Князев Ю. П., Смирнов Ю. Б. Морфология современного русского языка : учебник. - [СПб.]: Филологический факультет СПбГУ, 2013. - 639 с.
2. Васильева О. В., Генералова Е. В., Герд А. С., Гребенников А. О. Лексикография русского языка : учебник. - [СПб.]: Филологический факультет СПбГУ, 2013. - 704 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Шарандин А.Л., Моисеева Л.С., Махрачева Т.В., Фролова И.И. Русский язык : учеб.-метод. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014. - 154 с.
2. Щербак А.С. Региональная ономастика в когнитивном аспекте : монография. - Тамбов: [Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, Центр-пресс], 2008. - 197 с.
3. Виноградов В.В. Русский язык : (Грамматическое учение о слове) : учеб. пособие. - 2-е изд.. - М.: Высш. шк., 1972. - 614 с.
4. Лекант П. А., Герасименко Н. А., Дегтярева М. В., Канафьева А. В., Леденёва В. В., Маркелова Т. В., Орехова Е. Н., Самсонов Н. Б., Тихонова В. В., Шаповалова Т. Е. Современный русский язык. Сборник упражнений : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 314 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469146>

6.3 Иные источники:

1. Национальный корпус современного русского языка - <http://www.ruscorpora.ru/>
2. Интернет-портал "Русский язык" - <http://www.gramota.ru>
3. Русский язык в мире - <http://www.about-russian-language.com/>
4. Культура письменной речи. Русский язык и литература - <http://www.grammar.ru>
5. Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания) - <http://www.portal-slovo.ru/philology/>
6. Русский филологический портал - www.philology.ru

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

7-Zip 9.20

Abby FineReader 10.0

Adobe flash player

Google Chrome

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows "Лаборатория Касперского"

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>
2. Scopus: база данных . – URL: <https://www.scopus.com>
3. Springer Open (ресурсы Springer открытого доступа): база данных. – URL: <https://www.springeropen.com>
4. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных . – URL: <https://apps.webofknowledge.com>
5. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru>
6. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
7. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
8. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
9. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
10. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
11. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
12. Электронная библиотека РФФИ. – URL: <https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library>
13. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
14. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.