

## ИСТОРИЯ СЕКРЕТНОГО АРХИВА ВАТИКАНА

*Ускова П.Д.*

*Государственное бюджетное образовательное учреждение*

*«Волгоградский технологический колледж»*

[vtk@vtk-portal.ru](mailto:vtk@vtk-portal.ru)

Маленькое государство Ватикан с самого момента своего основания было окутано множеством тайн. И самым главным секретом является архив Ватикана, доступ к которому был открыт для историков и ученых лишь в 1924 году.

Здесь можно найти манускрипты, освещающие самые громкие процессы инквизиции, документы, оставшиеся со времени крестовых походов, рукописи известных мыслителей и ученых.

В архиве собраны документы, имеющие отношение к истории самых разных стран Европы и Азии. Ни одна страна не была обделена вниманием архивариусов Ватикана.

Архив был создан в 1610 году, когда папой был Павел V. На сегодняшний день здесь находится 35000 старинных документов и книг, поделенных на 650 отделов, а суммарная протяженность всех шкафов, где хранятся документы, составляет 85 километров!

Важной сферой деятельности архива является организация научной работы и подготовка архивных фондов для работы ученых. До 1880 г. доступ к фондам имели только отдельные ученые, такие как, например, Г. В. Лейбниц, получивший это право за особые заслуги. Папа Лев XIII (1878-1903) разрешил доступ в архив тем ученым, кто, по его мнению, был этого достоин и чья работа могла принести пользу Церкви.

В конце XIX в. на базе Ватиканского секретного архива как научного центра были созданы многочисленные институты, работающие и в настоящее время: Французская школа в Риме, Австрийский институт исторических исследований, Бельгийская академия и др.

Ватиканский секретный архив—это собрание древних актов от средневековья до современности. Все документы имеют штамп «ArchivioSegretoVaticano», хотя сами служащие утверждают, что латинское слово «secretum» точнее переводится как «частный».

Первые архивы появились в Риме еще в I веке от Рождества Христова. Они содержали тексты Священного писания, синодальные акты, воспоминания мучеников. К сожалению, эти архивы-библиотеки были полностью уничтожены во время гонений на христиан во времена императора Диоклетиана (284-305).

Важным этапом развития секретного архива стала эпоха Возрождения (XIV-XVI века). В то время, пристальное внимание стали уделять книгам: античным, раннехристианским произведениям, а также церковным документам. Именно в этот период, стала существовать Ватиканская библиотека в ее современном виде, куда относится и архив.

Идея создания централизованного папского архива была реализована только в начале XVII века. Были объединены фонды Секретной библиотеки, Апостолической камеры, Апостолического вестиярия, и архива в замке Святого Ангела.

В эпоху Наполеоновских войн, а именно 1809 году, Ватиканский секретный архив был вывезен в Париж для замышлявшегося грандиозного общеевропейского архива. После битвы при Ватерлоо и окончательного падения Бонапарта, его часть была возвращена на свою историческую родину. Однако часть фондов была либо оставлена в Париже, либо утеряна при перевозке.

После падения Папского государства, и взятия Рима республиканскими войсками в 1870 году, несмотря на антиклерикальные выступления, Ватиканский секретный архив остался нетронутым.

Главой архива является Папа Римский, который принимает решения, касающиеся в основном доступа к хранимым там документам, а также одобрения правил работы архива. Работой учреждения руководит кардинал, являющийся одновременно главой Ватиканской библиотеки, на пожизненной основе.

Первым заместителем кардинала является префект архива, который отвечает за администрацию и функционирование архива. В этом ему помогают вице-префект, секретарь или рядовые архивисты. Остальной персонал не превышает 50 человек.

Секретный архив Ватикана, как правило, открыт для ученых с 1 октября по 30 июня, с понедельника по субботу с 8.30 до 13.00. Каждого ученого при посещении архива сопровождает два священника и два гвардейца, посетителям хранилища разрешается взять с собой лишь ручку и лист бумаги.

Доступ в архивы Ватикана открыли лишь в 1924 году, рассекретив при этом документы, относящиеся к периоду до середины девятнадцатого века. Потом доступ был открыт и к более поздним документам до 1939 года. Вскоре глава Ватикана намерен отдать на изучение документы времен Второй мировой войны.

Первые 640 документов, которые станут доступны исследователям в следующем году, рассказывают об отношениях Ватикана с Германией в 1922-1939 годах. Однако Ватикан утверждает, что многие документы, относящиеся к 1931-1934 годам, были «практически уничтожены или утеряны» в результате бомбардировок Берлина союзниками и погибли при пожарах. Архивные документы, охватывающие периоде 1939 по 1949 год, речь в которых идет о военнопленных, будут открыты во вторую очередь. Материалы, содержащие сведения об отношениях Пия XII с Германией вплоть до его смерти в 1958 году, станут достоянием гласности в следующие три года.

В 2012 году Ватиканская апостольская библиотека впервые разрешила перенести некоторые из своих документов за пределы священного государства и выставить их на всеобщее обозрение в Капитолийском музее в Риме. Подарок, который Ватикан сделал Риму и всему миру, преследовал очень простые цели. «Прежде всего, важно развеять мифы и разрушить легенды,

которые окружают это великое собрание человеческих знаний», – объяснил тогда ДжанниВендитти, архивист и куратор выставки с символическим названием «Свет во тьме».

Все представленные документы являлись подлинниками и охватывали период почти в 1200 лет, раскрывая страницы истории, никогда ранее не доступные широкой публике. На той выставке все любопытствующие смогли узреть манускрипты, папские буллы, судебные заключения с процессов над еретиками, зашифрованные письма, личную переписку понтификов и императоров. Одними из самых интересных экспонатов выставки стали протоколы процесса над Галилео Галилеем, булла об отлучении от церкви Мартина Лютера и письмо Микеланджело о ходе работ над одной из семи паломнических базилик Рима - церкви Сан-Пьетро-ин-Винколи.

Архивы Ватикана с каждым годом увеличиваются. Открываются новые помещения для хранения исторических ценностей. Проводится инвентаризация и каталогизация всех документов.

#### **Список использованных источников:**

1. Архивное дело в Италии [Электронный ресурс]. – Режим доступа [http://studbooks.net/625388/istoriya/arhivnoe\\_delo\\_italii](http://studbooks.net/625388/istoriya/arhivnoe_delo_italii), свободный. – Загл. с титул. экрана. – Яз. рус.

2. Ватиканский Архив [Электронный ресурс]. – Режим доступа [http://studbooks.net/625393/istoriya/vatikanskiy\\_arhiv](http://studbooks.net/625393/istoriya/vatikanskiy_arhiv), свободный. - Яз. рус.

3. Тайные страницы Ватикана [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://blog.nikolaykofyrin.ru/?p=355>, свободный. – Загл. с титул. экрана. – Яз. рус.

4. Прозорова В.Б. «Luxinarcana — секретные архивы Ватикана». Размышления о документальном наследии, представленном на выставке в Риме / Прозорова В.Б. // Вестник архивиста. — 2013. — № 2 (122). — С. 302.

5. Ященко Е.Б. Тайный архив Ватикана /Ященко Е.Б. // Панорама культурной жизни зарубежных стран. – Москва, 1997. – Вып. 2-3. – С. 15-19.