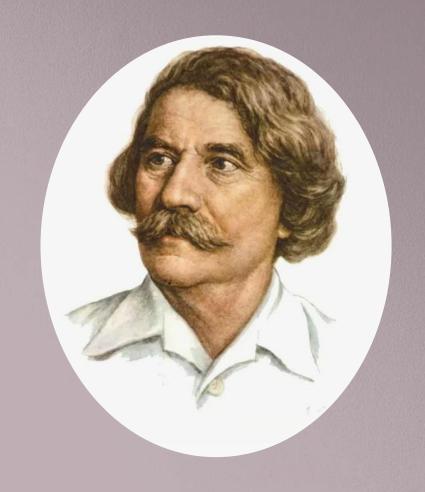


Сергей Николаевич Сергеев-Ценский (1875-1958)

К 150-летию со дня рождения писателя

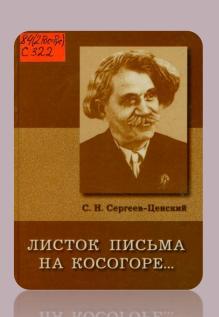


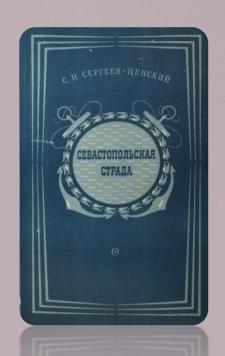
Виртуальная выставка

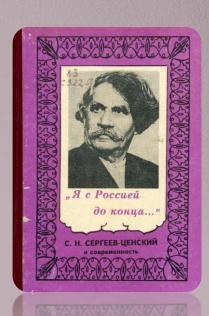
Виртуальная выставка «Сергей Николаевич Сергеев-Ценский (1875-1958). К 150-летию со дня рождения писателя» включает его литературное и публицистическое творчество, статьи и воспоминания о писателе.

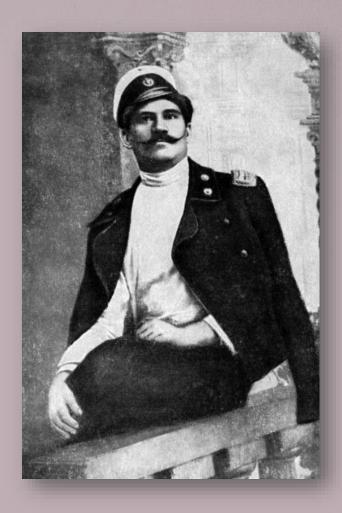
Представленная литература рассчитана на студентов и преподавателей, краеведов, а также может быть полезна всем, кто интересуется жизнью и творчеством С.Н. Сергеева-Ценского.











С. Н. Сергеев-Ценский – учитель гимназии. Павлов Посад, 1902 г.

Сергей Николаевич Сергеев-Ценский - выдающегося писатель, академик, доктор филологических наук.

Родился 18 (30) сентября 1875 года в селе Бабино (ныне — село Преображенье Рассказовского района Тамбовской области).

В 1890 году окончил уездное училище, поступил в приготовительный класс Екатерининского учительского института, начал писать стихи.

В 1892 году в «Тамбовских губернских ведомостях» был опубликован его первый прозаический опыт «Кочетовская плотина». В это время он прибавляет к своей фамилии псевдоним Ценский, который взят писателем от названия реки Цны, на берегах которой прошло его детство.

В 1895 году с отличием окончил Глуховский учительский институт.

После окончания института по собственному волеизъявлению отбыл воинскую повинность. За время службы дослужился до чина прапорщика, после чего вышел в отставку.

Первые литературные публикации относятся к 1898 году.

Был учителем до 1904 года.

В 1904—1905 годах принимал участие в русско-японской войне, в 1905 был демобилизован в запас.

В 1914 году с началом Первой мировой войны был мобилизован в штаб ополченческой дружины в Севастополе, в 1915 году уволен в запас по болезни в чине поручика.



Военные моряки в гостях у Сергея Николаевича. Алушта, 1955 г.



С. Н. Сергеев-Ценский с женой Наумовой Христиной Михайловной

С конца Первой мировой войны жил в Крыму.

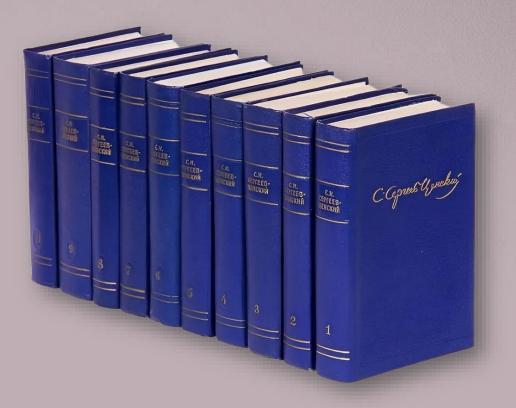
В 1919 году женился на Христине Михайловне Наумовой.

После начала Великой Отечественной войны эвакуировался с женой в город Куйбышев, затем в Алма-Ату.

1943 избран году действительным членом Академии Наук СССР ПОЛУЧИЛ степень доктора филологических наук **3a** произведения 0 русских классиках.

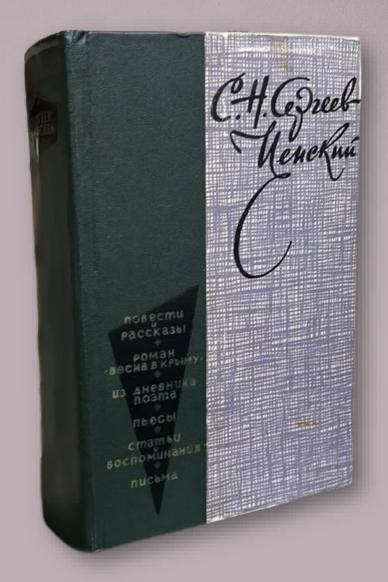
В 1944 году вернулся в Алушту.

Умер 3 декабря 1958 года. Похоронен в Алуште на территории своего дома-музея.



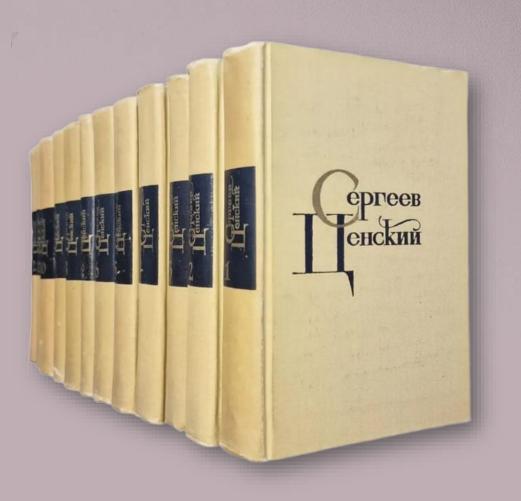
В десятитомное собрание сочинений С.Н. Сергеева-Ценского вошли наиболее известные и значительные произведения писателя, созданные за длительный, более чем полувековой период его творческой деятельности.

Сергеев-Ценский С. Н. Собрание сочинений: в 10 томах / [под редакцией Н. И. Замошкина; вступительная статья В. Борисовой]. – Москва: Гослитиздат, 1955-1956.



В настоящий сборник входит небольшая часть из того множества произведений С.Н. Сергеева-Ценского, которые не были включены в 10-томное собрание сочинений. Некоторые из этих произведений извлечены из литературного архива писателя и опубликованы впервые.

Сергеев-Ценский С. Н. Повести и рассказы; Роман «Весна в Крыму»; Из дневника поэта; Пьесы; Статьи и воспоминания; Письма / [составление и подготовка текста В. Вихрова]. – Симферополь: Крымиздат, 1963. - 790 с.



В многотомное собрание сочинений вошли произведения, написанные автором в 1902-1943 гг.

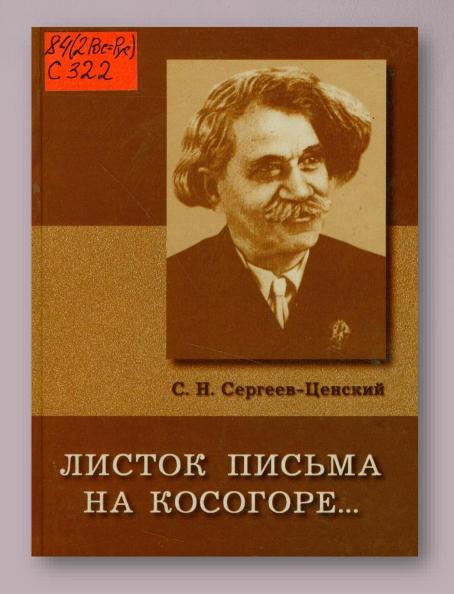
Сергеев-Ценский С. Н. Собрание сочинений: в 12 томах / [вступительная статья В. Козлова и Ф. Путнина, с. 3-24]; [под общей редакцией Н. М. Любимова]; [иллюстрации: П. Пинкисевич]. – Москва: Правда, 1967.



В первый том входят рассказы и повести, написанные в 1902-1912 годах. В этих произведениях выразился гуманизм писателя, его "прекрасная печаль о человеке", а также твердая вера в непременное и радостное обновление жизни на земле.

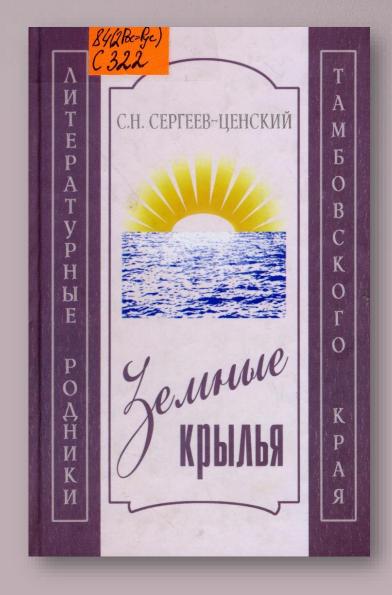
Второй том включает послереволюционные рассказы, где Сергеев-Ценский обличает мелкособственнические пережитки, показывает героизм советских людей в период Великой Отечественной войны.

Сергеев-Ценский С. Н. Повести и рассказы: в 2 томах / С. Н. Сергеев-Ценский. – Москва: Художественная литература, 1975.



В настоящую книгу вошли стихи С.Н.Сергеева-Ценского, собранные из разных изданий. Основу составили произведения, опубликованные в поэтическом сборнике «Родная земля», выпущенном в 1958 году в серии «Библиотека «Огонек».

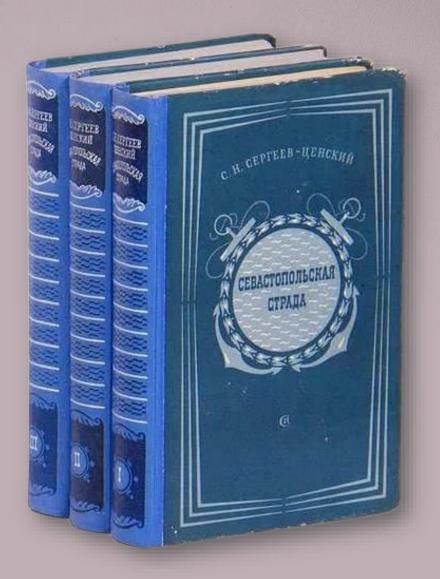
Сергеев-Ценский С. Н. Листок письма на косогоре...: стихи / С. Н. Сергеев-Ценский; Тамбовская областная организация Добровольного общества любителей книг России. – Тамбов: Общество книголюбов, 2001. – 118, [1] с.



В издание вошли почти все стихи из первой книги «Листок письма на косогоре», избранные – из сборника «Думы и грезы», стихотворения разных лет, переданные работниками Литературномемориального музея С.Н. Сергеева-Ценского в Алуште.

В конце книги помещены стихи молодых тамбовских авторов, посвященные С.Н.Сергееву-Ценскому.

Сергеев-Ценский С. Н. Земные крылья : стихи / С. Н. Сергеев-Ценский. — Тамбов : Пролетарский светоч, 2009. — 305, [1] с. — (Литературные родники Тамбовского края ; вып. 5).



Роман-эпопея посвящен героической обороне города Севастополь во время Крымской войны 1853 - 1856 гг.

Но книга эта не о войне, а о людях: об адмирале Нахимове и русских моряках, о генерале Горчакове и жителях Севастополя, которые самоотверженно защищали родную землю. Их имена и судьбы Сергеев-Ценский увековечил в своем романе.

Сергеев-Ценский С. Н. Севастопольская страда: в 3 томах / С. Н. Сергеев-Ценский. – Москва: Советский писатель, 1950.



Историческая повесть С.Н. Сергеева-Ценского «Синопский бой» рассказывает о победе русского флота в Синопской битве над турецким флотом Османа-паши 18 (30) ноября 1853 года, последней битве парусных флотов.

Автор описывает одно из важнейших событий начала Крымской войны 1853—1856 годов — уничтожение турецкого флота русской эскадрой, которой командовал адмирал Павел Степанович Нахимов.

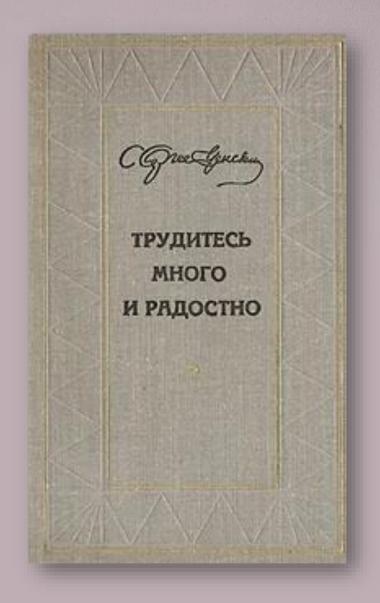
Сергеев-Ценский С. Н. Синопский бой / С. Н. Сергеев-Ценский. – Москва : ОГИЗ : Госполитиздат ; типография «Красный пролетарий», 1944. – 44 с.



В сборник вошли повести: Полубог; Когда я буду свободен...; Коварный журавль; Колокольчик; Батенька; Благая весть; Московская повесть; Обреченные на гибель; Весна в Крыму; Ленин в августе 1914 года.

«Московская повесть» посвящена Великой Отечественной войне, написана с нежностью, пронизана задушевностью, чистотой и глубиной человеческих отношений.

Сергеев-Ценский С. Н. Московская повесть : [рассказы] / составление и послесловие И. Шевцова] / С. Н. Сергеев-Ценский. – Москва : Московский рабочий, 1961. – 624 с.



В книге собраны публицистические статьи С.Н. Сергеева-Ценского, написанные в годы Великой Отечественной войны, литературно-критические статьи о художниках слова и беседы о литературном творчестве, обращенные непосредственно к молодым писателям.

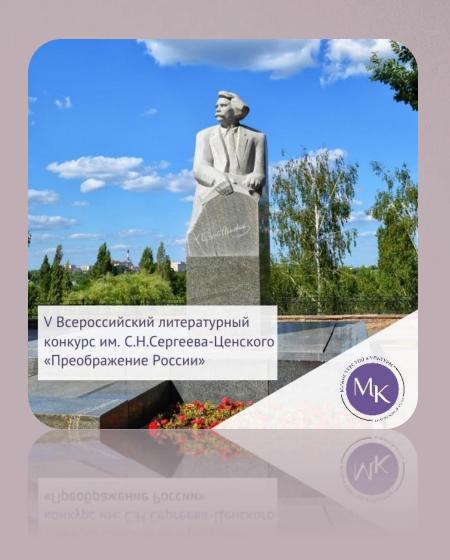
Сергеев-Ценский С. Н. Трудитесь много и радостно : избранная публицистика / С. Н. Сергеев-Ценский ; [предисловие А. Софронова] ; [комментарии В. Козлова]. – Москва : Молодая гвардия, 1975. - 334 с.



В память о выдающемся земляке и его творческом наследии с 2017 года в селе Коптево Рассказовского муниципального округа на родине писателя проходит литературно-музыкальный фестиваль «**Аракуш**» имени Сергея Николаевича Сергеева-Ценского.

Фестиваль назван в честь одноименного рассказа С. Н. Сергеева-Ценского и ежегодно объединяет любителей литературы, живописи, музыки и декоративно-прикладного искусства из разных уголков России.





Имя Сергея Николаевича Сергеева-Ценского носит Всероссийский литературный конкурс «Преображение России».

В 2025 году конкурс проводится Министерством культуры Тамбовской области совместно с Правлением Союза российских писателей и посвящен 150-летию со дня рождения писателя.

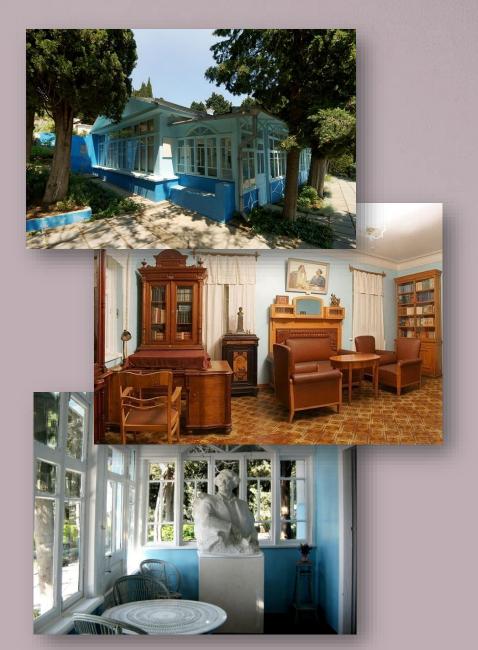
Тематика конкурса — рассказы и стихотворения, сочетающие высокие идеи с совершенством художественной формы и глубокой поэтичностью.

Конкурс включает две номинации:

- «Проза» («Преображение человека») лучший рассказ.
- «Поэзия» («Думы и грёзы») лучшее стихотворение.

## Литературно-мемориальный музей С Н Сергеева-Ценского

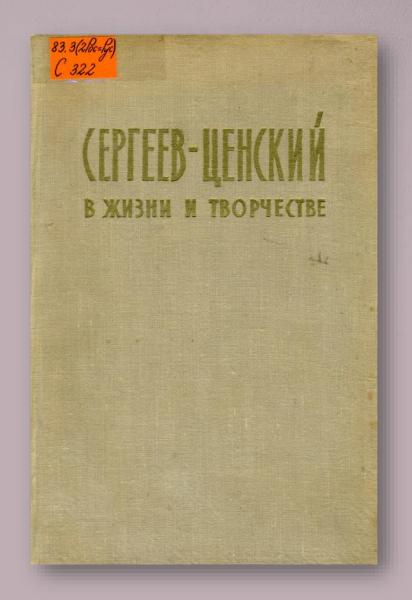




Литературно-мемориальный музей С.Н. Сергеева-Ценского открыт 6 мая 1962 года и находится в западной части Алушты, которая называется Профессорский уголок. На высоте 100 метров над морем на Орлиной горе среди зелени кипарисов стоит небольшой дом – творческая мастерская писателя.

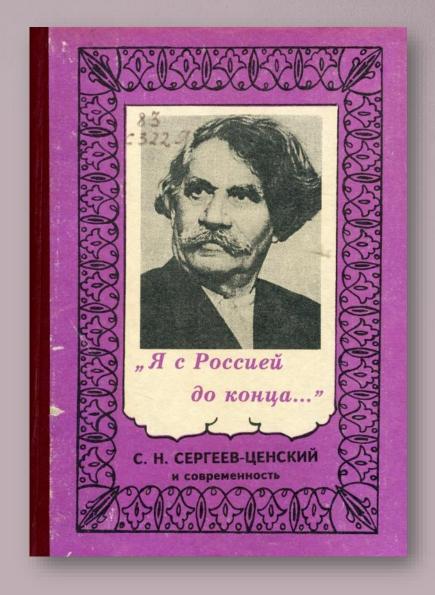
Вдова писателя безвозмездно передала городу усадьбу, дом с обстановкой, уникальной библиотекой и архивом.

В экспозиции музея два раздела: литературный и мемориальный. В мемориальной части музея обстановка сохраняется такой, какой была при жизни писателя. Литературный раздел знакомит посетителей с жизнью и творчеством С. Н. Сергеева-Ценского.



Воспоминания друзей, соратников и близких людей о русском литераторе Сергее Николаевиче Сергееве-Ценском представлены в книге, как о человеке, внешне тихом, скромном, но всегда начиненном взрывчатым материалом замыслов и мыслей о былой современности.

Сергеев-Ценский в жизни и творчестве : воспоминания современников / [редакторсоставитель А. В. Прямков]. – Тамбов : Книжное издательство, 1963. - 192 с.



Многожанровое литературное наследие выдающегося русского писателя XX века С.Н. Сергеева-Ценского осмыслено в коллективной монографии исследователями и литературоведами.

«Я с Россией до конца...» : С. Н. Сергеев-Ценский и современность. Научные доклады, статьи, тезисы / под редакцией профессора Л. В. Поляковой. Тамбов : Издательство Тамбовского государственного университета им. Г. Р. Державина, 1995. – 170 с.

## Спредставленными изданиями можно ознакомиться в читальном зале ФБТГУ (ул. Советская, 6)

## При подготовке выставки были использованы материалы с сайтов:

Фестиваль Аракуш - URL: https://vk.com/arakushfest?ysclid=mfku2xwlda423865784&t2fs=1594064b55e697bdl7\_2

Министерство культуры Тамбовской области. - URL: https://vk.com/wall-195921525\_10179?ysclid=mfkvzzzbrb82842981

Апуштинский музей CH Сергеева-Ценского. - URL: <a href="https://vk.com/museum\_tsenskogo?ysclid=mfl0exqv3l856719286">https://vk.com/museum\_tsenskogo?ysclid=mfl0exqv3l856719286</a>