

ИННОВАЦИИ В СОВРЕМЕННЫХ БИБЛИОТЕКАХ: ПРЕДПОСЫЛКИ ВНЕДРЕНИЯ И ПРОБЛЕМЫ

Артамонов Н.Н.

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Тамбовский государственный университет*

имени Г.Р. Державина»

Dante.A.N.N@yandex.ru

В настоящее время в мире происходят глобальные экономические, социокультурные и политические изменения. Это определяет и современные условия развития библиотек Российской Федерации. С одной стороны, они стремятся интегрироваться в мировое информационное пространство, осваивая профессиональные международные стандарты. С другой стороны, библиотечная сфера претерпевает много изменений в связи с ее новой ролью в обществе.

Изменения требований к процессам переработки и предоставления информации, а также запросов пользователей относительно качества библиотечной деятельности (и обслуживания в частности), ставят библиотеки перед необходимостью освоения новых видов социальных и информационных технологий, использования современных средств доступа и преобразования информации, создания новых видов итоговых продуктов.

На первый план в библиотечной деятельности выходят инновационные процессы - как важнейший фактор развития современных библиотек. Внедрение новых информационных технологий, автоматизация основных библиотечных процессов, разработка новых видов библиотечно-информационной продукции и способов ее распространения, использование новых методов управления (маркетинга, стратегического и проектного планирования и пр.) – все это давно стало не только возможным, но и необходимым шагом на пути к процветанию библиотеки как социального института культуры. [1]

Но и на саму инновационную деятельность библиотек влияют определенные факторы. Так, одной из предпосылок внедрения инноваций в библиотеке является проблема чтения. Несмотря на предположения скептиков о том, что в «информационный век» значимость книги и впоследствии библиотеки резко упадет, мы, кроме использования Интернета все так же читаем журналы, газеты и книги. Однако стоит признать, что интерес к чтению действительно в последнее время стал угасать.

Поэтому как для сохранения уже существующей аудитории пользователей, так и для привлечения новой необходимо использовать современные инновационные технологии. Проводя исследования и реформы в сферах организации работы, оказания услуг и технологической составляющей, библиотека сможет достигнуть конкурентоспособного уровня в условиях современных рыночных отношений. [3]

Кроме того, вместе с изменениями во многих сферах деятельности человека в современном мире возрастает потребность в наиболее полной и надежной

информации. Причем это касается как отдельного человека в частности, так и общества в целом. Возрастает и необходимость баз данных, информационных ресурсов. Несмотря на все преимущества Интернета, в том числе его доступность, объёмы, разнообразие информации, мировая сеть не дает никакой гарантии, что эта информация достоверна. Зачастую отсутствует структурированность, последовательность, концептуальность. Информация теряется в потоке одинаковых Интернет-страниц, остается на заброшенных сайтах, застревает на недействующих серверах. Снова возникают вопросы о ее сохранности и сохранении.

В связи с выше перечисленным возрастает и значение библиотек, как социально-культурных центров структурирования, сохранения и получения знаний. А для совершенствования этих и других информационных процессов библиотекари снова обращаются к новациям и инновациям. [4]

Привлечь нового читателя в библиотеку помогают массовые формы работы, для их реформирования специалисты также используют инновационные методы. И если ранее при проведении подобной работы библиотекари сталкивались с такими проблемами, как шаблонность и ограниченность, то с преобразованием «массовой работы» в «социокультурную деятельность» ситуация улучшилась. [5]

На данном этапе библиотеки поставлены перед вопросом переосмысления своей роли в жизни общества. И сейчас они могут действовать как многофункциональные культурные учреждения, способные находить собственную нишу на «досуговом рынке». Однако их отличительной особенностью является просветительский характер досуговой деятельности.

Наряду с тем, что проблемы чтения и поиска информации, а также реформирования массовых форм работы библиотеки являются одними из предпосылок к внедрению инноваций, сама инновационная деятельность, являясь частью механизма преобразования, кроме непосредственных изменений оказывает влияние на самих библиотекарей. Так, внедрение инноваций способствует профессиональному росту сотрудников, их креативному мышлению, помогает овладению новыми знаниями, умениями, навыками. [1]

Но, к сожалению, путь к инновациям не всегда бывает естественным, закономерным ответом на изменения в социальной, технологической, организационно-управленческой сферах.

Иногда необходимость нововведения обуславливается проблемами и ограничениями в самой библиотечной деятельности. Например, таким как: сокращение госрасходов на непроизводственную сферу (что приводит к сокращению количества специалистов и их оттоку в более коммерциализированные сферы), рост цен на продукцию печати и современные информационные технологии (что приводит к обострению вопроса комплектования и ресурсного обеспечения документных коллекций), появление коммерческих организаций, способных не только к конкуренции, но и вытеснению библиотек из своеобразного «рынка» информационных услуг. [2]

В заключение стоит отметить, что только инновационный путь развития позволит библиотекам соответствовать требованиям будущего, выполнять возложенную на них новую социальную миссию. Однако, реализация нововведений – нелегкий элемент библиотечной деятельности, на протяжении всех этапов сопровождающийся различными сложностями и препятствиями.

Список использованных источников:

1. Ведущие тренды инновационного библиотечного развития [Электронный ресурс] : дайджест / [составитель М.Ю. Нещерет] // Библиотека в эпоху перемен. – 2017. – Вып. 1. – Режим доступа: http://infoculture.rsl.ru/donArch/home/bep/2017/01/2017-01_bep-2.pdf - Дата обращения: 15.02.19
2. Гусева Е.Н. Инновации в библиотеках страны: подходы, проблемы, проекты // Библиотечное дело XXI век / Рос. гос. б-ка. – 2010. - №1(19). – С. 19–22.
3. Дворкина М.Я. Как библиотеки привлекают пользователей [Текст] / М.Я. Дворкина // Библиотековедение. – 2016. – № 3. – С. 345–351.
4. Куликова Е. Е. Игра по правилам: прогулки по виртуальным джунглям [Текст] / Е. Е. Куликова // Библиотечное дело. – 2015. – № 8. – С. 32-33.
5. Сокольская Л. В. Формирование компетенций библиотекарей как организаторов интеллектуально-досуговой деятельности [Текст] / Л. В. Сокольская // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. – 2015. – № 1 (17). – С. 150–153.