

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРУШКИ КАК СРЕДСТВА ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Прокудин Ю.П., Забавников М.А.*

Россия, Тамбовский государственный университет имени Г.Р.Державина  
prokudin68@mail.ru, zabavacntic@gmail.com

Игра и игрушка имеет большое значение для физического, умственного и личностного развития старшего дошкольника. Например, с помощью ролевых игр старшие дошкольники развивают способность анализировать свои действия, ставить себя на место своего сверстника.

В свою очередь, игрушка - это особый элемент игры. Правильно выбранная игрушка подталкивает ребёнка к рефлексии, развивает его мышление, дарит эмоциональное благополучие. Игрушки необходимы дошкольнику всех возрастных групп.

Ценность игрушек в воспитании детей имеет исключительную значимость. Они являются не только важнейшим инструментом игры, но и незаменимым спутником детства. Игрушки бывают разные. Они подразделяются по области их использования в разных типах игровой деятельности. В настоящее время огромное разнообразие игрушек. Многие ученые выделяют как положительное, так и негативное их влияние на личностное развитие подрастающей личности [1, 2].

Нужно обратить внимание, что в этом возрасте начинают проявляться относительные черты личности. Старший дошкольник – это такой возраст, когда ребёнок как бы взрослеет на глазах воспитателя и родителей. Он практически может отдавать себе отчет о своих впечатлениях, осознаёт то, что хочет получить, управляет собой и планирует свои действия. Как показывает практика, старший дошкольник - это все-таки возраст игры и игрушки. Именно в этом возрасте достигаются вершины их разнообразия.

Подбор конкретной игры и игрушки осуществляется целенаправленно, в соответствии с возрастными особенностями детей. Назначение игрушек - способствовать развитию не только различных типов и видов игр, но, главное, удовлетворению индивидуальных потребностей и интересов детей, стимулированию их к коллективным играм. В таком случае игрушки будут способствовать физическому, умственному, нравственному и эстетическому воспитанию подрастающей личности. Таким образом, все виды игрушек должны соответствовать всем классификационным требованиям к их использованию с учетом возрастных характеристик дошкольников.

Дошкольники всех возрастных групп обычно активно общаются с окружающей действительностью, их идеи, опыт общения, организация игры позволяют использовать игрушки, с помощью которых разрабатываются сложные сюжеты различных игр. Это могут быть «путешествия во времени», «театр дошкольника», «поход в школу», «экскурсия в зоологический сад» и другое. Можно предложить дошкольнику технические игрушки с выраженными способами движения, действия (типа «Я - строитель», «Я - маленькая портниха», «Я - художник» и т.д.).

В шесть лет ребенку хочется ещё больше движения. Проявляется тяга к спорту. Соответственно развивается любовь к спортивным играм. Можно покупать маленькие мячи, детский крокет, бильбоке, кегли, городки, спортроллер – летом, а зимой – лыжи и коньки. Дети этого возраста имеют лучшую координацию, поэтому у них проявляется потребность в играх необходимых для развития ловкости, усилия, тренировки.

Новый элемент данного возраста — это театральные игрушки, составляющие необходимый реквизит для оформления игр-спектаклей, игр-инсценировок. Появляются новые игрушки с изображением бинокля, трубки, инструменты и т. д. Не стоит забывать про костюмы и их отдельные детали, маски. Игрушки позволяют ребенку познавать мир,

добавлять и демонстрировать свои творческие способности, выражать чувства, учиться общаться и узнавать о себе.

Для психического и физического развития дошкольников необходимы игрушки, которые создают условия для постоянного стимулирования не только их активности, но и формирования различных видов деятельности. Такие игрушки, предназначенные для каждого из периодов детства, должны несколько опережать уровень развития, уже достигнутый ребенком с точки зрения функциональности, то есть вести их через трудности освоения игрушек до следующего уровня развития [3].

Несмотря на высокие дидактические свойства, в том числе художественные и образные достоинства, игрушка, сама по себе, без активного участия взрослого, не может воспитать ребенка дошкольного возраста.

Есть различные методики знакомства детей с игрушкой, которые стоит соблюдать как воспитателю, так и родителю. Давая ребёнку образную игрушку (изображающую взрослого, малыша, зверюшку), взрослый должен проявить своё положительное отношение к ней, при этом, не забывая побуждать такое же проявление у дошкольника.

Другое дело сюжетно-моторные игрушки. Необходимо раскрыть, зачем они нужны; какие есть способы действия с ними? Необходимо предупреждать детей о различных механизмах и хрупкостях игрушек, показывать способы обращения с ними. Благодаря воспитанию с помощью игрушек у ребенка формируются способы обращения с предметами, знания об их назначении.

В воспитательном процессе игрушка приобретает огромную значимость. Целенаправленное изменение игровой среды, подбор игрушек и их разнообразие, содержание и виды игровых материалов, нацеливает дошкольников на самостоятельное, личностное и креативное решение различных игровых задач и ситуаций. Этот процесс усиливается с помощью поощрений различных способов воспроизведения реальности в игре. Предметно-игровую среду необходимо менять с учетом практического и игрового опыта детей. Важно не только расширить тему игрушек, но и выделить их с разной степенью обобщения изображения.

Многочисленные исследования свидетельствуют, что игрушка всегда являлась и является эффективным средством развития психики подрастающей личности и широко используется в педагогике социального воспитания и ознакомления дошкольника с окружающей взрослой жизнью [4, 5].

Не следует приобретать большое количество игрушек. Ученые из университета Толедо, штат Огайо, доказали, что с меньшим наличием игрушек у ребенка больше шансов вырасти творческим и разносторонним человеком. Был проведен эксперимент, в ходе которого 36 малышей от полутора до двух с половиной лет поделили на две группы: детей первой группы отправили в помещение, где было четыре игрушки, а вторую группу – в комнату, где было 16 игрушек. В итоге, дети первой группы играли активной, разнообразней и спокойней.

Игрушка - это предмет, специально разработанный для детских игр. Его использование помогает расширять кругозор детей, стимулирует интерес к объектам и явлениям реальности, отраженным в нем, способствует развитию независимости. В совместных играх с игрушками у детей формируются дружеские отношения, умения координировать свои действия.

Процесс воспитания зависит от сплочённой работы дошкольных образовательных учреждений и семьи при наличии единой воспитательной среды. Игрушка - значимый помощник воспитателя и родителей в личностном развитии будущего гражданина нашей страны.

### **Литература**

1. Савенков И.А. Детская игрушка как часть культурной традиции // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. 2019. Т. 18. № 3(41). С. 13-18.

2. Абраменкова В. Осторожно: антиигрушка! // Дошкольное воспитание. 2005. № 4. С. 68-73.
3. Артамонова О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности // Дошкольное воспитание. 1995. №4. С.37-42.
4. Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. М.: Просвещение, 1979.
5. Онощенко С.В. Игрушка как средство формирования социального опыта дошкольников: автореф. дис. ... канд. пед.наук, 2009.