

**Положение
о проведении V Международного онлайн-фестиваля
«Такой разный А.С. Пушкин»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения международного онлайн-фестиваля «Такой разный Пушкин» (далее – Онлайн-фестиваль).

Тематика работ участников жестко не регламентирована и может быть связана с любыми произведениями поэта, его биографией, эпохой, позднейшими интерпретациями его образов и мотивов в живописи, литературе, кино, музыке.

1.2. Организатором Онлайн-фестиваля является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Гамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина», институт образования и общественных наук, факультет филологии и лингвистики, кафедра русского языка как иностранного.

1.3. Предметом Онлайн-фестиваля являются размещённые в соответствующей группе социальной сети ВКонтакте (<https://vk.com/club238136348>) публикации (мини-проекты), посвящённые творчеству А.С. Пушкина.

Предусмотрены следующие типы публикаций:

- 1) видеозапись инсценировки произведения А.С. Пушкина;
- 2) видеозапись чтения фрагмента произведения А.С. Пушкина;
- 3) исполнение музыкального произведения: романса, арии, песни, пьесы и т.д., связанного с творчеством А.С. Пушкина;
- 4) иллюстрация к произведению А.С. Пушкина (рисунок, коллаж, комикс, фотография, каллиграфическое написание пушкинского текста);
- 5) фото-костплей (костплей, или костюмированная игра, представляет собой перевоплощение в различные роли, заключающееся в переодевании в костюмы и обыгрывании характера, жестов и мимики персонажа), проекты в стиле «Изо-изоляция» (воспроизведение из подручных материалов композиций известных картин или скульптур, а также популярных персонажей или кадров из кинофильмов и мультфильмов);
- 6) видео- и фотоотчеты «Поездки по пушкинским местам»;
- 7) собственные поэтические и прозаические произведения-подражания А.С. Пушкину;
- 8) буктрейлер по произведению А.С. Пушкина (ролик-миниатюра, составленный по мотивам прочитанной и любимой книги);

9) видеоролики- ответы на вопрос: «Почему мне нравится творчество А.С. Пушкина?»»

1.5. Для реализации проведения Онлайн-фестиваля создается Организационный комитет, который:

- оперативно доводит до сведения участников информацию, касающуюся проведения Онлайн-фестиваля;
- устанавливает сроки и этапы проведения Онлайн-фестиваля;
- обеспечивает непосредственное проведение Онлайн-фестиваля;
- принимает заявки на участие в Онлайн-фестивале;
- осуществляет иные функции, связанные с проведением Онлайн-фестиваля.

2. Цели и задачи проведения Онлайн-фестиваля

Цель проведения Онлайн-фестиваля – развитие мотивации иностранной молодежи к творчеству А.С. Пушкина, изучению русского языка и культуры, а также популяризация русской культуры в сети Интернет.

Задачи Онлайн-фестиваля:

- развитие навыков устной речи, выразительного чтения и публичного выступления на русском языке;
- развитие знаний участников о творчестве А.С. Пушкина;
- развитие творческого и интеллектуального потенциала участников.

3. Участники Онлайн-фестиваль

Онлайн-фестиваль проводится среди иностранных студентов университетов и слушателей подготовительных отделений России, студентов и учащихся школ, изучающих русский язык, слушателей курсов русского языка в странах зарубежья.

4. Сроки и этапы проведения Онлайн-фестиваля

4.1. Онлайн-фестиваль состоит из 2-х этапов: подготовительного и финального.

На подготовительном этапе организаторы Онлайн-фестиваля рассылают участникам информацию о его проведении и собирают материалы участников.

Во время финального этапа участники Онлайн-фестиваля выкладывают в соответствующей группе сети ВКонтакте работы участников. Предусмотрено коллективное и индивидуальное участие.

4.2. Сроки проведения Онлайн-фестиваля: с 5.05. по 20.06. 2026 г.

4.3. Этапы проведения Онлайн-фестиваля:

5.05. - 12.05.2026 г. – размещение информационных материалов о проведении Онлайн-фестиваля и рассылка приглашений к участию в нем;

5.05. – 27.05.2026 г. – прием заявок и материалов для публикации.

6.06.- 10.06.2026 г. – проведение Онлайн-фестиваля.

10.06.-20.06.2026 года – рассылка грамот и благодарственных писем участникам фестиваля.

5. Порядок проведения Онлайн-фестиваля

5.1. Информация об Онлайн-фестивале размещается в сети Интернет, а также рассылается потенциальным участникам.

5.2. Участники Онлайн-фестиваля направляют заявки и материалы к публикации до 27.05.2026 г. на адрес электронной почты **different.pushkin@gmail.ru**

5.3. Материалы участников Онлайн-фестиваля публикуются в сети ВКонтакте.

5.4. Материалы не оцениваются, но оргкомитет оставляет за собой право не публиковать материалы низкого качества, а также не соответствующие тематике фестиваля.

5.5. По итогам проведения Онлайн-фестиваля участники из других городов России и из стран зарубежья награждаются электронными сертификатами а курирующие преподаватели – электронными благодарственными письмами.

5.6. Иностранные студенты ТГУ имени Г.Р. Державина за участие в фестивале награждаются сувенирами, дипломами, а их преподаватели – благодарственными письмами.

5.7. Авторы 5 мини-проектов, получившие наибольшее число «лайков» на страничке фестиваля (до 15.06. 9.00. по МСК), будут объявлены победителями.

5.8. По итогам проведения Онлайн-фестиваля будет создан специальный сайт проекта, на котором будут размещаться работы участников.