

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И ТОЛЕРАНТНОСТИ СРЕДИ СТУДЕНТОВ: КЛЮЧЕВЫЕ АСПЕКТЫ

Зубкова Е. Н.

Московский государственный институт культуры,
преподаватель кафедры управления и экономики культуры

Беляева С.В.

Московский государственный институт культуры,
студентка факультета государственной культурной политики

Аннотация. В статье рассматриваются основные подходы к формированию межкультурной толерантности студентов. Выявляются основные барьеры межкультурной коммуникации и предлагаются эффективные формы организации образовательной среды, способствующие развитию толерантности. Особое внимание уделяется роли внеучебной деятельности, проектным методам работы.

Ключевые слова. Толерантность, студенты, межкультурное взаимодействие.

Глобализация, академическая мобильность и миграционные процессы делают студенческую среду одной из наиболее поликультурных социальных групп. Студенческий возраст характеризуется высокой пластичностью ценностных ориентаций, но одновременно и повышенной чувствительностью к межгрупповым противоречиям. Именно поэтому требуется целостное осмысление педагогических, социально-психологических и организационных условий, способствующих формированию межкультурной толерантности не как декларативной установки, а как действенного инструмента совместной учебной, научной и внеучебной деятельности.

Развитие межкультурной толерантности в вузе неразрывно связано с понятием «поликультурная компетентность». Если толерантность является базовой установкой сознания, то поликультурная компетентность предполагает наличие навыков эффективного взаимодействия в условиях культурного разнообразия.

Как отмечает Л.А. Кабанова «Поликультурное образование в своей сущности обращено к здравому смыслу, к человеческой природе, к демократическим ценностям и приоритетам правового, гражданского общества. Оно формирует компетентного человека в межнациональном общении» [1].

Выделим основные препятствия на пути формирования толерантного сознания у студентов. Первым барьером является этноцентризм - склонность оценивать другие

культуры через призму собственной как единственно правильной. В студенческой среде это часто проявляется в формировании «землячеств» (неформальных объединений по национальному или региональному признаку), которые, выполняя функцию психологической защиты, замыкают коммуникацию внутри группы, препятствуя межкультурному диалогу.

Вторым барьером выступает низкий уровень межкультурной грамотности. Незнание истории, религии и этикета другой нации порождает непонимание и раздражение. Например, различия в проксемике (дистанции общения), отношении ко времени, невербальных знаках могут интерпретироваться как неуважение или агрессия.

Третьим значимым барьером является наличие латентной ксенофобии. Согласно данным социологических опросов, значительная часть студентов (от 20% до 35% в зависимости от региона) испытывает настороженность по отношению к представителям определённых национальностей, что обусловлено как воздействием медиасреды, так и личным негативным опытом.

Формирование межкультурной толерантности не может быть сведено к проведению разовых мероприятий (фестивалей или «уроков дружбы»). Необходима системная работа, интегрирующая учебную и внеучебную деятельность [2].

Развитие сотрудничества невозможно без равенства возможностей. Студенческие обмены, совместные международные исследовательские лаборатории, а также создание безбарьерной среды (включая языковую) для студентов из-за рубежа формируют у всех участников образовательного процесса ощущение сопричастности к единому академическому сообществу.

Современные вызовы (цифровизация образования, рост онлайн-коммуникаций) требуют пересмотра традиционных подходов. Развитие межкультурной толерантности в студенческой среде должно учитывать следующие тенденции:

- цифровая дипломатия, которая включает в себя организацию онлайн-встреч студентов из разных стран, совместные международные онлайн-курсы (COIL - Collaborative Online International Learning), которые позволяют наладить сотрудничество без физического перемещения, снижая барьеры первоначального контакта;

- работа с кураторами академических групп. В этой связи необходимо переходить от формальной фигуры куратора к институту наставничества, владеющего методиками раннего выявления признаков интолерантности и буллинга на этнической почве;

- расширение функций психологических служб вузов для работы не только с индивидуальными проблемами, но и с межгрупповыми конфликтами в общежитиях и академических группах.

Развитие межкультурной толерантности и сотрудничества в студенческой среде представляет собой сложный, многофакторный процесс, требующий системного подхода. Студенческий возраст предоставляет уникальное окно возможностей для трансформации этнических стереотипов в установки на диалог и сотрудничество.

Эффективность этого процесса зависит от синтеза трёх компонентов: *содержательного* (включение поликультурного компонента в образование); *технологического* (использование интерактивных методов, тренингов, проектной деятельности); *организационного* (создание среды равных возможностей, поддержка интернациональных клубов).

Таким образом, основными условиями успешного формирования межкультурной толерантности выступает:

- создание безопасной коммуникативной среды, где культурные различия воспринимаются как ресурс, а не как препятствие;
- организация совместной проектной, волонтерской и исследовательской деятельности, в которой студенты разных культур вынуждены кооперироваться для достижения общего результата;
- целенаправленная работа по рефлексии собственных культурных стереотипов у всех участников образовательного процесса.

Список источников

1. Кабанова, Л. А. Поликультурное образование как средство подготовки молодёжи к жизни и успешной деятельности в условиях многокультурного социума / Л. А. Кабанова // Известия высших учебных заведений. Серия: Гуманитарные науки. – 2012. – Т. 3, № 1. – С. 65-70.
2. Воротников Д.В. Методы формирования межкультурной толерантности // International Journal of Humanities and Natural Sciences, vol. 9-1 (84), 2023