

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Тамбовский государственный
университет имени Г.Р. Державина»**

ПРИНЯТО

Решением Ученого совета
ФГБОУ ВО «Тамбовский
государственный университет
имени Г.Р. Державина»

«22» октября 2024 г.
(протокол № 41)

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор
ФГБОУ ВО «Тамбовский
государственный университет
имени Г.Р. Державина»

П.С. Моисеев
«22» октября 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о фестивале студенческого творчества «Время Первых»

2024

ВЫПИСКА
из протокола № 41 заседания Ученого совета
ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный
университет имени Г.Р. Державина»
от 22 октября 2024 года

СЛУШАЛИ: об утверждении Положения о фестивале студенческого творчества «Время первых».

ПОСТАНОВИЛИ: утвердить Положение о фестивале студенческого творчества «Время первых».

Голосовали – единогласно.

Председатель Ученого совета
к.э.н., доцент



П.С. МОИСЕЕВ

Главный ученый секретарь
Ученого совета
д.э.н., профессор

В.В. СМАГИНА

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения фестиваля студенческого творчества «Время Первых» (далее – Фестиваль).

1.2. Организатором Фестиваля является Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина (далее – Университет).

1.3. Общее руководство организацией и проведением Фестиваля осуществляется организационным комитетом Фестиваля (далее – Оргкомитет) совместно с Советом обучающихся Университета.

1.4. Общее руководство организацией Фестиваля в период истечения срока полномочий Оргкомитета осуществляется Департаментом молодежной политики и воспитательной деятельности.

1.5. Цель Фестиваля:

- выявление, сохранение и развитие творческих инициатив студенческой молодежи.

1.6. Задачи Фестиваля:

- поддержка одаренных исполнителей;
- создание благоприятных условий для эстетического и нравственного воспитания студентов;
- укрепление в общественном сознании имиджа студенчества как творческой части молодежи;
- повышение профессионального уровня исполнителей и творческих коллективов Университета;
- сохранение и развитие творческих традиций Университета;
- популяризация различных видов и направлений исполнительского студенческого творчества;
- поиск новых форм воспитательной работы со студентами, привлечение студентов к активным формам организации досуга;
- формирование позитивного имиджа Университета и демонстрация достижений студенческой молодежи.

1.7. Объявление о проведении Фестиваля (включая настоящее положение) публикуется на официальном сайте Университета в разделе «Объявления» (<https://tsutmb.ru/>).

II. Организационное обеспечение Фестиваля

2.1. Оргкомитет Фестиваля формируется из штатных сотрудников Университета.

2.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- утверждение Положения о Фестивале;
- организация проведения Фестиваля в соответствии с настоящим Положением;
- осуществление контроля за соблюдением Положения о Фестивале;
- утверждение состава Экспертного совета Фестиваля;
- утверждение программы Фестиваля;
- обеспечение размещения информации о Фестивале в среде внешних и

внутренних коммуникаций;

- прием заявок на участие в Фестивале;
- передача полученных заявок в экспертный совет Фестиваля;
- утверждение победителей Фестиваля;
- награждение победителей Фестиваля.

2.3. Экспертный совет Фестиваля формируется из компетентных специалистов по различным видам и жанрам искусства (преподаватели вуза, профессионалы различных сфер деятельности).

2.4. Состав Экспертного совета утверждается соответствующим распоряжением Оргкомитета Фестиваля.

2.5. Количественный состав Экспертного совета – не менее 3-х человек.

III. Номинации Фестиваля

3.1. Направление «Музыка»

- инструментальное направление;
- авторская и бардовская песни;
- эстрадный, академический, народный вокал;
- рэп.

3.1.1. В каждой номинации могут быть использованы следующие формы исполнения: соло, дуэт, ансамбль (от 3 человек).

3.1.2. Порядок выступления определяется оргкомитетом Фестиваля.

3.1.3. Требования к выступлениям:

- выступление включает исполнение только одного номера;
- исполнение второго номера по просьбе Экспертного совета;
- допускается использование фонограмм с максимальной аранжировкой «-1» и «+1» или инструментальное сопровождение.

3.1.4. Критерии оценки:

- мастерство и техника исполнения (уровень подготовки) (0-5 баллов);
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения (0-5 баллов);
- красота тембра и сила голоса (0-5 баллов);
- сложность репертуара (0-5 баллов);
- сценическая культура (0-5 баллов).

Максимальное количество баллов: 25.

3.2. Направление «Хореография»

- танец современный
- танец народный и фольклорный
- танец бальный (шоу-программа, секвей)
- фристайл, брейк-данс.

3.2.1. В каждой номинации могут быть использованы следующие формы исполнения: соло, дуэты/пары, малые группы (3-7 человек), ансамбли, формейшен (8-24 человека).

3.2.2. Порядок выступления определяется оргкомитетом Фестиваля.

3.2.3. Требования к выступлениям:

- выступление включает исполнение только одного номера;
- исполнение второго номера по просьбе Экспертного совета;

3.2.4. Критерии оценки:

- мастерство и техника исполнения (уровень танцевальной подготовки) (0-5 баллов);
- музыкальность, актерское мастерство (0-5 баллов);
- уровень режиссерско-постановочной работы (целостность композиции, оригинальность, самобытность) (0-5 баллов);
- сценическое оформление (костюм, соответствие сценографии и идеи постановочной работы) (0-5 баллов).

Максимальное количество баллов: 20.

3.3. Направление «Театр»

Театр мод (выступление коллектива на свободную тему продолжительностью до 5-ти минут).

3.3.1. Критерии оценки:

- актерское мастерство (0-5 баллов);
- творческий подход в создании образов моделей (0-5 баллов);
- выразительность образа моделей (0-5 баллов);
- концептуальная завершенность представления моделей (0-5 баллов);
- зрелищность подачи, органичность музыкально-художественного решения (0-5 баллов).

Максимальное количество баллов – 25.

3.4. Направление «Художественное слово»

Художественное слово (выступление продолжительностью до 3-х минут).

3.4.1. Критерии оценки:

- уровень сложности и техника исполнения (0-5 баллов);
- артистизм и выразительность исполнения (0-5 баллов);
- целостность художественного образа (0-5 баллов)

Максимальное количество баллов – 15.

3.5. Направление «Оригинальный жанр»

Пантомима, пародия, цирковые выступления, иллюзион (выступление продолжительностью до 4 минут).

3.5.1. Критерии оценки:

- эстетика костюмов и реквизитов (0-5 баллов);
- актерское мастерство (0-5 баллов);
- оригинальность исполнения (0-5 баллов).

Максимальное количество баллов – 15.

3.6. Направление «Стендап»

- Стендап-монолог;
- Стендап-импровизация.

3.6.1. Критерии оценки:

- качество выбранного материала, соответствие теме Stand Up (0-5 баллов);

подача выбранного материала и владение зрительской аудиторией (0-5 баллов);
создание сценического образа (костюмы), артистичность (0-5 баллов).
Максимальное количество баллов – 15.

IV. Участники Фестиваля

4.1. В Фестивале могут принять участие студенты 1 курса ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина», а именно:

- 10 кв. Державин*
- студенты, осваивающие программы среднего профессионального образования;
 - студенты-бакалавры;
 - студенты-специалисты.

V. Сроки проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль «Время Первых» проходит с октября по ноябрь текущего года.

5.2. Устанавливаются следующие этапы Фестиваля.

I этап – прием заявок – **октябрь текущего года.**

Заявка на участие в Фестивале направляется участниками в индивидуальном порядке и/или творческим коллективом.

II этап – отбор по номинациям – **октябрь-ноябрь текущего года.**

III этап – выступление и награждение победителей, лауреатов Фестиваля – **ноябрь текущего года.**

5.3. Победители и призеры Фестиваля награждаются соответствующими дипломами и корпоративной продукцией университета.

5.4. Апелляции на решения Экспертного совета Фестиваля не принимаются.

5.5. Информация об итогах Фестиваля и перечень победителей публикуется на официальном сайте Университета в разделе «Объявления» (<https://tsutmb.ru/>) и в группе Молодёжная политика Державинского университета (<https://vk.com/molpoltsutmb?from=groups>).

подача выбранного материала и владение зрительской аудиторией (0-5 баллов);
создание сценического образа (костюмы), артистичность (0-5 баллов).
Максимальное количество баллов – 15.

IV. Участники Фестиваля

4.1. В Фестивале могут принять участие студенты 1 курса ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина», а именно:

- Обучающиеся 10 класса Державинского лицея
- студенты, осваивающие программы среднего профессионального образования;
- студенты-бакалавры;
- студенты-специалисты.

V. Сроки проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль «Время Первых» проходит с октября по ноябрь текущего года.

5.2. Устанавливаются следующие этапы Фестиваля.

I этап – прием заявок – **октябрь текущего года.**

Заявка на участие в Фестивале направляется участниками в индивидуальном порядке и/или творческим коллективом.

II этап – отбор по номинациям – **октябрь-ноябрь текущего года.**

III этап – выступление и награждение победителей, лауреатов Фестиваля – **ноябрь текущего года.**

5.3. Победители и призеры Фестиваля награждаются соответствующими дипломами и корпоративной продукцией университета.

5.4. Апелляции на решения Экспертного совета Фестиваля не принимаются.

5.5. Информация об итогах Фестиваля и перечень победителей публикуется на официальном сайте Университета в разделе «Объявления» (<https://tsutmb.ru/>) и в группе Молодёжная политика Державинского университета (<https://vk.com/molpoltsutmb?from=groups>).