

Содержание понятия «гуманитарная культура» и её интегративная функция

Сертакова И.Н., Корскова А.В.

Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина

Тенденции развития современного мира, сфер культуры и образования указывают на важность для личности целостного восприятия себя и окружающей действительности, необходимость иметь некое оптимальное мировосприятие и миропонимание, духовный ориентир. В различные периоды истории человечества существовали различные варианты таких ориентиров – от абсолютизации роли религии до абсолютизации значения техники, и другие, но вряд ли здесь мы можем говорить о целостном, оптимальном восприятии. Сейчас эту роль может взять на себя гуманитарная культура, в связи с чем, важно и необходимо обратиться к содержанию этого понятия как стержневого для многих аспектов культуры в целом.

Термин «гуманитарное» является однокоренным со словами «гуманное», «гуманизм», «гуманизация».

«Гуманизация – распространение и утверждение в сфере общественной жизни идей, взглядов и убеждений, проникнутых гуманизмом» (Толковый словарь Ефремовой.Т. Ф. Ефремова. 2000). Расширенное толкование этого понятия звучит таким образом: «Гуманизация – усиление гуманизма как реального основания жизнедеятельности людей, связанного с признанием самоценности каждого человека, приоритета общечеловеческих ценностей перед ценностями сословными и этническими, права личности на свободное развитие своих способностей (Словарь терминов по общей и социальной педагогике. Екатеринбург: ГОУ ВПО УГТУ-УПИ. А.С. Воронин. 2006).

Также словари дают нам определение процесса «гуманитаризации». Наиболее полно данный термин раскрывается с культурологических и педагогических позиций. Так, например, «гуманитаризация образования» определяется как система мер, направленных на приоритетное развитие

общекультурных компонентов в содержании образования и, таким образом, на формирование личностной зрелости обучаемых (Педагогический терминологический словарь. СПб: Российская национальная библиотека. 2006.). Выйдя за пределы педагогики в сферу общекультурного пространства, по аналогии, мы можем обозначить «гуманитаризацию» как систему явлений и процессов, направленных на приоритетное развитие общекультурных компонентов в содержании жизнедеятельности человека, и, таким образом, на формирование личностной зрелости человека.

Вышеозначенные термины позволяют перейти к описанию содержания понятия «гуманитарная культура», которая в наибольшей степени может служить одновременно и базой, и связующей субстанцией, и стержнем, вокруг которого образуются многочисленные элементы культуры. Это и форма и содержание – сущность культурной жизни. Кроме того, гуманитарная культура позволяет увидеть связь между «гуманным» и «гуманитарным». По словам Е.Д. Жуковой: «Понятийный тандем «гуманизация – гуманитаризация» требует актуализации с позиций современности, что невозможно без феноменологического анализа гуманитарной культуры личности» [1]. Автор подходит к определению гуманитарной культуры через призму личности. «Гуманитарная культура может рассматриваться как особое социально-культурное качество личности, имеющее интегративную природу, поскольку одновременно опирается на духовные и интеллектуальные свойства личности. Ведущей особенностью гуманитарной культуры личности как особой формы рефлексии является ее гуманистическое начало как мотивирующий способ отношения к действительности [1].

Важнейшей характеристикой гуманитарной культуры является ее интегративность, как в формировании картины мира, так и в узких отраслях духовной и практической деятельности. Культурфилософский анализ событий в поле культуры показывает насколько редким может быть ее гармоничное, равновесное состояние. Примером может служить сфера

образования. Образование как часть духовной культуры и социальный институт постоянно находится под влиянием двух разнонаправленных тенденций. С одной стороны – стремление передать традиции, обеспечить преемственность ценностей народа и общества, лучшие педагогические практики, сохранить авторитет личности педагога и т.д.; с другой стороны – насущная необходимость разрабатывать и использовать инновации, поддерживать образовательную систему в актуальном состоянии, успевать за темпами развития науки и технологий. Всегда актуален вопрос места и соотношения социально-гуманитарных наук, естественных, технических в образовании. В разные периоды приоритет отдается тем или другим, что связано с конкретными запросами общества. В то же время, нельзя отрицать существующие социальные потребности в развитии инициативных, творческих качеств выпускника учебного заведения. Также сейчас существует четкое понимание того, что современному человеку не обойтись без общекультурных компетенций. Формирование такого человека в интересах самого общества. «Это предполагает введение таких элементов в образовательный процесс, которые учат студентов действовать культурно, то есть, творчески использовать выбираемые ими ценности, нормы, знания и образцы, самостоятельно создавать интеллектуальные ценности. В целом осуществляется процесс движения к усилению креативных компонентов образования, расширению его гуманитарных рамок, и, следовательно, к становлению и развитию культууроёмких технологий» [2]. Указанные элементы свидетельствуют именно о гуманитаризации образования и значимости гуманитарной культуры как интегративного феномена.

Л.В. Павлова отмечает: «Структура общей гуманитарной культуры интересна нам тем, что позволяет проследить взаимосвязи между предметными областями гуманитарной культуры и её потенциалами воздействия на личность и социум: ценностно-ориентационным, нормо-ориентирующим, культурно-идентификационным, социально-консолидирующим и индивидуализирующим [3].

Таким образом, интегративная функция гуманитарной культуры заключается в том, что она присутствует во всех сферах деятельности, и объединяет их через понятия «ценности», «творчество», «гуманизм».

Литература

1. Жукова Е.Д. Сущность гуманитарной культуры личности // Образование и наука. 2014. №8 (117). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-gumanitarnoy-kultury-lichnosti> (дата обращения: 31.05.2020).
2. Сертакова И.Н. Культурологическая кодификация вузовских специальностей: универсальность и особенности. Автореф. дисс. канд. филос. н. Тамбов, 2003.
3. Павлова Л.В. Структура и содержание гуманитарной культуры личности // Сибирский педагогический журнал. 2009. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/struktura-i-soderzhanie-gumanitarnoy-kultury-lichnosti> (дата обращения: 31.05.2020).