



ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА ТГУ

Русский язык как часть мировой культуры

виртуальная выставка к Международному
дню родного языка

2026





Нажмите на значок рядом с книгой - откроется карточка с информацией об издании.

Кнопка «Назад» - возврат к текущему разделу выставки.

Кнопка «Перейти к следующему разделу» - переход к следующему разделу выставки.

Приглашаем вас погрузиться в завораживающий мир русского языка - языка с богатой историей, уникальной поэтикой и огромным культурным потенциалом. Виртуальная выставка, приуроченная к Международному дню родного языка, превратит знакомство с лингвистическими особенностями в увлекательное путешествие сквозь века. Здесь язык предстанет перед вами как живое наследие, связывающее эпохи. Вы откроете для себя все грани русского языка: от его истоков до современных изменений, от научных закономерностей до художественной выразительности.

Какие разделы вас ждут?

1. **«Истоки и становление русского языка».**

2. **«Наука о русском языке: лингвистика и методика».**

Здесь язык предстанет перед вами как сложная, но увлекательная система, подчиняющаяся своим законам.

3. **«Русский язык в мировом контексте».**

Этот раздел покажет, что русский язык - не только национальное достояние, но и важный элемент мирового культурного пространства.

4. **«Современный русский язык: нормы, изменения».**

Здесь вы увидите, как язык живёт и развивается вместе с обществом, отражая его изменения.

5. **«Русский язык в отечественной литературе».**

Этот раздел продемонстрирует, что русский язык - не только средство общения, но и источник эстетического наслаждения, способ выражения самых тонких человеческих чувств.

Литература взята из фонда Сектора литературы на иностранных языках, Сектора обслуживания учебной литературой №2 Фундаментальной библиотеки ТГУ им Г.Р. Державина, а также из ЭБС Юрайт.



Истоки и становление русского языка:

о происхождении и ключевых этапах формирования
языка



Перейти к
следующему
разделу

Истоки и становление русского языка

Алексеев, А. В. Историческая грамматика русского языка : учебник и практикум для вузов / А. В. Алексеев. - Москва : Юрайт, 2026. - 298 с. - (Высшее образование).
- URL : <https://urait.ru/bcode/583154>

Курс охватывает эволюцию русского языка с середины X века до современности. В центре внимания - ключевые изменения в исторической фонетике и морфологии, а также дискуссионные вопросы лингвистики.

Особенности:

- Учитывает последние достижения русистики и сравнительно-исторического языкознания.
- Включает методический комплекс: контрольные вопросы по параграфам и практикум с упражнениями на основе исторических текстов.



Истоки и становление русского языка

Захарова, М. В. История русского литературного языка : учебник и практикум для вузов / М. В. Захарова. - Москва : Юрайт, 2026. - 261 с. - (Высшее образование).
- URL: <https://urait.ru/bcode/583153>

Рассматривается история русского литературного языка от становления древнерусского государства до современности. Выделив пять переломных моментов развития литературного языка в России, автор рассматривает их в историческом контексте, иллюстрируя материал схемами, свидетельствами и цитатами современников происходивших изменений. Множество текстов, относящихся к различным периодам, начиная с Древней Руси и заканчивая современностью, позволяет будущим филологам научиться выделять и анализировать особенности древних и современных языковых процессов.



Истоки и становление русского языка

Грибанова, И. В. Введение в славянскую филологию : учебник и практикум для вузов / И. В. Грибанова. - Москва : Юрайт, 2026. - 180 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/589088>

Курс даёт основные сведения:

- О современных славянских народах и государствах.
- О славянском этно- и глотто-генезе.
- О происхождении славянской письменности.
- О славянских языках.

Особенности:

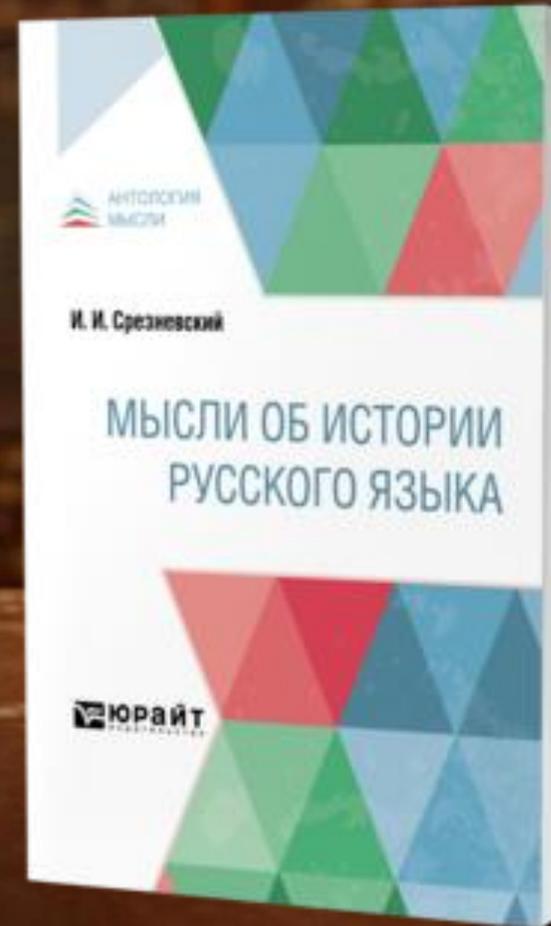
1. Практическая направленность (вопросы и задания для самоконтроля, темы рефератов, вопросы для контрольной работы и зачёта).
2. Словарь употребляемых терминов.



Истоки и становление русского языка

Срезневский, И. И. Мысли об истории русского языка / И. И. Срезневский ; под редакцией Н. Г. Чернышевского. - Москва : Юрайт, 2025. - 143 с. - (Антология мысли). - URL: <https://urait.ru/bcode/565085>

Сочинение И. И. Срезневского, впервые опубликованное в 1849 году, является поистине фундаментальным трудом русской филологической науки. В работе закладываются основы целых направлений будущих исследований, затрагиваются ранее не раскрытые вопросы языкознания. Основное внимание Срезневский уделяет сравнительно-историческому изучению славянских языков, тем самым закладывая фундамент исторической грамматики русского языка.



Наука о русском языке: лингвистика и методика



Перейти к
следующему
разделу

Наука о русском языке: лингвистика и методика

Лекант, П. А. Русский язык : справочник для вузов / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. - 3-е изд. - Москва : Юрайт, 2026. - 246 с. - (Высшее образование).
- URL: <https://urait.ru/bcode/598643>

Справочник по русскому языку является практическим руководством в освоении и повторении основ грамматики и правописания. Издание содержит определения и правила, которые иллюстрируются примерами из художественных произведений, а также орфографический словарь. Особое внимание уделяется трудностям, которые часто становятся причиной ошибок.



Назад

Наука о русском языке: лингвистика и методика

Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для вузов / О. Е. Дроздова. - Москва : Юрайт, 2026. - 194 с. - (Высшее образование).
- URL: <https://urait.ru/bcode/587197>

В учебнике представлены основы нового направления в методике преподавания русского языка. Курс дает будущим учителям-словесникам возможность освоить систему работы, нацеленной на формирование в школе такой образовательной среды, в которой все участники учебного процесса уделяют специальное внимание языковым аспектам обучения. Представленная в учебнике методика позволяет реализовать в школе обучение русскому языку, которое охватывает уроки не только непосредственно этого, но и других предметов, а также внеклассную работу.



Назад

Наука о русском языке: лингвистика и методика

Буслаев, Ф. И. О преподавании отечественного языка / Ф. И. Буслаев. - Москва : Юрайт, 2025. - 266 с. - (Антология мысли).
- URL: <https://urait.ru/bcode/564622>

Данная работа известного русского ученого-лингвиста Ф. И. Буслаева является крупнейшим трудом в истории методики преподавания русского языка. Ею автор положил начало изучению русской народной словесности, раскрыл сущность преподавания языка, опираясь на специфику предмета и личность учащегося. Книга содержит целый ряд методических положений, которые и до сих пор остаются актуальными. Печатается по изданию 1941 г. Для широкого круга читателей.



Назад

Наука о русском языке: лингвистика и методика

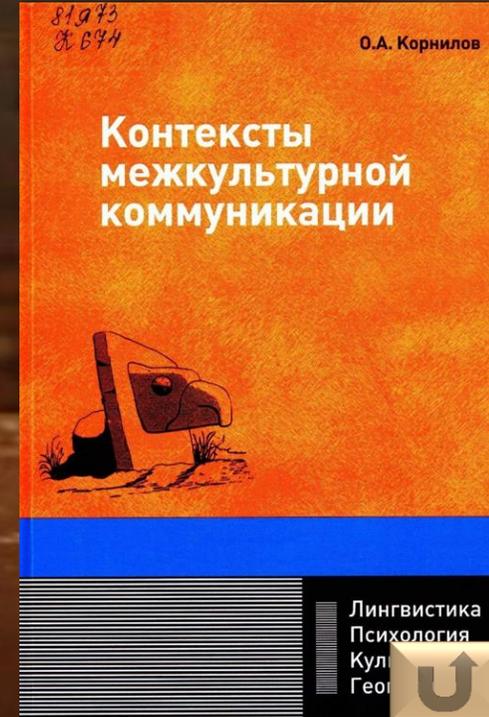
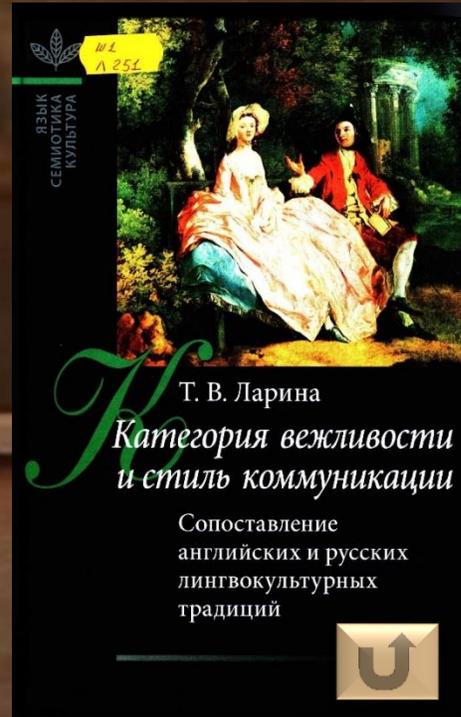
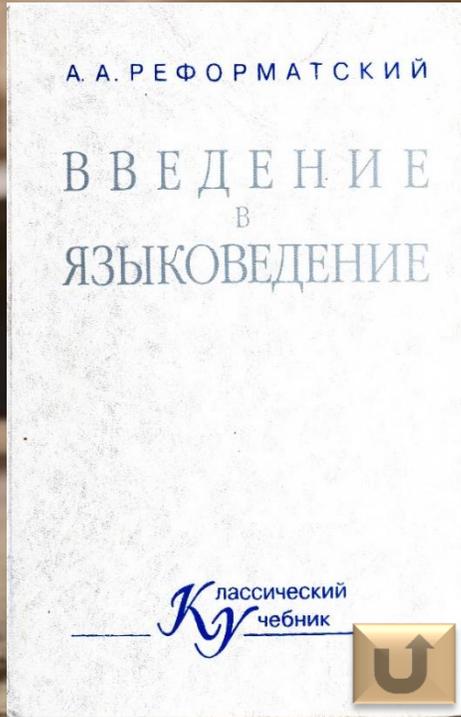
Камчатнов, А.М. Введение в языкознание : учебное пособие / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. - 13-е изд., стереотип. - Москва : Флинта: Наука, 2018. - 232 с.

Рассматривается внутренняя и социальная структура русского языка, даются основные сведения о лингвистической типологии и языковом родстве. Основное внимание уделено философии языка.



Назад

Русский язык в мировом контексте

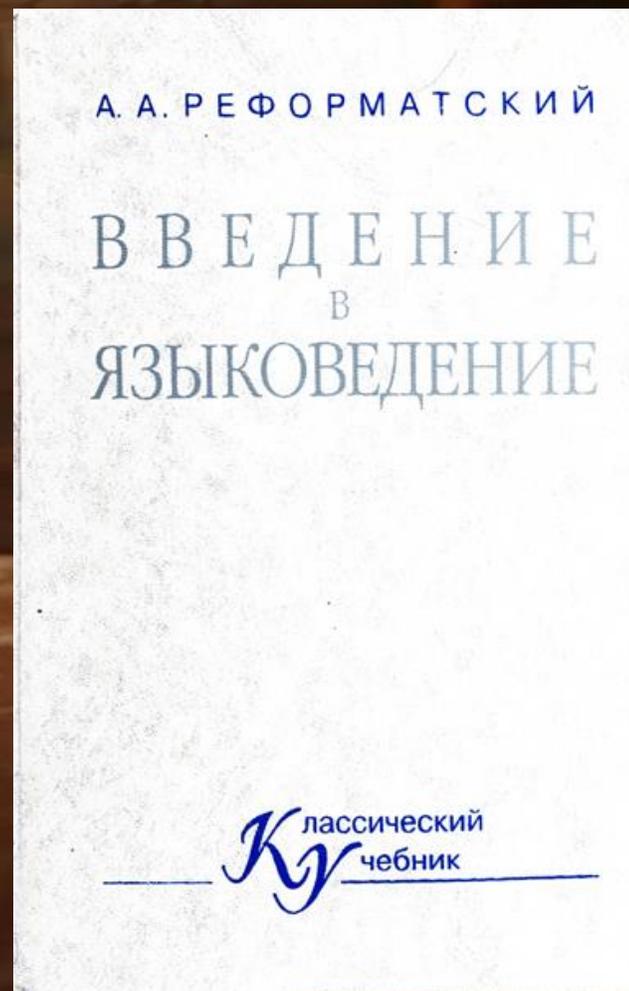


Перейти к
следующему
разделу

Русский язык в мировом контексте

Реформатский, А.А. Введение в языкознание : учебник для студентов филологических специальностей / А.А. Реформатский. - 5-е изд. - Москва: Аспект-Пресс, 2005. - 536 с.

Книга содержит развернутые сведения по всем основным разделам языкознания и может служить не только учебником, но и справочником по вопросам общего языкознания.

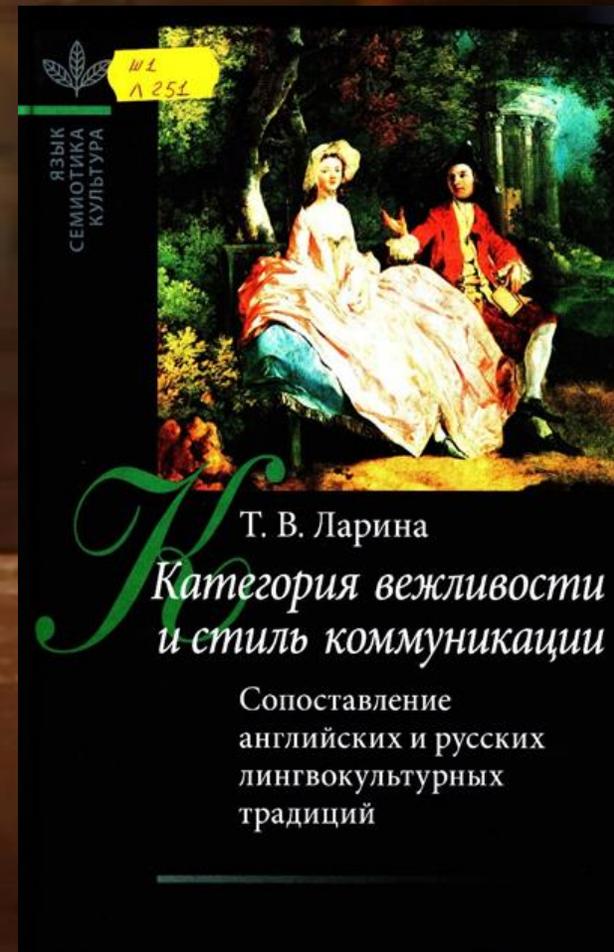


Назад

Русский язык в мировом контексте

Ларина, Т.В. Категория вежливости и стиль коммуникации : сопоставление английских и русских лингвокультурных традиций / Т.В. Ларина. - Москва : Рукописные памятники Древней Руси, 2009. - 507 с.

Это глубокое исследование того, как по-разному проявляются вежливость и коммуникативные стратегии в английской и русской культурах. Книга даёт не просто список фраз, а ключ к пониманию того, почему носители английского и русского языков говорят именно так, а не иначе. Это ценный ресурс для лингвистов, переводчиков, преподавателей и всех, кто общается с представителями этих культур.



Назад

Русский язык в мировом контексте

Петрикова А. Основы межкультурной дидактики / А. Петрикова, Т. Куприна, Я. Галло. - Москва : Русский язык. Курсы, 2015. - 370 с. - (Методы. Приёмы. Результаты).

Это практическое руководство о том, как учить языку через культуру и избегать «культурных ловушек» в образовательном процессе.

Книга — не просто теория, а набор рабочих инструментов для тех, кто хочет научить не «языку в вакууме», а живому общению между представителями разных культур.

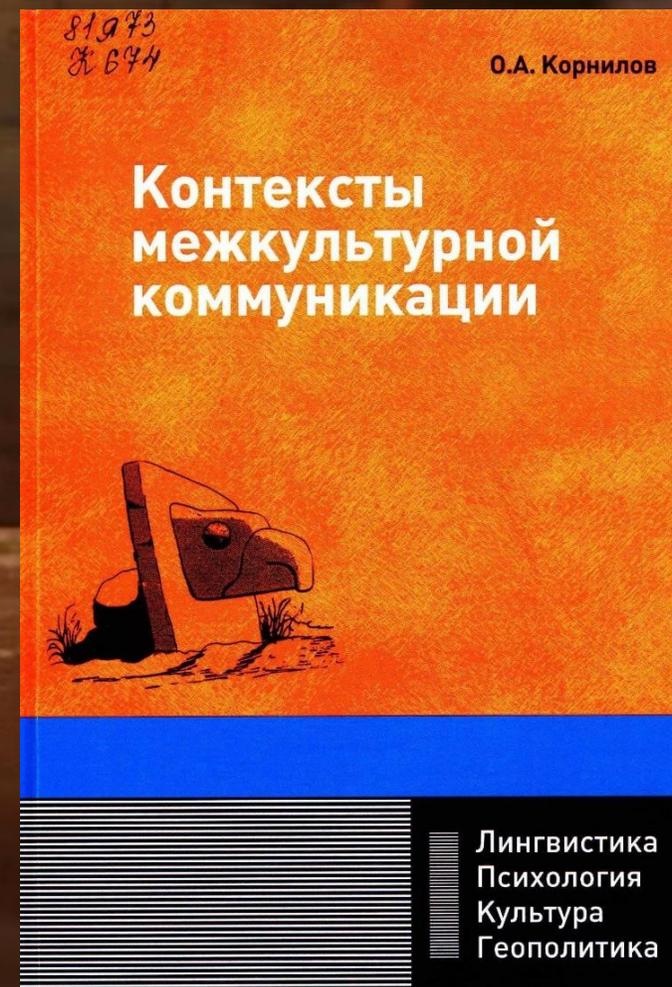


Назад

Русский язык в мировом контексте

Корнилов, О.А. Контексты межкультурной коммуникации : учебное пособие / О.А. Корнилов. - Москва : Книжный дом «Университет», 2015. - 183 с.

Учебное пособие, которое помогает увидеть, как культура «прошивает» каждое наше слово и жест, а непонимание чужих контекстов ведёт к коммуникативным провалам. Автор показывает: любое высказывание живёт не само по себе, а в плотном окружении культурных, исторических и социальных смыслов. То, что очевидно для одного народа, может быть совершенно непонятно другому.



Назад

Современный русский язык: нормы, изменения

Перейти к
следующему
разделу



Современный русский язык: нормы, изменения

Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для вузов / под общей редакцией В. Д. Черняк. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2026. - 525 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/582803>

Практикум встряхнёт традиционные представления о культуре речи: здесь внедрена самая современная концепция, которая прокачает вашу языковую и коммуникативную компетенцию до уровня профи. Вас ждут горячие темы — разбор современной языковой ситуации в действии!

Словарь — это не просто перечень терминов, а портал в мир речевой культуры. Он не только расширит ваш словарный запас, но и научит виртуозно оценивать современную речь.



Назад

Современный русский язык: нормы, изменения

Актуальные проблемы современного русского языка : учебник и практикум для вузов / ответственный редактор С. М. Колесникова. - Москва : Юрайт, 2026. - 273 с. - (Высшее образование).
- URL: <https://urait.ru/bcode/590193>

Курс «Актуальные проблемы современного русского языка» состоит из 16 тем, в которых описаны актуальные вопросы всех уровней современного русского языка, с учетом специфики языковой системы. Данный курс в настоящее время очень востребован на всех ступенях вузовской подготовки специалистов-филологов, студентов академического бакалавриата, магистратуры.

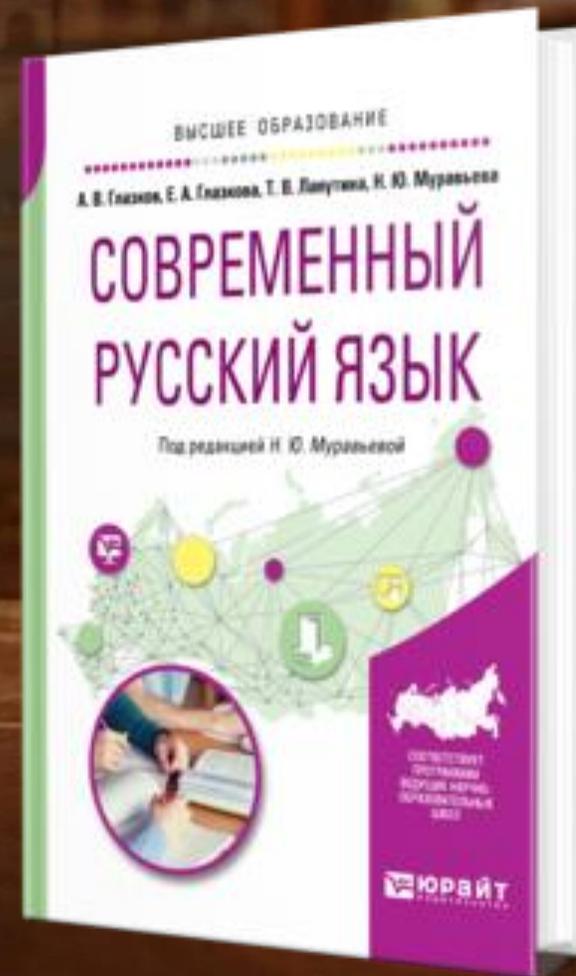


Назад

Современный русский язык: нормы, изменения

Современный русский язык : учебник для вузов
/ А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина,
Н. Ю. Муравьева ; под редакцией
Н. Ю. Муравьевой. - Москва : Юрайт, 2026. - 230 с. -
(Высшее образование).
- URL: <https://urait.ru/bcode/585156>

Курс представляет собой краткое, но системное изложение теоретических основ русского языка, помогает закрепить, расширить и углубить полученные знания о языке как системе, а также об отдельных ее уровнях: фонетике, лексикологии, морфемике и словообразовании, морфологии, синтаксисе.



Назад

Современный русский язык: нормы, изменения

Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк.

- 4-е изд. - Москва : Юрайт, 2026.
- 389 с. - (Высшее образование).
- URL: <https://urait.ru/bcode/582556>

Авторы не только охарактеризовали нормы русского языка и речи, но и отразили своеобразие современной речевой ситуации, а на примерах текстов показали эффективность использования тех или иных языковых средств. С помощью данного курса студент сможет овладеть нормами литературного языка, научиться эффективно отбирать языковые средства в соответствии с целями коммуникации и применять правила речевого воздействия.



Назад

Русский язык в отечественной литературе:

как русский язык в руках классиков становится инструментом для создания глубоких художественных миров

Перейти на
заключительную
страницу
выставки

ПАСТЕРНАК



ИЗБРАННЫЕ
СОЧИНЕНИЯ



Марина
ЦВЕТАЕВА



СТИХОТВОРЕНИЯ
ПОЭМЫ



А. С. Пушкин
ИЗБРАННОЕ



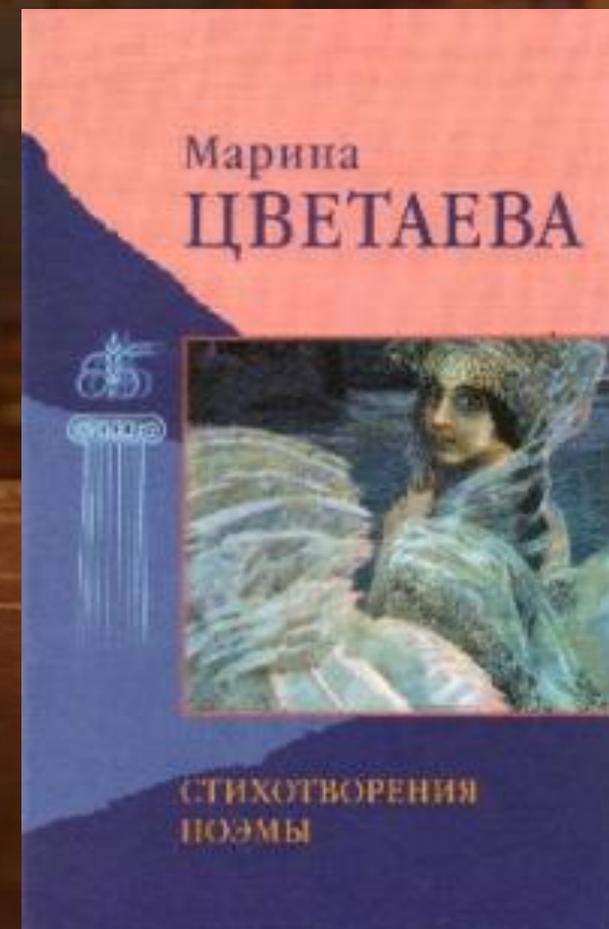
Сергей
ЕСЕНИН



Русский язык в отечественной литературе

Цветаева, М. Стихотворения. Поэмы / М. Цветаева.
- Москва : РИПОЛ-КЛАССИК, 2003. - 863 с.
- (Бессмертная библиотека).

В сборнике стихов Цветаевой отразились различные пласты мировой культуры: русский фольклор, романтическая поэзия (русская, немецкая, французская), классицизм, античная поэзия, стилистика высокого слога и просторечие. Она свободно владела устно-поэтическими жанрами: песней, частушкой, причитанием, балладой. Сборник отражает лирический взгляд на язык великой русской поэзии.

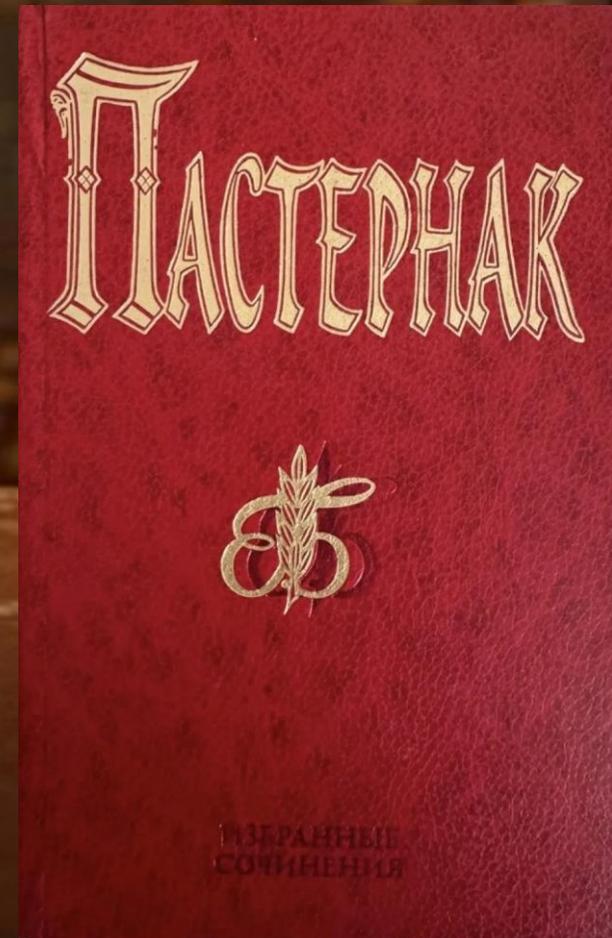


Назад

Русский язык в отечественной литературе

Пастернак, Б.Л. Избранные сочинения / Б.Л. Пастернак.
- Москва : РИПОЛ КЛАССИК, 1998. - 863 с.
- (Бессмертная б-ка. Русские классики).

Поэт размышляет о сущности бытия, творчестве, любви, времени. Его лирика побуждает к осмыслению жизни, поиску «самой сути» во всём. В стихах органично переплетаются образы природы, городской жизни, искусства, истории. Пастернак показывает, как всё в мире взаимосвязано. Поэт смело экспериментирует с синтаксисом, лексикой, звукописью, создавая неповторимый поэтический язык.

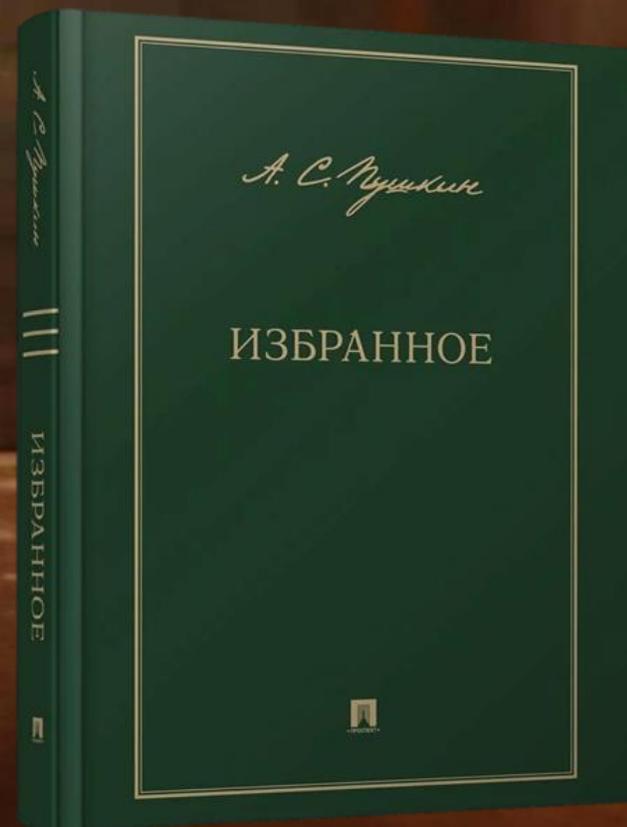


Назад

Русский язык в отечественной литературе

Пушкин, А.С. Избранное : стихотворения; поэмы / А.С. Пушкин. - Москва : Просвещение, 1983. - 368 с. - (Школьная б-ка).

Александр Сергеевич Пушкин считается основоположником современного русского литературного языка. Он сумел соединить высокую поэзию и разговорную речь, добившись гармонии и естественности стиля. Поэт в произведении призывает изучать народную речь и использовать её богатства в литературе, отвергая вычурность и избыток иностранных слов.



Назад

Русский язык в отечественной литературе

Есенин, С. А. Полное собрание сочинений : в 7 томах / С. А. Есенин; ред. : Ю. Л. Прокушев. - Москва : Наука-Голос, 1995-1996.

Т. 4: Стихотворения, не вошедшие в «Собрание стихотворений». - 1996. - 543 с.

Есенин — «голос русской души»: в его стихах оживают образы родной земли, крестьянского быта, народных традиций. Поэт мастерски использует фольклорные мотивы, частушки, обрядовые песни, делая поэзию близкой и понятной русскому народу. Он обогатил поэтическую речь русского языка. Есенин ввёл в «высокую» литературу элементы народного языка: просторечия, диалектизмы, разговорные интонации. Это расширило выразительные возможности русского стиха.



Назад

[Перейти на
главную
страницу
выставки](#)

«Берегите язык, наш прекрасный русский язык, - это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками. Общайтесь почтительно с этим могущественным орудием...»
И.С. Тургенев

Виртуальная выставка подготовлена администратором Сектора литературы на иностранных языках Денисовой К.Ю.

