

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет филологии и журналистики
Кафедра русского языка

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



С. С. Худяков
«22» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.О.3 Филология в системе современного гуманитарного знания

Направление подготовки/специальность: 45.04.01 - Филология

Профиль/направленность/специализация: Русский язык в аспекте современных научных парадигм

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация: Магистр

год набора: 2023

Тамбов, 2023

Автор программы:

Доктор филологических наук, профессор Щербак Антонина Семеновна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 - Филология (уровень магистратуры) (приказ Министерства науки и высшего образования РФ от «12» августа 2020 г. № 980).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры русского языка «15» июня 2023 г. Протокол № 11
Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета филологии и журналистики, Протокол от «22» июня 2023 г. № 11.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП Магистратуры.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	12
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	30
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	32
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	33

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-1 Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации

ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский
- прикладной

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сферах: 01 Образование и наука (в сферах: реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального, высшего образования, дополнительных профессиональных программ; научных исследований), Сфера межкультурной и межкультурной коммуникации, Сфера устной и письменной коммуникации

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ОПК-1 Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации	Собирает и анализирует языковые и литературные факты и явления, использует филологический анализ и интерпретацию текста в разных сферах профессиональной деятельности
	ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	Использует в профессиональной, в том числе переводческой, деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики методологических принципов филологического исследования Определяет место филологии в современной классификации наук, ориентируется в достижениях и перспективах развития филологии как области общей системы современного гуманитарного знания

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ОПК-1 Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения
		Очная (семестр)
		4
1	Ознакомительная практика	+

ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения
		Очная (семестр)
		4
1	Преддипломная практика	+

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Филология в системе современного гуманитарного знания» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 45.04.01 - Филология.

Дисциплина «Филология в системе современного гуманитарного знания» изучается в 1, 2 семестрах.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 7 з.е.

Очная: 7 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	252
Контактная работа	64
Лекции (Лекции)	32
Практические (Практ. раб.)	32
Самостоятельная работа (СР)	114
Экзамен	72
Курсовая работа	2

3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.	Формы текущего контроля
-----------	--------------------------	-----------------------------	----------------------------

		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
1 семестр					
1	Истоки филологической науки. Понятие «филология»: Статус филологии в системе гуманитарного знания	4	2	18	Собеседование
2	Структура современного филологического знания. Система филологических дисциплин	4	6	20	Собеседование; Тестирование
3	Общая характеристика современных методов и технологий текстовых исследований	4	4	18	Собеседование; Составление комментариев
4	Фундаментальные открытия в филологии, роль смежных наук	4	4	20	Реферат
2 семестр					
5	Современные тенденции развития филологического знания	2	2	8	Научное эссе
6	Антропоцентрическая направленность гуманитарных исследований.	4	4	10	Составление комментариев
7	Филология в современном культурном пространстве. Контрастивная лингвистика	6	4	10	Научное эссе; Собеседование
8	Лингвокультурология, межкультурная коммуникация	4	6	10	Реферат; Тестирование

Тема 1. Истоки филологической науки. Понятие «филология»: Статус филологии в системе гуманитарного знания (ОПК-2)

Лекция.

Цели и задачи общей и частной филологии. Понятие филологической школы и направления. Филология и иные формы гуманитарного знания. Междисциплинарные проблемы в филологии. Статус филологии по отношению к науке и культуре. Филология и общая методология науки. Современные классификации филологических наук. Проблематика исследований в филологии.

Практическое занятие.

- 1 Проблема понимания филологии на современном этапе развития.
- 2 Проблема разграничения естественного научного и гуманитарного знания.
- 3 Современная филология как отрасль науки.
- 4 Дифференциация и интеграция гуманитарных знаний.
- 5 Понятие научной школы. Классификации научных школ. Филологические научные школы.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 Постройте различные варианты свободного объяснения (а не строго научного толкования) смысла существительного филология и смежных с ним по значению и внутренней (в том числе этимологической) форме языковых единиц, опираясь на словарные источники: этнография, мифология, история, география, культурология, текстология.
- 2 Дайте определения понятиям «филология» и «лингвистика». Опишите существующие подходы к соотношению этих понятий.
- 3 Опишите существующие классификации научных школ. Приведите примеры филологических научных школ разных типов.
- 4 Заполните таблицу, посвященную классификациям гуманитарных, в частности, филологических школ.

Основания классификации	Типы гуманитарных, филологических научных школ
По типу научной идеи: экспериментальные, теоретические	
По функциональному назначению продуцируемых знаний: фундаментальные, прикладные	
По уровню локализации: национальные, локальные, личностные	
По широте исследуемой области: узкопрофильные, широкопрофильные	

Тема 2. Структура современного филологического знания. Система филологических дисциплин (ОПК-2)

Лекция.

Природа филологического знания. Основные этапы развития филологического знания. Четыре основные школы филологии: немецкая, англо-саксонская, французская и русская. Фундаментальные открытия в филологии, роль смежных наук. История и филология. Принцип историзма в филологии. Лингвокультурология и ее роль в изучении русского языка иностранного языка. Филология и этнография: аспекты взаимодействия. Филология и культура. Филологическое понимание языка. От языка к тексту: текст как объект современной филологии. От языка и текста к человеку: человек как объект современной филологии. Научное исследование в филологии. его особенности.

Практическое занятие.

- 1 Возникновение филологии как практической деятельности и как знания.
- 2 Значение филологии для осмысления истории и современного состояния человека и общества.

- 3 Специфика гуманитарного и филологического знания.
- 4 Место лингвистики в структуре научной филологии.
- 5 Первые филологические профессии. Толкователь текстов. Переводчик. Учитель словесности. Учитель риторики. Классическая филология.

Задания для самостоятельной работы.

1. Изучите вопрос о классификации филологических наук.
2. Определите содержание научных дисциплин:
 - а) существующих на стыке лингвистики и литературоведения (риторика, поэтика, стилистика);
 - б) вспомогательных филологических дисциплин (текстология, источниковедение, библиография, палеография, археография);
 - в) существующих на стыке филологии и других наук (семиотика, герменевтика, теория текста, филологическая теория коммуникации, филологическая информатика).
3. Записать толкование лингвистических понятий в терминологический словарь по дисциплине «Филология в системе современного. современного гуманитарного знания»
4. Углубленное изучение материалов темы.

Тема 3. Общая характеристика современных методов и технологий текстовых исследований (ОПК-1)

Лекция.

Методология филологических исследований как совокупность исходных принципов. Специфические черты филологического исследования. Человек как субъект и как объект филологии. Общенаучные методы исследования в лингвистике Частные методы лингвистического исследования и их характеристики. Описательный метод. Структурный метод. Типологический метод. Оппозиционный метод. Метод компонентного анализа. Лексикографический метод. Метод логического сопоставления. Когнитивные методы.

Практическое занятие.

- 1 Разработка методологии и понятийно-терминологического аппарата филологических наук. Методология филологических наук.
- 2 Методы лингвистических исследований. Соотнесение понятия подход и метод.
- 3 Методы эмпирические и теоретические.
- 4 Понятия «научная картина мира», «научная парадигма».

Задания для самостоятельной работы.

1. Прочитайте текст. Выпишите в тетрадь определение научных парадигм: сравнительно-историческая, системно-структурная, антропоцентрическая.
«Традиционно в истории языкознания выделяется три научные парадигмы – сравнительно-историческая, системно-структурная и антропоцентрическая.
Сравнительно-историческую парадигму называют первой научной парадигмой в лингвистике. Она связана с господством сравнительно-исторического метода в исследовании языка, активно использовавшимся в XIX в. Наука занималась преимущественно вопросами происхождения языков, реконструкцией праязыка, установлением соотношения между родственными языками и описанием их эволюции во времени и пространстве, создавались сравнительно-исторические грамматики и словари.
Системно-структурная парадигма характеризуется пристальным вниманием к объекту познания, слову. Определяющим явился тезис Ф. де Соссюра, декларирующий, что объектом лингвистики должен быть язык «в себе и для себя». Важным становится познание структуры языка, его организации. Данная парадигма существует и в настоящее время, в ее рамках продолжают фундаментальные исследования, вносящие значительный вклад в развитие лингвистической науки. И это закономерно, поскольку «в лингвистике (и вообще в гуманитарных науках) парадигмы не сменяют друг друга, но накладываются и сосуществуют в одно и то же время, игнорируя друг друга» (П. Серио).

Антропоцентрическая парадигма. Помимо сравнительно-исторической и системно-структурной парадигм, возникает и парадигма антропоцентрическая. Развитие этой парадигмы было обусловлено осознанием того, что «язык, будучи человеческим установлением, не может быть понят и объяснен вне связи с его создателем и пользователем» (А.В. Кравченко).

2. Продемонстрируйте связи понятий проблема – гипотеза – теория. Свои рассуждения проиллюстрируйте материалом.

3. Углубленное изучение материалов темы.

Тема 4. Фундаментальные открытия в филологии, роль смежных наук (ОПК-2)

Лекция.

Основных лингвистические традиции: индийская лингвистическая традиция, греческая лингвистическая традиция, римская лингвистическая традиция, арабская лингвистическая традиция, китайская лингвистическая традиция. Вильгельм фон Гумбольдт и первая лингвистическая концепция. Связь языкознания с гуманитарными науками. Генеративная лингвистика. Эмотивная лингвистика. структурная лингвистика. Традиционная лингвистика. Функциональная лингвистика. Когнитивная лингвистика.

Практическое занятие.

- 1 Сопоставительная лингвистическая.
- 2 Этнография и этнолингвистика.
- 3 Социология и социоллингвистика.
- 4 Психология и психоллингвистика.
- 5 Филология и информатика

Задания для самостоятельной работы.

- 1 Определите культурно-языковые особенности ономастики.
- 2 Дайте общее представление о современной китайской и российской ономастике.
- 3 Охарактеризуйте этнокультурные маркеры китайской и русской топонимической и антропонимической лексики.
- 4 Углубленное изучение материалов темы.

Тема 5. Современные тенденции развития филологического знания (ОПК-2)

Лекция.

Современный период развития филологии: основные тенденции. Филология и философия, лингвистика и психология на современном этапе их взаимного тяготения. Повышение значимости человека как субъекта исследования и объекта в современной филологии. Развитие прикладной филологии, филологическое обеспечение современных видов коммуникации. Значимость нового языкового и коммуникативного материала. Исследование текста и межкультурной коммуникации как одна из новых задач филологии. Роль филологии в гуманитаризации научного знания.

Практическое занятие.

- 1 Функции языка (когнитивная, коммуникативная, экспрессивная, эмотивная, директивная, поэтическая, контактная, дейктическая и др.).
- 2 Формулирование причин и условий развития языка, закономерностей эволюции и развития системы языка.
- 3 Определение внешних и внутренних факторов в изменении языка.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 Найдите в энциклопедических словарях материалы, рассказывающие о возникновении русской, национальной филологии – китайкой. Когда они возникают? Каковы их достижения? Назовите крупных ученых в каждой из национальных филологий.
- 2 Используя конструкции сходства и различия, сопоставьте объекты. Соедините в сложные предложения. Используйте следующие союзы и союзные слова: откуда; который; благодаря тому, что; которому; несмотря на то, что; потому что; что; в то время, как.

1.	Русское название Китай связано народом <i>китай</i>	А	в Европу поставляли фарфор
2.	Западноевропейское и ближневосточные названия Китая происходят от названия царства Цинь	Б	отличаться от маньчжуров. Однако этот закон существовал не очень долго
3.	Раньше Китай был единственной страной	В	футбол появился в Древнем Китае около 1-го тыс. д.н.э.
4.	Экзамены, которые древние китайцы сдавали, чтобы получить государственные должности проводились в Китае уже в III в. до н.э. Сдающих могли приговорить к смертной казни	Г	астрономия здесь была на высоком уровне развития
5.	Китайские историки утверждают	Д	владел северной частью Китая в X-XII вв. н.э.
6.	Долгое время Китай оставался единственным поставщиком шёлка	Е	в процессе написания иероглифов человек совершенствуется
7.	Во времена империи Цин, когда Древний Китай захватили маньчжуры, китайцы были обязаны собирать волосы в высокий хвост.	Ж	экзаменующие могли списывать во время экзамена
8.	Именно в Древнем Китае в 4-ом тыс. до н.э. был создан лунный календарь	З	покрывали обувь и деревянные изделия от промокания
9.	Создание мороженого относится к 2-му тыс. до н.э.	И	китайцы называли свою страну по имени царствующих династий, например: Шан, Чжоу, Цин, Хань и т.д.
10	В Древнем Китае верили	К	в европейских культурах дракон является символом зла и разрушения
11	В Древнем Китае изобрели лак	Л	в Китае начали подавать десерт из снега и льда, смешанных с кусочками фруктов
12	В древнекитайской мифологии образ дракона был положительным	М	секрет изготовления этой ткани находился под охраной государства

Тема 6. Антропоцентрическая направленность гуманитарных исследований. (ОПК-1)

Лекция.

Научные парадигмы: сравнительно-историческая (характерная для языкознания XIX века и основанная на сравнительно-историческом методе), системно-структурная (в центре внимания которой находится слово) и антропоцентрическая, в рамках которой интересы исследователя "переключаются с объектов познания на субъекта. Антропоцентричность языка как ключевая идея современной лингвистики. Основные направления антропоцентрической парадигмы лингвистики XX века: языковая картина мира; коммуникативная и внутрисубъектная лингвистика; когнитивная организация человека.

Практическое занятие.

- 1 Языковая личность и концепт как базовые категории, отражающие ментальность и менталитет.
- 2 Говорение/понимание как деятельность человека по порождению и пониманию текста посредством языка.
- 3 Филология и коммуникативно-речевая практика.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 Докажите положение: «Антропологический поворот в филологии означает переориентацию исследования с языка, текста и произведения как «продуктов» человеческой деятельности на человека как «главного героя» исследования».
- 2 Установите следствия антропологического поворота в филологии и ее дисциплины лингвистики. Способствовало ли это развитию связей филологии с теорией коммуникации, психологией, социологией и другими науками?
- 3 Углубленное изучение материалов темы.

Тема 7. Филология в современном культурном пространстве. Контрастивная лингвистика (ОПК-2)

Лекция.

Филология и науки о культуре: культурология и лингвокультурология Кросскультурный подход в освещении проблем лингвистики на современном этапе как общая методологическая предпосылка антропологической системы знания. Новый опыт мировидения, связанный с современными процессами глобализации и интернационализации. Культурные смыслы и символы. Соотношения языка и культуры, их взаимоотношений, взаимосвязи, взаимовлияния и взаимодействия в процессе общения людей. Комплексная научная дисциплина синтезирующего типа – лингвокультурология. Взаимодействие концептуальной и языковой картин мира. Концепт как основная единица картины мира. Понятие концептосферы и менталитета. Контрастивные методы исследования концептов в современной лингвистике.

Практическое занятие.

- 1 Лингвокультурология как «проявления культуры народа, которые отразились и закрепились в языке». Зачем познавать культуру через язык?
- 2 Структура контрастивной лингвистики – соизмеримость языков и сводимость лингвистических описаний.
- 3 Контрастивный анализ концепта «числительное» (на материале русского и китайского языков).

Задания для самостоятельной работы.

- 1 Работа над созданием словаря основных терминов и понятия к курсу «Филология в системе современного гуманитарного знания» (не менее 50 слов).
- 2 Определите содержание понятий «подход» и «метод». Чем они различаются?
- 3 Что такое научное исследование по филологии?
- 4 Дайте толкование понятия «проблемная ситуация».
- 5 Перечислите основные понятия научного исследования.
- 6 Углубленное изучение материалов темы.

Тема 8. Лингвокультурология, межкультурная коммуникация (ОПК-2)

Лекция.

Картина мира как категория науки. Картина мира как эффективный гносеологический инструмент во всех направлениях гуманитарного цикла, Языковая картина мира как способ репрезентации концептуальной картины мира в языке.

Практическое занятие.

- 1 Понятия «репрезентация». «категоризация» «концептуализация»
- 2 Репрезентация культурологического, этнографического, исторического и т.п. знания: лексические, фразеологические, словообразовательные, синтаксические единицы языка как средство репрезентации знания.
- 3 Когнитивные методы в лингвистике. Метод концептуального анализа. Метод когнитивной матрицы.
- 4 Специфика русской и китайской языковой картины мира на материале фразеологизмов, отражающих семь базовых эмоций; радость, грусть, отвращение, удивление, гнев, страх и презрение.

- 5 Лексический анализ слов грусть, отвращение, удивление, гнев, страх и презрение в русских и китайских контексте фразеологизмов.

ПРИМЕР:

Слово – великое дело. Великое потому, что словом можно соединить людей, словом можно и разъединить их, словом можно служить любви, словом же можно служить вражде и ненависти. Берегись от такого слова, которое разъединяет людей. (Л. Толстой)

Порядок лексического разбора

- 1 Указать лексическое значение слова.
- 2 Каким является слово – однозначным или многозначным. Доказать наличие нескольких значений, составив словосочетания с данным словом в разных значениях.
- 3 Определить, в каком значении – прямом или переносном – употребляется слово в данном предложении. По какому признаку произошел перенос значения?
- 4 Привести синонимы и антонимы к данному слову.
- 5 Указать стилистическую характеристику слова, его временную окраску, другие особенности употребления слова в данном контексте.

Образец:

Живое слово дороже мертвой буквы.

ЖИВОЕ – слово многозначное, например, слово с прямым значением: живой человек, (живущий, а не мертвый), переносное значение: живая изгородь (растущая), живая струя (свежая), живое лицо (выразительное) и т.д. Слово употреблено в переносном значении «подлинное, выразительное». Стилистически нейтральное, общеупотребительное, лишенное особой эмоциональной окраски.

Синонимы: яркое, звучное, подлинное.

Антонимы: мертвое, невыразительное, мнимое.

Задания для самостоятельной работы.

1. Составьте развёрнутый план научного исследования по выбранной Вами теме, используя следующие положения (пункты):

- 1 Запишите в тетрадь сформулированную тему научного исследования.
- 2 Выделите ключевые слова (термины) в названии темы.
- 3 Выпишите определения терминов.
- 4 Ответьте на вопрос: «Какую конкретную работу необходимо выполнить в процессе получения нового знания по теме научного исследования?»
- 5 Составьте библиографический список по теме научного исследования (3-5 основополагающих работ).
- 6 Составьте аннотацию 2-х или 3-х работ.
- 7 Сформулируйте проблему, в русле которой находится тема Вашего научного исследования.
- 8 Определите цель и задачи Вашего исследования.

2. Углубленное изучение материалов темы.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

1 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 10 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Истоки филологической науки. Понятие «филология»: Статус филологии в системе гуманитарного знания	Собеседование	10	<p>10 - магистрант правильно и полно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; отвечает грамотно, соблюдая литературные нормы.</p> <p>9 б. – магистрант правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 5--6 нарушений литературных норм.</p> <p>8б. – магистрант правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 7-8 нарушений литературных норм.</p> <p>7б. – магистрант правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; фрагментарно может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 7-8 нарушений литературных норм.</p> <p>6б. – магистрант фрагментарно отвечает на вопросы; но осознаёт и понимает изученное; частично может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 9-10 нарушений литературных норм.</p> <p>5б. – магистрант отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; но может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 9-10 нарушений литературных норм.</p> <p>4б. – магистрант отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; частично обосновывает свои суждения, не приводит необходимые примеры; допускает нарушения литературных норм. Высказывания содержат логические ошибки.</p> <p>3б. – магистрант отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести достаточно убедительные примеры; допускает нарушения литературных норм. Речь построена не логично, нарушена смысловая связь между примерами.</p> <p>2б. – магистрант затрудняется в ответах; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры. Нарушена смысловая связь между высказываниями.</p> <p>1б. – магистрант проявляет только фрагментарное понимание изучаемого материала.</p> <p>0б. – магистрант обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала</p>

2.	Структура современного филологического знания. Система филологических дисциплин	Собеседование	10	<p>10 - магистрант правильно и полно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; отвечает грамотно, соблюдая литературные нормы.</p> <p>9 б. – магистрант правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 5--6 нарушений литературных норм.</p> <p>8б. – магистрант правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 7-8 нарушений литературных норм.</p> <p>7б. – магистрант правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; фрагментарно может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 7-8 нарушений литературных норм.</p> <p>6б. – магистрант фрагментарно отвечает на вопросы; но осознаёт и понимает изученное; частично может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 9-10 нарушений литературных норм.</p> <p>5б. – магистрант отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; но может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 9-10 нарушений литературных норм.</p> <p>4б. – магистрант отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; частично обосновывает свои суждения, не приводит необходимые примеры; допускает нарушения литературных норм. Высказывания содержат логические ошибки.</p> <p>3б. – магистрант отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести достаточно убедительные примеры; допускает нарушения литературных норм. Речь построена не логично, нарушена смысловая связь между примерами.</p> <p>2б. – магистрант затрудняется в ответах; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры. Нарушена смысловая связь между высказываниями.</p> <p>1б. – магистрант проявляет только фрагментарное понимание изучаемого материала.</p> <p>0б. – магистрант обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала</p>
		Тестирование(контрольный срез)	10	<p>10 б. – выполнены все задания теста правильно;</p> <p>9 б. – выполнено 85% заданий;</p> <p>8 б. – выполнено 75% заданий;</p> <p>7 б. – выполнено 65-74% заданий;</p> <p>6 б. – выполнено 55-64% заданий;</p> <p>5 б. – выполнено 45-54% заданий;</p> <p>4 б. – выполнено 40-45% заданий;</p> <p>3 б. – выполнено 35% заданий.</p> <p>2 б. – выполнено 20-34% заданий.</p> <p>1 б. – выполнено 10-20% заданий.</p>

3.	Общая характеристика современных методов и технологий текстовых исследований	Собеседование	10	<p>10 - магистрант правильно и полно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; отвечает грамотно, соблюдая литературные нормы.</p> <p>9 б. – магистрант правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 5--6 нарушений литературных норм.</p> <p>8б. – магистрант правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 7-8 нарушений литературных норм.</p> <p>7б. – магистрант правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; фрагментарно может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 7-8 нарушений литературных норм.</p> <p>6б. – магистрант фрагментарно отвечает на вопросы; но осознаёт и понимает изученное; частично может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 9-10 нарушений литературных норм.</p> <p>5б. – магистрант отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; но может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 9-10 нарушений литературных норм.</p> <p>4б. – магистрант отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; частично обосновывает свои суждения, не приводит необходимые примеры; допускает нарушения литературных норм. Высказывания содержат логические ошибки.</p> <p>3б. – магистрант отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести достаточно убедительные примеры; допускает нарушения литературных норм. Речь построена не логично, нарушена смысловая связь между примерами.</p> <p>2б. – магистрант затрудняется в ответах; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры. Нарушена смысловая связь между высказываниями.</p> <p>1б. – магистрант проявляет только фрагментарное понимание изучаемого материала.</p> <p>0б. – магистрант обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала</p>
----	--	---------------	----	--

		<p>Составле ние коммент ариев (контрол ьный срез)</p>	<p>10</p>	<p>10 б. – магистрант толкует, рассуждает или объясняет высказывание, говорит, что думает по данному поводу. Отсутствуют фактические ошибки в понимании сформулированного высказывания. Соблюдаются нормы литературного языка.</p> <p>7 б. – магистрант не достаточном уровне толкует, рассуждает или объясняет высказывание, говорит, что думает по данному поводу. Отсутствуют фактические ошибки в понимании сформулированной проблемы. При комментировании допускает 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>5 б. – магистрант частично толкует, рассуждает или объясняет высказывание. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении терминов и понятий. При комментировании допускает нарушения норм литературного языка.</p> <p>3 б. – магистрант частично толкует, рассуждает или объясняет высказывание, не говорит, что думает по данному поводу. Присутствуют фактические ошибки в понимании сформулированного высказывания. При комментировании допускает ошибки и недочёты в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>2 б. – магистрант проявляет понимание и частичное знание изучаемого материала, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и комментарий. Допускает ошибки в логической последовательности изложения языкового атериала.</p> <p>0б. – магистрант не способен прокомментировать то или иное высказывание</p>
--	--	--	-----------	---

4.	Фундаментальные открытия в филологии, роль смежных наук	Реферат	10	<p>10 б. студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических исследований современной лингвистики за последние 3-5 лет, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы:</p> <p>7 б. – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований современной теории синтаксиса за последние 5-7 лет, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>5 б. – логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований современной лингвистики последних 10 лет, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>3 б. – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1 б. – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p>
5.	Посещаемость		10	<p>10 баллов – студент посетил 100% занятий.</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий.</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий.</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий.</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются.</p>
6.	Премиальные баллы		10	Постоянная инициативность, активность на занятиях, углубленные знания, знание дополнительной литературы.
7.	Ответ на экзамене		30	<p>10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно»</p> <p>18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо»,</p> <p>25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».</p>
8.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы		60	Добор баллов: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
9.	Итого за семестр		100	

2 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 10 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Современные тенденции развития филологического знания	Научное эссе	10	<p>10 б. – магистрант умеет сопоставить полученную при подготовке к написанию эссе информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко формулирует свою точку зрения, приводит примеры из наследия классиков лингвистов и современных лингвистических теорий;</p> <p>7 б. – магистрант умеет применять полученную при подготовке к написанию эссе информацию, приводит разные точки зрения на анализируемую проблему, но допускает неточности в использовании терминов и лингвистических понятий;</p> <p>5 б. – магистрант поверхностно применяет полученную при подготовке к написанию эссе информацию, приводит устаревшие точки зрения на анализируемую проблему, не приводит примеры из современных лингвистических теорий;</p> <p>3 б. – магистрант не владеет теоретическим материалом по теме эссе, не может сформулировать свою точку зрения, текст эссе не проиллюстрирован примерами, имеются орфографические и пунктуационные ошибки.</p> <p>Если студент не представил эссе или эссе не отвечает вышеперечисленным критериям баллы не начисляются.</p>
2.	Антропоцентрическая направленность гуманитарных исследований.	Составление комментариев (контрольный срез)	10	<p>10 б. – магистрант толкует, рассуждает или объясняет высказывание, говорит, что думает по данному поводу. Отсутствуют фактические ошибки в понимании сформулированного высказывания. Соблюдаются нормы литературного языка.</p> <p>7 б. – магистрант на достаточном уровне толкует, рассуждает или объясняет высказывание, говорит, что думает по данному поводу. Отсутствуют фактические ошибки в понимании сформулированной проблемы. При комментировании допускает 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>5 б. – магистрант частично толкует, рассуждает или объясняет высказывание. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении терминов и понятий. При комментировании допускает нарушения норм литературного языка.</p> <p>3 б. – магистрант частично толкует, рассуждает или объясняет высказывание, не говорит, что думает по данному поводу. Присутствуют фактические ошибки в понимании сформулированного высказывания. При комментировании допускает ошибки и недочёты в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>2 б. – магистрант проявляет понимание и частичное знание изучаемого материала, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и комментарии. Допускает ошибки в логической последовательности изложения языкового материала.</p> <p>0б. – магистрант не способен прокомментировать то или иное высказывание</p>

3.	Филология в современном культурном пространстве. Контрастивная лингвистика	Научное эссе	10	<p>10 б. – магистрант умеет сопоставить полученную при подготовке к написанию эссе информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, четко формулирует свою точку зрения, приводит примеры из наследия классиков лингвистов и современных лингвистических теорий;</p> <p>8 б. – магистрант умеет применять полученную при подготовке к написанию эссе информацию, приводит разные точки зрения на анализируемую проблему, но допускает неточности в использовании терминов и лингвистических понятий;</p> <p>5 б. – магистрант поверхностно применяет полученную при подготовке к написанию эссе информацию, приводит устаревшие точки зрения на анализируемую проблему, не приводит примеры из современных лингвистических теорий;</p> <p>3 б. – магистрант не владеет теоретическим материалом по теме эссе, не может сформулировать свою точку зрения, текст эссе не проиллюстрирован примерами, имеются орфографические и пунктуационные ошибки.</p> <p>Если студент не представил эссе или эссе не отвечает вышеперечисленным критериям баллы не начисляются.</p>
----	--	--------------	----	--

		Собеседование	5	<p>5 - магистрант правильно и полно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; отвечает грамотно, соблюдая литературные нормы.</p> <p>4,5 б. – магистрант правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 5--6 нарушений литературных норм.</p> <p>4 б. – магистрант правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 7-8 нарушений литературных норм.</p> <p>3,5 б. – магистрант правильно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; фрагментарно может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 7-8 нарушений литературных норм.</p> <p>3 б. – магистрант фрагментарно отвечает на вопросы; но осознаёт и понимает изученное; частично может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 9-10 нарушений литературных норм.</p> <p>2,5 б. – магистрант отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; но может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры; допускает 9-10 нарушений литературных норм.</p> <p>2 б. – магистрант отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; частично обосновывает свои суждения, не приводит необходимые примеры; допускает нарушения литературных норм. Высказывания содержат логические ошибки.</p> <p>1,5 б. – магистрант отвечает не на все вопросы; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести достаточно убедительные примеры; допускает нарушения литературных норм. Речь построена не логично, нарушена смысловая связь между примерами.</p> <p>1 б. – магистрант затрудняется в ответах; частично осознаёт и понимает изученное; не может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры. Нарушена смысловая связь между высказываниями.</p> <p>0,5 б. – магистрант проявляет только фрагментарное понимание изучаемого материала.</p> <p>0б. – магистрант обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала</p>
--	--	---------------	---	---

4.	Лингвокультурология, межкультурная коммуникация	Реферат	15	<p>15б. – магистрант грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических исследований современной лингвистики за последние 3-5 лет, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы:</p> <p>10б. – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований современной теории синтаксиса за последние 5-7 лет, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>5б. – логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований современной лингвистики последних 10 лет, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>2б. – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1б. – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p> <p>0б. – реферат не притален</p>
		Тестирование(контрольный срез)	10	<p>10 б. – выполнены все задания теста правильно;</p> <p>9 б. – выполнено 85% заданий;</p> <p>8 б. – выполнено 75% заданий;</p> <p>7 б. – выполнено 65-74% заданий;</p> <p>6 б. – выполнено 55-64% заданий;</p> <p>5 б. – выполнено 45-54% заданий;</p> <p>4 б. – выполнено 40-45% заданий;</p> <p>3 б. – выполнено 35% заданий.</p> <p>2 б. – выполнено 20-34% заданий.</p> <p>1 б. – выполнено 10-20% заданий</p>
5.	Посещаемость		10	<p>10 баллов – студент посетил 100% занятий.</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий.</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий.</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий.</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются.</p>
6.	Премиальные баллы		10	Постоянная инициативность, активность на занятиях, углубленные знания, знание дополнительной литературы.
7.	Ответ на экзамене		30	<p>10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно»</p> <p>18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо»,</p> <p>25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».</p>

8.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	60	Добор баллов: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
9.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

Распределение баллов по курсовой работе:

- представление содержательной части – не более 55 баллов,
- оформление и информационное сопровождение – не более 20 баллов,
- защита курсовой работы – не более 25 баллов.

Распределение баллов по видам учебной работы и методика начисления баллов:

№	Вид учебной работы	Мах. кол-во баллов	Методика начисления баллов
1.	Представление содержательной части	55	<p>41-55 баллов – содержание работы соответствует выбранному направлению подготовки/специальности и теме работы, работа актуальна, выполнена самостоятельно, имеет творческий характер, отличается определенной новизной; проведен обстоятельный анализ степени теоретического исследования проблемы, различных подходов к ее решению, показано знание информационной (при необходимости – нормативной) базы, использованы актуальные данные; проблема раскрыта глубоко и всесторонне, материал изложен логично; теоретические положения органично сопряжены с практикой, даны практические рекомендации, вытекающие из анализа проблемы; проведен количественный анализ проблемы, который подтверждает выводы автора, иллюстрирует актуальную ситуацию, приведены таблицы сравнений, графики, диаграммы, формулы, показывающие умение автора формализовать результаты исследования;</p> <p>21-40 баллов – содержание работы в целом соответствует выбранной теме, структура плана логична и пропорциональна; обоснование актуальности темы подкрепляется анализом степени теоретического исследования проблемы; основные положения работы раскрыты на достаточном теоретическом и методологическом уровне, большая часть теоретических положений сопряжена с практикой; практические рекомендации обоснованы; выводы по работе содержательны и в целом соответствуют поставленным задачам;</p>

			1-20 баллов – имеет место определенное несоответствие содержания работы заявленной теме; исследуемая проблема в основном раскрыта, но не отличается новизной, теоретической глубиной и аргументированностью; выявлены недочеты в методологических характеристиках курсового исследования; есть нарушения логики изложения материала, поставленные задачи решены не полностью; теоретические положения слабо связаны с практикой, практические рекомендации носят формальный бездоказательный характер
2.	Оформление и информационное сопровождение	20	16-20 баллов – широко представлена библиография по теме работы, в том числе и зарубежные источники, приложения к работе иллюстрируют достижения автора и подкрепляют его выводы, оформление работы полностью соответствует требованиям, предъявляемым к курсовому исследованию; 8-15 баллов – приложения, используемые в исследовании, составлены грамотно, прослеживается связь с положениями курсовой работы; список использованной литературы составлен, следуя ГОСТу, и в достаточной мере соответствует теме работы; имеются отдельные неточности в оформлении работы (отсутствует часть ссылок на используемые источники, есть отдельные стилистические, грамматические и орфографические ошибки); 1-7 баллов – в работе не полностью использована необходимая для раскрытия темы научная литература, информационные базы данных, а также материалы исследований; библиографический список оформлен неверно; содержание приложений не отражает решения поставленных задач (отсутствуют необходимые приложения); имеются многочисленные неточности в оформлении работы
3.	Защита курсовой работы	25	19-25 баллов – защита отличается полнотой раскрытия темы и представления полученных результатов; студент демонстрирует уверенность и убедительность манеры выступления; стиль и грамотность речи соответствуют культуре представления результатов научного исследования; ответы на дополнительные вопросы характеризуются краткостью и аргументированностью; 10-18 баллов – структура и регламент выступления в целом соблюдены; защита сопровождается грамматически правильной, эмоциональной речью; студент поддерживает хороший контакт с аудиторией; отмечается творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации; дополнительные вопросы вызывают некоторые затруднения; 1-9 баллов – студент демонстрирует невысокое качество устного доклада; доступность и образность представления проделанной работы и полученных результатов вызывает вопросы; отмечается частичное несоответствие презентации содержанию курсового исследования; дизайн визуальной интерпретации представленной работы затрудняет ее восприятие
ИТОГО:		100	

Итоговая оценка по курсовой работе выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Научное эссе

Тема 5. Современные тенденции развития филологического знания

- 1 Претерпевает ли изменения общефилологическое ядро филологического знания на современном этапе развития филологии?
- 2 Плодотворна ли для филологии сущность функционального понимания языка?
- 3 Лингвистика и литературоведение изучает в языке одно и то же:
- 4 В тексте лингвистика и литературоведение изучает одно и то же?
- 5 Есть ли достоинства и недостатки междисциплинарности в гуманитарной методологии на современном этапе развития науки?
- 6 Созвучья слова не случайны! Пусть связь речений далека, в ней неразгаданные тайны всегда живого языка» (В. Брюсов).

Тема 7. Филология в современном культурном пространстве. Контрастивная лингвистика

- 1 Является ли человек объектом современной филологии?
- 2 Почему сущность функционального понимания языка плодотворно для филологии?
- 3 Почему сущность функционального понимания текста плодотворно для филологии?
- 4 Какое научение имеет языковая личность как статус объекта современной филологии?
- 5 Каковы причины возникновения первых филологических профессий.
- 6 «Раздумьями обильна наша речь» (Н. Леонтьев)

Реферат

Тема 4. Фундаментальные открытия в филологии, роль смежных наук

- 1 Комментирующий метод
- 2 Формально-логический метод
- 3 Психологический метод
- 4 Социологический метод
- 5 Семиотический метод
- 6 Культурологический метод
- 7 Структурный метод

Тема 8. Лингвокультурология, межкультурная коммуникация

- 1 Место филологии в кругу гуманитарных наук.
- 2 Структура современного филологического знания.
- 3 Филология как комментирование текста.
- 4 Текст как основной объект филологии (3 определения текста).
- 5 Антропоцентризм в современной филологии.
- 6 Роль вспомогательных филологических дисциплин.
- 7 Филология в современном обществе.
- 8 Общерусский языковой тип и русская языковая личность.
- 9 Языковая личность в китайской языковой картинах мира.

Собеседование

Тема 1. Истоки филологической науки. Понятие «филология»: Статус филологии в системе гуманитарного знания

- 1 Что такое современная филология?
- 2 Что нужно понимать под филологией?
- 3 Как этимологически определится термин «филология»?
- 4 Для чего нужна филология?
- 5 Почему естественный язык является объектом современной филологии?
- 6 Почему текст является объектом современной филологии?
- 7 Почему в коммуникации главенствующая роль принадлежит языку?
- 8 Как влияет человек на язык?
- 9 Как язык влияет на человека, его мышление и культуру?
- 10 Может ли ассоциативное поле служить способом моделирования фрагмента языковой картины мира?

Тема 2. Структура современного филологического знания. Система филологических дисциплин

- 1 Почему в русском языке есть устойчивые словосочетания «русская зима», «русский мороз» и отсутствуют устойчивость таких словосочетаний, как «русская весна», «русский дождь»?
- 2 Почему слова, словосочетания, фразеологические единицы, т.е. все то, из чего складывается лексический состав языка, является способом отражения этнокультурной картины мира?
- 3 Почему лексический состав языка играет основную роль в реализации функции языка как орудия культуры?
- 4 Почему лексический состав языка играет основную роль в реализации функции языка как средства формирования личности?
- 5 Какие вы знаете базовые концепты, репрезентирующие русскую языковую картину мира?
- 6 Можно ли утверждать, что фрагменты языковой картины мира в различных типах дискурса различные?
- 7 Проявляются ли национальные особенности в метафорическом моделировании фрагмента языковой картины мира.
- 8 Какие методы используют ученые при исследования языковой картины мира?
- 9 Почему в коммуникации главенствующая роль принадлежит языку?
- 10 Что такое парадигма научного знания?

Тема 7. Филология в современном культурном пространстве. Контрастивная лингвистика

- 1 Объясните причины возникновения первых филологических профессий.
- 2 В каком отношении к первым филологическим профессиям находится профессия учителя риторики?
- 3 Что такое современная филология?
- 4 Что такое объект филологии?
- 5 Каковы источники материала, изучаемого современной филологией?
- 6 Что такое методы исследования в филологии?
- 7 Каково место филологии в системе наук и в современном мире?
- 8 Чем различаются филологические науки и научные дисциплины?
- 9 Назовите важнейшие филологические научные дисциплины. Как они связаны между собой? С филологическими науками?
- 10 Соотнесите понятия «филология – филологическая наука – филологическая научная дисциплина».
- 11 Кто ввел в научный обиход термин «языковая картина мира»?
- 12 Какие слова можно отнести к ключевым словам в китайской языковой картине мира?
- 13 Что лежит в основе противопоставления терминов «картина мира» и «языковая картина мира»?

- 14 Как вы понимаете понятие «членение мира», о котором часто говорят в связи с языковой картиной мира?
- 15 Язык членит действительность или отражает, фиксирует когнитивное членение, осуществляемое когнитивным сознанием?
- 16 Что первичное и вторичное: когнитивная картина мира и языковая картина мира?
- 17 Высший уровень концептуализации действительности представлен именами существительными или глаголами в вербализации концептов?
- 18 В системе языка номинируется все то, что является или становится в обществе предметом обсуждения, или все то, что становится предметом мышления?
- 19 Почему когнитивная наука является междисциплинарной (по определению (Е.С. Кубряковой).

Составление комментариев

Тема 3. Общая характеристика современных методов и технологий текстовых исследований

- 1 Я люблю свой родной язык! Он понятен для всех...» (А. Яшин).
- 2 «Язык народа и богат и точен» (Н. Рыленков)
- 3 «Язык! Его же – не изговорить. Слова! Им нет числа...» (Б. Слуцкий)
- 4 «Словом можно убить, словом можно спасти...» (В. Шефнер)
- 5 «Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку» (К.Г. Паустовский К.Г.).
- 6 «Знать много языков – значит иметь много ключей к одному замку» (Вольтер)
- 7 Наш язык можно рассматривать как старинный город: лабиринт маленьких улочек и площадей, старых и новых домов, домов с пристройками разных эпох, и все это окружено множеством новых районов с прямыми улицами регулярной планировки и стандартными домами» (Людвиг Витгенштейн)
- 8 «Создать язык невозможно, ибо его творит народ, филологи только открывают его законы и приводят в систему, а писатели только творят на нем сообразно с сими законами» (Виссарион Белинский)
- 9 Для познания нравов какого ни есть народа старайся прежде изучить его язык» (Пифагор)

Составление комментариев

Тема 6. Антропоцентрическая направленность гуманитарных исследований.

- 1 Понимать предложение – значит понимать язык. Понимать язык – значит владеть некой техникой» (Людвиг Витгенштейн)
- 2 «Для восточноазиатских и европейских народов существо языка остается совершенно различным» (Мартин Хайдеггер)
- 3 «Предложение есть модель действительности, как мы ее себе мыслим» (Людвиг Витгенштейн)
- 4 С помощью филологии можно узнать свою собственную национальную культуру.
- 5 Филология – любовь к слову – опирается на любовь к словесной культуре всех языков, на полную терпимость, уважение и интерес ко всем словесным культурам.
- 6 Предмет филологии – «весь человеческий мир, но мир организованный и увиденный через текст».
- 7 В середине XX в. в гуманитарных науках совершился антропологический поворот.
- 8 Границы моего языка означают границы моего мира» (Людвиг Витгенштейн)
- 9 «Язык – это история народа. Язык – это путь цивилизации и культуры» (А.И. Куприн)

Тестирование

Тема 2. Структура современного филологического знания. Система филологических дисциплин

1. Современная филология это:

- 1) любовь к учению и литературе; изучение литературы в широком смысле этого слова, включая грамматику, литературную критику и интерпретацию произведений из области изящных искусств;
- 2) любовь к беседам, разговорам или спорам;
- 3) филология – это изучение структуры и истории языка; наука о языке, лингвистика;
- 4) это содружество гуманитарных дисциплин, изучающих историю и духовную культуру человечества через анализ письменных текстов.

2. Сферами профессиональной деятельности филологов в современном мире являются:

- 1) филологические и общегуманитарные исследования;
- 2) общественная языковая коммуникация, в том числе межкультурная;
- 3) образование;
- 4) культура;
- 5) управление;
- 6) все перечисленные сферы

3. Вид общения, служащий для решения различных проблем общения, а также средство для развития современного общества, способствующее взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, которые принадлежат к разным социальным группам и культурам, называется:

- 1) речевой коммуникацией;
- 2) межкультурной коммуникацией.

4. Совокупность способностей и характеристик человека, обуславливающих создание и восприятие им речевых произведений (текстов), называется:

- 1) языковой личностью;
- 2) творческой личностью.

5. Филологическая дисциплина, существующая на стыке филологии и семиотики. Возникла во 2-й пол. 20 в. на пересечении текстологии, лингвистики текста, поэтики, риторики, прагматики, семиотики, герменевтики. Охватывая любые знаковые последовательности и изучает главным образом вербальный текст, называется

- 1) текстологией;
- 2) поэтикой;
- 3) теорией текста;
- 4) семиотикой;
- 5) риторикой

Тема 8. Лингвокультурология, межкультурная коммуникация

1. Наука, существующая на стыке филологии и других наук, изучающая деятельность человека по созданию и пониманию текста (ее центральное понятие – коммуникативная деятельность человека), называется:

- 1) филологической теорией коммуникации;
- 2) теорией текста;
- 3) риторикой;
- 4) герменевтикой.

2. Наука, существующая на стыке филологии и других наук, изучающая пути и способы создания, хранения, обработки, изучения, передачи филологической информации при помощи информационных (компьютерных) технологий, называется:

- 1) теорией текста;
- 2) филологической теорией коммуникации;
- 3) филологической информатикой
- 4) герменевтикой.

3. Комплексная гуманитарная дисциплина, целью которой является интеграция научного знания о культуре, называется:

1) культурологией;

2) лингвокультурологией

4. Один из методов исследования филологических объектов (языка, текста, человека), имеющий целью получить ответ на вопрос: как осуществляется процесс понимания в речевой коммуникации? Называется:

1) анализом;

2) синтезом;

3) классификацией;

4) наблюдением

5. Один из методов исследования филологических объектов (языка, текста, человека), имеющий целью получить ответ на вопрос: как осуществляется процесс понимания в речевой коммуникации? Называется:

1) анализом;

2) синтезом;

3) классификацией;

4) наблюдением

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Типовые вопросы экзамена (ОПК-1, ОПК-2)

2 семестр

1 Филология: как область науки.

2 Возникновение филологии как деятельности и как знания

3 Филология как комплексное знание (V-IV вв. до н.э. – середина XIX в. н.э.).

4 Филология как совокупность гуманитарных наук.

5 Специализация филологического знания дифференциация филологических наук: середина XIX — а середина XX вв.

6 Современная филология, или «новейшая филология»: человек как центр филологии.

7 Естественный язык как объект современной филологии.

8 Текст как объект современной филологии

9 Филологический подход к исследованию, его сущность.

10 Общенаучные и частные методы лингвистического исследования

3 семестр

1 Понятия «филология» – «филологическая внука».

2 Статус филологии в современном мире.

3 Филологи как совокупность гуманитарных наук

4 Язык как объект современной филологии.

5 Филология и история.

6 Филология и науки о культуре: культурология и лингвокультурология.

7 Филология и социально-экономические науки.

8 Антропоцентризм филологических исследований.

9 Когнитивная лингвистика.

10 Методология современной филологии.

Типовые задания для экзамена (ОПК-1, ОПК-2)

2 семестр

Задание 1. Тесты

1. Интеграция – отличительная черта современной филологии

1 Науки конца XX в. – начала XXI в.

- 2 Науки XX в.
- 3 Науки XIX в
2. Единица, в которой объединяются звук и мысль, – это
 - 1 Слово
 - 2 Морфема
 - 3 Словосочетание
 - 4 Предложение
3. Знаковые системы, связанные с бытом, культурой народов изучает
 - 1 Этносемиотика
 - 2 Этнолингвистика
 - 3 Этнография
 - 4 Этнология
 - 5 Филология
4. Источником всех изменений в языке, по мнению ученых, является:
 - 1 Речь
 - 2 Язык
 - 3 Текст
 - 4 Произношение
5. Стадии развития языка соответствуют стадиям развития
 - 1 мышления
 - 2 речи
 - 3 народа
 - 4 племени

Задание 2. Прочитайте конструкции, характеризующие состав предметов, явлений. Составьте предложения:

- 1) для описания целого (например: слово «филология» состоит из двух корневых морфем: ФИЛ, ЛОГ, соединительной гласной -О, суффикса -И-, окончания -Я. Основа слова – филологи-.
- 2) для описания частей в составе целого (например: Фонетика, морфология, лексикология составляют языкознание; фонетика – это..., морфология – это...; лексикология – это...).

Целое – его части	Части - целое
Что состоит из чего	Что составляет что
Что включает в себя что	Что образует что
Что имеет (содержит) (в своём составе) что	Что входит в состав чего
	Что является (составной) частью чего

3 семестр

Задание 1. Тесты

1. В центре интересов филологии всегда была (-о)...
- 1) логика
- 1) суждение
- 2) слово
- 3) морфема
2. Древнегреческое слово филология, с точки зрения бытового языка, означало...
- 1) любовь к слову
- 2) малоречивый
- 3) словоохотливый
3. Филология как практическая деятельность и как практически ориентированное знание возникает на...
- 1) Западе
- 2) Востоке

- 3) Западе и Востоке одновременно
- 4) Севере и Юге
4. Направление практической деятельности в филологии связано с...
- 1) работой над письменным текстом
- 2) изучением фонетики
- 3) рассмотрением морфемики
- 4) изучением языка

Задание 2. Раскройте суть содержания понятий и терминов. Подберите к ним антонимы:

- 1 многозначный термин – это
- 2 современные языки – это
- 3 духовные ценности – это
- 4 прямое значение слова – это
- 5 наука – это
- 6 письменность – это
- 7 функции языка – это
- 8 функция языковых единиц – это
- 9 языковая картина мира – это
- 10 родной язык – это
- 11 активные языки – это

Типовые темы курсовых работ (ОПК-1, ОПК-2)

- 1 Лексические особенности русских пословиц о культуре речи
- 2 Русские пословицы и поговорки о правилах речевого поведения
- 3 Лексические особенности речевого поведения персонажей русских сказок
- 4 Лексические особенности русских пословиц с компонентом «зооним»
- 5 Лексические особенности русских пословиц с компонентом «фитоним»
- 6 Русские половицы и поговорки с антропонимами (на материале словаря В.И. Даля)
- 7 Русские половицы и поговорки с топонимами (на материале словаря В.И. Даля)
- 8 Метафора как средство выражения оценки в русском языке (на материале скороговорок)
- 9 Лингвокультурологическое исследование русских пословиц (гендерный аспект)
- 10 Языковые средства выражения категории вежливости в произведениях русских классиков
- 11 Фразеологизмы в аспекте лингвокультурологии
- 12 Фразеологизмы с названиями животных в русском языке
- 13 Фразеологизмы с названиями растений в русском языке
- 14 Фразеологические сочетания с гастрономическим компонентом в русском языке
- 15 Лексика со значением времени в русских пословицах и поговорках

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«отлично» (85 - 100 баллов)	ОПК-1	Демонстрирует высокий уровень знаний в области филологии как о важнейшей области в общей системе современного гуманитарного знания, анализирует спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, дает им оценку, прослеживает междисциплинарные связи, владеет навыками использования понятийного и терминологического аппарата в анализе языкового материала, объясняя его содержание.

	ОПК-2	Демонстрирует высокий уровень знаний истории развития русистики в аспекте смены научных парадигм, понятий и терминов разных разделов дисциплины, их взаимосвязь. Успешно анализирует языковые явления в переводческой деятельности, используя методологические принципы и методические приемы филологического исследования.
«хорошо» (70 - 84 баллов)	ОПК-1	Демонстрирует достаточный уровень знаний в области филологии как о важнейшей области в общей системе современного гуманитарного знания, анализирует спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, дает им оценку, прослеживает междисциплинарные связи, владеет навыками использования понятийного и терминологического аппарата в анализе языкового материала, объясняя его содержание.
	ОПК-2	На достаточном уровне демонстрирует знания истории развития русистики в аспекте смены научных парадигм, понятий и терминов разных разделов дисциплины, их взаимосвязь, анализирует языковые явления в переводческой деятельности, используя методологические принципы и методические приемы филологического исследования.
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	ОПК-1	На удовлетворительном уровне демонстрирует знания в области филологии как о важнейшей области в общей системе современного гуманитарного знания, анализирует спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, дает им оценку, прослеживает междисциплинарные связи, владеет навыками использования понятийного и терминологического аппарата в анализе языкового материала.
	ОПК-2	На удовлетворительном уровне демонстрирует знания истории развития русистики в аспекте смены научных парадигм, понятий и терминов разных разделов дисциплины, их взаимосвязь, анализирует языковые явления в переводческой деятельности, используя методологические принципы и методические приемы филологического исследования.
«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	ОПК-1	Не демонстрирует знания в области филологии как о важнейшей области в общей системе современного гуманитарного знания, не анализирует спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, не дает им оценку, не прослеживает междисциплинарные связи, не владеет навыками использования понятийного и терминологического аппарата в анализе языкового материала.
	ОПК-2	Не имеет представление об истории развития русистики в аспекте смены научных парадигм, не знает понятийный аппарат. Не может анализировать языковые явления в переводческой деятельности, используя методологические принципы и методические приемы филологического исследования.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;

- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Богданов С. И., Евтюхин В. Б., Князев Ю. П., Смирнов Ю. Б. Морфология современного русского языка : учебник. - [СПб.]: Филологический факультет СПбГУ, 2013. - 639 с.
2. Акимова Г.Н., Вяткина С.В., Казаков В.П., Руднев Д.В. Синтаксис современного русского языка : учебник. - СПб: Филологический факультет СПб ГУ, 2013. - 431 с.
3. Васильева О. В., Генералова Е. В., Герд А. С., Гребенников А. О. Лексикография русского языка : учебник. - [СПб.]: Филологический факультет СПбГУ, 2013. - 704 с.
4. Шарандин А.Л., Моисеева Л.С., Махрачева Т.В., Фролова И.И. Русский язык : учеб.-метод. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014. - 154 с.
5. Щербак А.С. Региональная ономастика в когнитивном аспекте : монография. - Тамбов: [Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, Центр-пресс], 2008. - 197 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Шарандин А. Л. Морфемика и словообразование. Теоретические основы и практикум : учебное пособие. - Тамбов: Издательский дом "Державинский", 2020. - 227 с.
2. Шарандин А. Л. Общие вопросы русской морфологии. Теоретические основы и практикум : учебное пособие. - Тамбов: Издательский дом "Державинский", 2020. - 163 с.
3. Шарандин А.Л. Актуальные и спорные вопросы русской морфемики : учеб. пособие для вузов. - Тамбов: [Издат дом ТГУ им. Г.Р.Державина], 2012. - 130 с.
4. Шарандин А.Л. Русская фонетика, графика, орфография : учеб. программа. - 2-е изд., испр., доп.. - Тамбов: Изд-во Першина Р.В., 2009. - 258 с.

5. Виноградов В.В. Русский язык : (Грамматическое учение о слове) : учеб. пособие. - 2-е изд.. - М.: Высш. шк., 1972. - 614 с.

6. Лекант П. А., Герасименко Н. А., Дегтярева М. В., Канафьева А. В., Леденёва В. В., Маркелова Т. В., Орехова Е. Н., Самсонов Н. Б., Тихонова В. В., Шаповалова Т. Е. Современный русский язык. Сборник упражнений : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 314 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/469146>

6.3 Иные источники:

1. Информационно-справочная система "Корпус русского языка" - <http://www.ruscorpora.ru>
2. Интернет-портал "Русский язык" - <http://www.gramota.ru>
3. Справочно-информационный портал Грамота-ру - <http://gramota.ru>
4. Русский язык в мире - <http://www.about-russian-language.com/>
5. Справочно-информационный интернет-портал «Культура письменной речи» - <http://www.grammar.ru/RUS/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

7-Zip 9.20

Abby FineReader 7.0

Adobe flash player

Google Chrome

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows "Лаборатория Касперского"

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Scopus: база данных . – URL: <https://www.scopus.com>
2. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>
3. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных . – URL: <https://apps.webofknowledge.com>
4. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
5. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>
6. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
7. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.