

ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ПОДРОСТКОВ

Баранова А.С.

Республика Беларусь, Белорусский государственный университет иностранных языков
albar55@mail.ru

Аннотация. В статье проанализированы актуальные проблемы экологического воспитания подростков на современном этапе. Рассмотрены вариативные аспекты подготовки будущих воспитателей к экологическому воспитанию подростков. Предложена серия дискуссионных мероприятий для повышения эффективности экологического воспитания подростков. Показана актуальность использования цифровой экологии.

Ключевые слова: экологическое воспитание; подростки; экологическая тропа; цифровая экология; биоиндикация; экологическое медиапространство.

Одним из видов воспитательной деятельности, к которой должен быть подготовлен будущий учитель, является экологическое воспитание. К сожалению, его реализация связана с рядом сложностей: формальный, часто декларативный, подход, дефицит реальной практики, потребительское отношение общества в целом и семьи конкретного подростка, в частности. В определенной степени преодолеть эти барьеры помогает включение подростков в активную, практико-ориентированную деятельность. Для этого будущий учитель должен не только знать вариативные формы и методы экологического воспитания, но и владеть умениями их реализации. Рассмотрим отдельные мероприятия, реализованные студентами в процессе педагогической практики.

Одной из основных форм экологического воспитания является организация деятельности на экологической тропе. Но с учетом дистанционного формата взаимодействия и невозможности проведения массовых выездных экскурсий одной из центральных форм стала организация самостоятельных семейных экскурсий по экологическим тропам. Подросткам было рекомендовано посетить вместе с родителями маршруты в черте Минска, такие как экотропа «Город птиц», Лошицкий парк. Для такой прогулки был разработан чек-лист «Исследователь города», который из обычного выхода в парк сделал интересный квест. Учащимся были поставлены задачи, которые нужно было выполнить во время прогулки. Например, провести «лихеноиндикацию», то есть попробовать определить чистоту воздуха по виду лишайников на деревьях и зафиксировать результат. Важным условием было последующее обсуждение увиденного в кругу семьи. Такой подход позволил превратить обычную прогулку в семейное экологическое событие. Когда подросток сам показывает родителям пластик, выросший в корни дуба, или объясняет ценность биотопа, это впечатляет его сильнее любой картинки в учебнике. В такие моменты происходит переход от формального знания к осознанию личной ответственности, о которой пишет О. Г. Павлова [1]. Полученные фотоотчеты и наблюдения в дальнейшем обсуждались в рамках онлайн-встреч.

Также была организована серия дискуссионных мероприятий в формате ток-шоу на тему «Экология: мода или необходимость?». Были намеренно выбраны острые темы для обсуждения:

1. «Миф о переработке»: почему в наших дворах стоят яркие контейнеры, но доверия к системе раздельного сбора мусора у населения всё еще мало?

2. «Fast-fashion против природы»: стоит ли покупать дешевую одежду на один сезон, зная, какой экологический след оставляет текстильная промышленность?

В ходе онлайн-дискуссии можно использовать метод «открытого микрофона». Важно было предоставить подросткам возможность поспорить, высказать свои даже скептические мысли. К концу встречи многие «отрицатели» сами начинали предлагать

идеи, как сделать школу более «зеленой». И это полностью соответствует идеям о важности формирования ценностных ориентаций в подростковом возрасте [2].

Также особое внимание уделялось изучению и анализу поистине успешного педагогического успеха девятилетнего минского учителя, который уже руководит биологическим кружком. Работа этого объединения строится на трех опорах:

1. Регулярная эмпатия: в кружке есть живой уголок. Ежедневный уход за грызунами и птицами приучает подростков к ответственности, которую нельзя «поставить на паузу». Это снимает характерную для возраста агрессию и формирует бережное отношение к слабому и хрупкому.

2. Научное волонтерство: учащиеся не только кормят животных, но также ведут дневники наблюдений. Это превращает эмоции в осознанный научный интерес, о котором пишет В.В. Маврищев [3].

3. Личность педагога: доверительные отношения и отсутствие менторского тона подталкивает детей как можно быстрее пойти на подобные занятия.

Для закрепления материала был внедрен элемент цифровой экологии - викторины с QR-кодами. Чтобы ответить на вопрос, нужно было соотнести полученную информацию с реальными объектами, найденными во время самостоятельных прогулок. Подростки оценили такой подход, ведь он напрямую связан с гаджетами. Также были проведены «минутки рефлексии»: в конце каждого дня активностей ребята писали в общий чат одно слово – их главную ассоциацию с природой сегодня. К концу эксперимента вместо слов «лес» или «река» стали появляться «дом», «хрупкость», «ответственность».

В процесс экологического воспитания студенты постарались вовлечь родителей через домашние задания-испытания. Например, «неделя без лишних пакетов». Внеклассная работа должна выходить за порог кабинета и становится частью образа жизни. Сочетание прогулок, общения с животными и дискуссий создает фундамент, на котором строится реальное бережное отношение к миру. Экологическое воспитание — это не про запреты, это про любовь к жизни [4].

После реализации комплекса внеклассных мероприятий, которые были описаны ранее, была проведена контрольная диагностика. За короткий промежуток времени добиться кардинальной трансформации личности подростка сложно. Однако главной задачей было зафиксировать даже минимальную динамику в отношении учащихся к экологическим проблемам и увидеть переход от «прагматического экологизма» к более осознанной и ответственной позиции.

Для большей чистоты эксперимента и возможности прямого сравнения был использован диагностический инструментарий: опросник Е.А. Климова и методика «Эзоп» авторов С. Д. Дерябо и В. А. Ясвина. Повторный опрос проводился среди тех же 25 подростков школ г. Минска. Анализ результатов по шкале «человек-природа» по методике Климова показал положительную, хоть и слегка сдержанную динамику. Если на констатирующем этапе выраженную склонность к этой сфере проявляли 16% подростков, то после проведения самостоятельных исследований на экотропах и участия в онлайн-дискуссиях, это значение увеличилось до 20%. Важно подчеркнуть качественную сторону этого изменения. В ходе итоговой рефлексии один из участников отметил: «Раньше я думал, что экология – это только про глобальное потепление где-то в Антарктиде. Но когда мы с папой искали лишайники в Лошицком парке, я понял, что по ним можно определить, каким воздухом мы дышим, и после мне стало интересно, как это работает». Этот пример подтверждает тезис В.В. Маврищева о том, что практико-ориентированная деятельность в ближайшем окружении является сильным стимулом для формирования профессионального и личностного самоопределения.

Наиболее наглядные изменения были зафиксированы по методике «Эзоп». Изменились доминирующие установки подростков: эстетическая, когнитивная, этическая и прагматическая. Подростки стали намного реже выбирать ответы, связанные с утилитарным использованием природы.

Основным препятствием в экологическом воспитании подростков является «дидактизм», то есть избыточное поучение. Для преодоления этой проблемы будущие педагоги использовали метод «Экологического суда». Подростки распределяют роли (прокуроры, адвокаты, свидетели, судьи) и рассматривают конкретный кейс. Например, «Дело о строительстве парковки на месте школьного сквера». Это стимулирует их искать аргументы, изучать законодательство и смотреть на проблему с разных сторон, а не просто повторять сухие лозунги.

Можно использовать дискуссионные качели: учащиеся делятся на две группы («технократы» и «экоцентристы») и аргументировано отстаивают позиции по вопросам развития г. Минска. Они могут затронуть такие вопросы, как, например расширение промышленных зон против создания новых заповедных зон или парков. Как отмечает С.Б. Савелова, такие формы развивают критическое мышление и способность находить компромисс [4].

Важно использовать проектирование исследовательской деятельности в городской среде, используя г. Минск не просто как место проживания, а как открытую и доступную лабораторию. Актуальна разработка авторских эко-маршрутов: рекомендуется давать подросткам задание составить «Карту проблем и достижений своего района». Учащиеся фиксируют на карте своего района несанкционированные свалки, состояние контейнерных площадок, но также и стоит отмечать позитивные места и меры – ухоженные клумбы, скворечники, пункты приема вторсырья. Важно использовать биоиндикацию как инструмент доказательности: использование простых методов исследования, таких как лишеноиндикация, то есть анализ чистоты снежного покрова или запыленности листьев у дорог. Это приведёт к тому, что простое обсуждение экологии перейдёт в научную тему. Подросток, который лично провел замер, становится носителем «доказанного знания».

В настоящее время актуальна геймификация и цифровизация экологического контента. Учитывая высокий уровень цифровизации сознания современных подростков, педагогам крайне необходимо интегрировать гаджеты и технологии в образовательный процесс, а не бороться с ними, использовать эко-квесты с дополненной реальностью: использование мобильных приложений для определения видов растений и птиц. Возле многих уникальных деревьев и растений в последнее время можно встретить рядом таблички с QR-кодами, отсканировав которые можно узнать много новой информации про данное растение.

Актуально ведение «Эко-блога» класса: студенты делегировали подросткам ведение страницы в социальных сетях, где они публиковали лайфхаки по разумному потреблению, обзоры эко-товаров в минских магазинах или видеотчеты о своих исследованиях. Это реализует их потребность в самовыражении и признании сверстниками, а также повысит уверенность в себе.

Важно также социальное партнерство и «семейный экологизм», т.к. подросток является эффективным транслятором ценностей в семью. Для укрепления этого эффекта рекомендуются:

- семейные испытания: форматы типа «Месяц осознанного потребления в моей семье» или «Дармарка», то есть обмен вещами между семьями учащихся. Это снижает уровень «прагматического экологизма» не только у детей, но и у взрослых;
- вовлечение в волонтерство: организация совместных с родителями акций по высадке деревьев или посещению приютов для животных. Как подчеркивает О.Г. Павлова, совместная деятельность взрослого и подростка в значимой социальной сфере является мощнейшим фактором воспитания ответственности.

Экологическое воспитание невозможно без эмоционального отклика и развития эмпатии. Для повышения его эффективности необходимо:

- поддерживать живые уголки: даже в условиях городской школы создание мини-зон контакта с природой (растения, аквариумы) служит точкой психологической разгрузки и познания «живого» окружающего мира;

- практиковать рефлексивные паузы: после каждого крупного мероприятия, будь то экскурсии или дебаты, нужно проводить небольшое обсуждение чувств, а не только знаний. Важно задавать вопросы: «Что тебя сегодня удивило?», «Что из увиденного вызвало протест?», «Что ты захотел изменить в своей комнате/дворе?».

Необходимо формирование школьного экологического медиапространства. В условиях доминирования визуального контента в жизни каждого современного подростка экологическое воспитание должно выходить за рамки устного общения. Мы рекомендуем педагогам создавать и внедрять в образовательный процесс «Экологический медиацентр» на базе класса или параллели. Основные направления работы такого центра могут включать:

- Создание видео-кейсов или интервью: подростки могут брать интервью у представителей коммунальных служб города, сотрудников минских парков или просто у прохожих на тему раздельного сбора мусора: что они думают, считают нужно ли это, актуальная ли это проблема и практикуют ли они раздельный сбор мусора. Это развивает коммуникативные навыки и заставляет глубже вникать в проблему не только подростков, но и других людей.

- Визуализация данных или инфографика: вместо длинных докладов и рефератов учащимся предлагается перевести экологическую статистику данных о загрязнении воздуха в Минске за год в формат понятной и яркой инфографики для школьного стенда или соцсетей. Также приветствуется создание творческих плакатов и стенгазет.

- Эко-реклама: конкурс на создание самого креативного «антирекламного» ролика о вреде избыточного потребления. Подростки в своём видео могут использовать такие приёмы как ирония и молодежный сленг для подростковой аудитории. Это поможет сделать экологическую повестку «своей» для сверстников.

Существует алгоритм подготовки и проведения эффективного внеклассного мероприятия. Для того, чтобы внеклассная работа не превращалась в разовую акцию, можно предложить будущим педагогам следовать определенному алгоритму при планировании экологических активностей.

1. Диагностический этап: прежде чем предлагать тему, необходимо провести «экспресс-опрос» интересов учащихся. Экология – широкая тема: кого-то впечатляет помощь животным, кого-то – технологии переработки, а кого-то – мода и дизайн. Мероприятие должно отвечать актуальному запросу группы.

2. Этап «погружения» или проблематизации: начинать следует не с теории, а с предоставления острой проблемы. Например: «В Минске строят новые районы, но вырубают деревья. Как найти баланс?».

3. Деятельностный этап: основная часть мероприятия должна включать самостоятельную работу. Если это экскурсия - то с поисковым заданием; если это беседа - то в форме дебатов; если это классный час - то с созданием материального продукта. Это могут быть различные памятки, плакаты и модели ручной работы.

4. Этап социальной трансляции: здесь самое главное, чтобы результат работы подростков вышел за пределы класса. Это может быть пост в соцсетях, выступление перед младшими школьниками или реальное письмо-предложение в местную администрацию. Например, по поводу установки дополнительного контейнера для пластика или крупногабаритного мусора.

5. Эмоциональная рефлексия: завершение должно быть направлено на фиксацию чувств. Использование техник «незаконченное предложение» или «цветопись» помогает подростку осознать свое отношение к прожитому опыту.

Литература

1. Павлова О.Г. Экологическое воспитание учащихся в учреждениях дополнительного образования детей и молодежи // Выхаванне і дадатковая адукацыя. 2023. № 3. С. 15–20.
2. Довнар Л.А. Организация экологического воспитания младших школьников. Минск: Адукацыя і выхаванне, 2023. 192 с.
3. Маврищев В.В., Кулеш В.Ф. Теоретические основы формирования экологической культуры современного учителя. Минск: БГПУ, 2020. 81 с.
4. Савелова С.Б. Формирование экологической культуры в интересах устойчивого развития во внеурочной деятельности // Веснік адукацыі. 2022. № 10. С. 24–31.