

КУЛЬТУРА УМСТВЕННОГО ТРУДА МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Субботкина М.И.

Россия, Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина
subbotkinamarina@mail.ru

Младший школьный возраст – качественно своеобразный этап развития ребёнка. Развитие высших психических функций и личности в целом происходит в рамках ведущей на данном этапе деятельности (учебной), сменяющей в этом качестве игровую деятельность, которая выступала как ведущая в дошкольном возрасте. Включение ребёнка в учебную деятельность знаменует начало перестройки всех психических процессов и функций [1].

За первые три-четыре года учения в школе прогресс в умственном развитии детей бывает довольно заметным. От доминирования наглядно-действенного и элементарного образного мышления, от допонятийного уровня развития и бедного логикой размышления школьник поднимается до словесно-логического мышления на уровне конкретных понятий. Начало этого возраста связано, если пользоваться терминологией Ж. Пиаже и Л. С. Выготского, с доминированием дооперационального мышления, а конец — с преобладанием операционального мышления в понятиях. В этом же возрасте достаточно хорошо раскрываются общие и специальные способности детей, позволяющие судить об их одаренности.

Учение в младшем школьном возрасте только начинается, и поэтому о нем нужно говорить как о развивающемся виде деятельности. Ему предстоит совершенствоваться в течение долгих лет жизни, если человек будет все это время продолжать учиться. Однако если процесс развития учебной деятельности идет стихийно, то он занимает длительное время. При продуманном и разумном формировании учебной деятельности можно добиться того, что уже к старшим классам школы ребенок полностью овладевает психологическими основами учения. Главная нагрузка здесь приходится как раз на младший школьный возраст, где образуются основные составляющие этой деятельности: учебные действия, контроль и саморегуляция.

В ходе образовательного процесса младший школьник овладевает основными универсальными учебными действиями. Они могут быть приобретены учеником в условиях соблюдения им определенных требований:

- обучение носит деятельностный характер;
- учебный процесс ориентирован на развитие самостоятельности и ответственности ученика за результаты своей деятельности;
- предоставляется возможность для приобретения опыта достижения цели;
- правила аттестации отличаются четкостью и понятны всем участникам учебного процесса;
- используются продуктивные формы групповой работы [2].

Т.С. Гарькавая выделяет ещё и самостоятельную работу младших школьников. Она считает, что в процессе обучения необходимо не только вооружить младшего школьника знаниями по предмету, но и научить получать эти знания самостоятельно. Выполнение самостоятельной работы требует от младших школьников напряжения умственных способностей, умения планировать свои действия, проявлять творческую инициативу, т. е. владение культурой умственного труда. Автор полагает, что самостоятельная работа младших школьников – это, прежде всего, выполнение учащимися заданий без всякой помощи, но под наблюдением учителя. Правильно организованная самостоятельная работа в начальной школе, с позиций культуры умственного труда, позволяет решить следующие задачи при обучении различным учебным предметам:

- выработать у младших школьников умения и навыки, требуемые программой в соответствии с целевой установкой школы;

- повысить сознательность и прочность усвоения знаний;
- научить младших школьников пользоваться приобретенными знаниями, умениями и навыками в жизни и бытовой сферах;
- развивать у младших школьников их познавательные способности;
- привить младшим школьникам основы культуры умственного и физического труда, научить их основам самостоятельно трудиться, продуктивно и с интересом подходить к достижению поставленной цели;
- готовить младших школьников к тому, чтобы они могли эффективно заниматься самообразовательной деятельностью в дальнейшем [3].

Культура умственного труда – интегративное качество личности, которое в совокупности личностного, мотивационно-потребностного, интеллектуально-творческого и организационно-деятельностного компонентов определяет эффективность учебной деятельности, возможность учащегося качественно, рационально, с наименьшими затратами сил и времени выполнять умственную работу в процессе обучения.

Личностный компонент – базовый компонент, обеспечивающий готовность обучающихся к усвоению учебного материала, формирующий познавательную самостоятельность, познавательную активность, мировоззрение и духовный мир личности, а складывающиеся при этом личностные позитивные отношения учеников к самому учебному процессу, его направленность оказывают воздействие на все остальные компоненты, составляющие культуру умственного труда.

Первой психологической проблемой, с которой сталкиваются учителя, поставившие себе целью воспитание культуры умственного труда школьников, является слабая мотивация учения и как следствие – недостаточность стремления совершенствоваться в этом виде деятельности (В.Н. Косырев).

Мотивационно-потребностный компонент широко изучен психологами и педагогами. Психологи утверждают, что человеческая деятельность полимотивирована, но один из мотивов обычно является ведущим. Он придает деятельности личностный смысл.

Мотивация оказывает самое большое влияние на продуктивность учебного процесса и определяет успешность учебной деятельности. Отсутствие мотивов учения неизбежно приводит к снижению успеваемости. Мотивационно готовым к учебной деятельности является ребенок, у которого в сформированном виде наблюдаются черты зрелой «внутренней позиции школьника», прежде всего характерные для нее мотивы, которые проявляются в следующих симптомах:

- ✓ ребенок хочет учиться в школе и переживает при отсутствии такой возможности;
- ✓ учение привлекает его как серьезное, социально значимая деятельность;
- ✓ сформирована широкая полимотивация учения;
- ✓ сила учебных мотивов достаточна для преодоления школьных трудностей;
- ✓ сформирована устойчивая иерархия мотивов, в которой доминируют познавательные и социальные мотивы учения и нравственные мотивы поведения;
- ✓ ребенок свободно вербализует мотивы, объясняет смысл учения, то есть обнаруживает высокую степень осознания мотивационной сферы.

Даже если у детей интеллектуальные, социально-психологические и эмоционально-волевые компоненты обучения в школе на высоком уровне, без мотивационной готовности к учебной деятельности эти компоненты не могут иметь большого значения. Именно внутренняя мотивация, ее настрой являются определяющим моментом успешного обучения. (А.Л. Чепкасова)

Интеллектуально-творческий компонент. Интеллект очевиднее всего проявляется в легкости научения, способности быстро и легко приобретать новые знания и умения, в преодолении неожиданных препятствий.

Принято выделять интеллект, связанный со способностью оперировать словесным материалом (вербальный интеллект), и интеллект, связанный с символическим, простран-

ственным, графическим материалом (невербальный интеллект). Уровень развития того или иного вида интеллекта во многом определяет успешность ребенка в учебной деятельности. Как способность к познанию, интеллект является «индикатором» обучаемости человека.

Развитию интеллекта во многом способствует развитие логического мышления младшего школьника. Рассмотрим **педагогические условия**, способствующие формированию логического мышления ученика:

1. Задания на уроках, которые побуждают детей размышлять.
2. Лучше, когда такие задания не только на уроках математики, а и на всех остальных. А некоторые учителя делают логические пятиминутки между уроками.
3. Общение с учителем и сверстниками — в урочное и неурочное время. Размышляя над ответом, путями решения задачи, ученики предлагают разные варианты решения, а педагог просит их обосновывать и доказывать правильность своего ответа. Таким образом, младшие школьники учатся рассуждать, сопоставлять разнообразные суждения, делать умозаключения.
4. Хорошо, когда учебный процесс наполнен элементами, где ученик:
 - может сравнивать понятия (предметы, явления),
 - понимать различия между общими признаками и отличительными (частными)
 - выделять существенные и несущественные признаки
 - не брать во внимание несущественные детали анализировать, сравнивать и обобщать [4].

Творчество – деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся неповторимостью, оригинальностью и культурно-исторической уникальностью. Творчество специфично для человека, так как всегда предполагает творца – субъекта творческой деятельности [5].

В контексте нашего исследования любая деятельность человека, в том числе и интеллектуальная, представляет собой творческий акт, ибо и субъект, и объект выходят из акта деятельности иными, чем они вошли.

Еще одной важной составляющей единицей культуры умственного труда является **организационно-деятельностный компонент**, т.е. качества и способности, которые проявляются в умении определить цели и задачи предлагаемой работы, наметить пути и средства достижения поставленной цели, умении контролировать результаты и процесс своей работы, умении оценивать степень своего усвоения учебной информации.

Организационно-деятельностная сторона очень широкая и включает в себя гигиенические требования. Они рассматриваются не только как умение знать и соблюдать гигиенические требования, но и как умение применять их к умственной работе (умение учитывать особенности своей памяти, внимания и т. п.). Гигиена учебной работы имеет целью разработку мероприятий и средств, обеспечивающих в процессе обучения наименьшие затраты организма учащихся, в первую очередь коры головного мозга, и предупреждающих развитие большого утомления и тем более переутомления детей и подростков.

Гигиенический компонент создает условия рациональной организации учебного труда, от него зависит степень их работоспособности.

Именно на этапе младшего школьного возраста возможно наиболее эффективное воздействие на интеллектуальную и личностную сферы ребенка. Использование различных игр и развивающих упражнений в работе с младшими школьниками оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной, но и личностно-мотивационной сферы учащихся. Создаваемый на уроках благоприятный эмоциональный фон в огромной степени способствует развитию учебной мотивации, что является необходимым условием эффективной адаптации младшего школьника к условиям школьной среды и успешного протекания учебной деятельности, являющейся основной на данном периоде развития ребенка [6].

Так как культура умственного труда представляет собой сложную, многоуровневую модель, включающую в себя несколько взаимосвязанных компонентов: личностный, интеллектуальный, организационно-технический, гигиенический, – то в процессе воспитания культуры умственного труда младшего школьника необходим комплексный подход, т.е. воспитательные воздействия должны быть направлены на формирование личности в целом [7].

Таким образом, младший школьный возраст - возраст интенсивного интеллектуального развития. Интеллект опосредует развитие всех остальных функций, происходит интеллектуализация всех психических процессов, их осознание и произвольность. Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства.

Основные достижения этого возраста обусловлены ведущим характером учебной деятельности и являются во многом определяющими для последующих лет обучения: к концу младшего школьного возраста ребенок должен хотеть учиться, уметь учиться и верить в свои силы [8]. Все эти достижения свидетельствуют о переходе ребенка к следующему возрастному периоду, который завершает детство.

Литература

1. Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей /под ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера. М., 2006.
2. Губанова М.И., Лебедева Е.П. Функциональная грамотность младших школьников: проблемы и перспективы формирования // Начальная школа плюс До и После. 2009. № 12. С. 65-69.
3. Гарькавая Т.С. Педагогические условия формирования культуры умственного труда младших школьников // Современные научные исследования и инновации. 2012. № 11.
4. Шаршов И.А., Старцев М.В., Королева А.В. Системно-квалиметрический подход к исследованию и оценке педагогических процессов и явлений // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2011. № 11(103). С. 110-116.
5. Российский энциклопедический словарь / гл. ред. А. М. Прохоров. М., 2001.
6. Маркова А.К., Матис Т.А., Орлов А.Б. Формирование мотивации учения. М., 1990.
7. Шаршов И.А. Профессионально-творческое саморазвитие субъектов образовательного процесса в вузе: дис... д-ра пед. наук. Белгород, 2005.
8. Субботкина М.И., Шаршов И.А. Становление понятия «культура умственного труда» // Основні парадигми педагогіки та психології в ХХІ столітті. Одеса, 2012.