

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»**

Институт дополнительного образования и профессиональной переподготовки

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по проектному обучению
и дополнительному образованию
Тамбовского государственного
университета имени Г.Р. Державина



Я.Ю. Радюкова

« » 20__ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

«ЛИТЕРАТУРА В ТРАДИЦИЯХ И СОВРЕМЕННОСТИ»

Тамбов

Составители программы:

Борода Е.В. - доктор филологических наук кафедры профильной довузовской подготовки.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа утверждена на заседании кафедры довузовской подготовки ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный Университет имени Г.Р. Державина» 16.09.2023 г. Протокол № 5.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литература в традициях и современности» разработана на основании «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования.

Нормативная база для разработки дополнительных образовательных программ:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Цели и задачи обучения:

Цель программы – обеспечить качественную подготовку учащихся к успешной сдаче ЕГЭ по литературе.

Задачи:

1. Накопление необходимых знаний для совершенствования собственно речевой и письменной деятельности учащихся;
2. Формирование комплекса речевых умений.
3. Подготовка к выполнению заданий, требующих ответа, по литературе, с одной стороны, и формирование умений и навыков в построении текста мини-сочинения – с другой.
4. Подготовка к написанию сочинения (задание №17)

Обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Комплексная подготовка к ЕГЭ по литературе» **направлено на:**

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;

- удовлетворение индивидуальных потребностей слушателей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию слушателей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого развития слушателей;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

По окончании обучения слушатели должны:

знать:

- теоретическое содержание основных разделов курса литература;
- содержание текстов литературных произведений, входящих в кодификатор и находящихся вне его;

уметь:

- обнаруживать, классифицировать, исправлять различные ошибки в устной и письменной речи;
- художественно строить свои высказывания, формулировать вопросы, реагировать на высказывания других;
- пользоваться нужной литературой для создания значимых речевых произведений;
- уметь выполнять задания, требующие ответа;
- анализировать содержание текста, выделять его проблематику;
- определять тип и стиль речи предложенного текста;
- создавать собственное письменное высказывание в форме рассуждения (формулировать и комментировать одну из проблем текста, выявлять авторскую позицию и аргументировано выражать свою);

владеть:

- успешным взаимодействием в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных;
- соблюдением этикетных норм межкультурного общения;
- использованием новых информационных технологий в

- профессионально-ориентированных целях;
- возможностью участия в профильно-ориентированных интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;
- приобретенным практическим опытом деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

Процесс обучения предполагает освоение теоретического учебного материала, выработку и (или) совершенствование практических навыков.

Формы работы: практические аудиторные занятия, самостоятельная работа.

При **самостоятельной работе** обучающиеся пользуются учебными и учебно-методическими пособиями из списка литературы, материалами интернет-сайтов.

Контроль за качеством усвоения учебного материала осуществляется посредством промежуточной аттестации, а также по итогам отдельных разделов, тем.

Формы промежуточного контроля (заполняется преподавателем в зависимости от специфики дисциплины):

- 1) тестирование
- 2) сочинение

Форма итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Условия реализации программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

индивидуальный подход к слушателям курсов (возможно использование компьютерных технологий).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
	Раздел I. Теория литературы	16
1	Тема 1. Основные литературоведческие понятия	4
2	Тема 2. Изобразительно-выразительные средства языка	4
3	Тема 3. Словарь литературоведческих терминов	4
4	Выполнение тестовых заданий по разделу	4
	Раздел II. Периоды литературы	48
5	Тема 4. Из древнерусской литературы	2
6	Тема 5. Из литературы XVIII в. Д.И. Фонвизин.	2
7	Тема 6. Из литературы XVIII в. Г.Р. Державин.	2
8	Тема 7. Из литературы первой половины XIX в. В.А. Жуковский. А.С. Грибоедов.	2
9	Тема 8. Из литературы первой половины XIX в. А.С.	2

	Пушкин.	
10	Тема 9. Из литературы первой половины XIX в. М.Ю. Лермонтов.	2
11	Тема 10. Из литературы первой половины XIX в. Н.В. Гоголь.	2
12	Тема 11. Из литературы второй половины XIX в. А.Н. Островский. Н.С. Лесков.	2
13	Тема 12. Из литературы второй половины XIX в. Ф.И. Тютчев. А.А. Фет. Н.А. Некрасов.	2
14	Тема 13. Из литературы второй половины XIX в. И.С. Тургенев. И.А. Гончаров.	2
15	Тема 14. Из литературы второй половины XIX в. М.Е. Салтыков-Щедрин.	2
16	Тема 15. Из литературы второй половины XIX в. Л.Н. Толстой.	2
17	Тема 16. Из литературы второй половины XIX в. Ф.М. Достоевский.	2
18	Тема 17. Из литературы конца XIX – начала XX в.	2
19	Тема 18. Из литературы первой половины XX в. И.А. Бунин. М. Горький.	2
20	Тема 19. Из литературы первой половины XX в. А.А. Блок. В.В. Маяковский. С.А. Есенин. М.И. Цветаева. О.Э. Мандельштам. А.А. Ахматова. Б.Л. Пастернак.	2
21	Тема 20. Из литературы первой половины XX в. М.А. Шолохов. М.А. Булгаков.	2
22	Тема 21. Из литературы первой половины XX в. А.Т. Твардовский. А.П. Платонов. А.И. Солженицын.	2
23	Тема 22. Из литературы второй половины XX в. Проза второй половины XX в.	2
24	Тема 23. Из литературы второй половины XX в. Поэзия второй половины XX в.	2
25	Тема 24. Из литературы второй половины XX в. Драматургия второй половины XX в.	2
26	Выполнение тестовых заданий по разделу	6
	Итого:	64