

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ

Толстошеина А.Е.

Тамбовский государственный университет им. Г.Р.Державина

anastasiya.tolstosheina@mail.ru

Эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в работе с пользователями Тамбовской областной детской библиотеки (ТОДБ). Отделы обслуживания ежегодно проводят множество мероприятий, разрабатывают проекты, проводят конкурсы и др. Библиотека выстраивает, исходя из поставленных перед собой целей и имеющихся возможностей, систему мероприятий, которые помогут детям углублять свои знания в области искусства, сформировать эстетические вкусы, развить творческие дарования [1].

За период 2016-2019 гг. отделом литературы по искусству было проведено 1392 мероприятия, которые посетило 43756 человек. За этот промежуток времени, на базе библиотеки, отделом литературы по искусству, воплощено 7 проектов:

1) 2016 г. – проект «Магия кино и книги». Более двух тысяч детей стали участниками 63-х фольклорных программ, этно-часов, литературно-музыкальных композиций, медиаэкскурсов, праздников и утренников.);

2) 2016 г. – проект «Читай на здоровье» (час православной культуры «Светлое Христово Воскресение», экскурс по иконописи «Богословие в красках», час краеведческих открытий «Покровские традиции на Тамбовщине», час православной культуры «Духовная музыка», медиаэкскурс «Золотые купола», мастер-класс «Пасхальный сувенир» и др.;

3) 2017 – 2018 г. – проект «Открываем страны: в Японию без визы!». Всего в рамках проекта 27 проведено 24 массовых программы, участниками которых стали 654 читателя. В 2018 году, объявленном Годом Японии в России, проект был пролонгирован. Разработано 6 новых программ. В качестве продвижения проекта и распространения опыта работы планируется выпуск методико-библиографического пособия «В Японию - без визы»;

4) 2017 г. проект «ТриНити». Праймтаймы, ретропутешествия, литературный бенефис и многое другое. Студия кукольного дизайна «ТриНити» продолжит свою работу и в 2018 году;

5) 2018 г. – проект «Архидея». Реализация началась с сентября 2018 и будет завершена в мае 2019 г. Были проведены: виртуальное путешествие в историю жилища «И появился дом...», арт-кросс «Античный Колизей и Романский замок», архитектурный лабиринт «Таинственная Готика, арткалейдоскоп «Праздник Барокко». За отчетный период 4 мероприятия посетило 140 человек;

6) 2019 г. – проект «Театр + детская библиотека». Дети стали участниками библиотурне «Необычные театры мира», театральной мастерской «Азбука театра», мастер-класса «Театр, где мы играем», творческих встреч с

актерами тамбовских театров, Дня театра «Таинственный мир кулис» и др. (январь-октябрь);

7) 2019 г. проект «Божий мир в красках», представит медиагалереи, экскурсии, уроки благочестия, путешествия по картинам русских художников на библейские и религиозные темы).

Несложно заметить, что через всю работу отдела, тонкой, но основополагающей нитью простираются фольклорные программы, этно-часы, литературно-музыкальные композиции, медиаэкскурсы, авторские программы, праздники и утренники. Данные мероприятия являются фундаментом в работе ТОДБ.

Тематические направления работы отдела литературы по искусству делятся на семь больших блоков, это:

1. Приобщение к традициям и обычаям русской культуры;
2. Формирование этнической толерантности;
3. Изучение мировых архитектурных достопримечательностей;
4. Кино;
5. Библиотерапия;
6. Декоративно-прикладное искусство с активным использованием фольклорных элементов;
7. Театрализация.

В большинстве своём это проведение этно-часов, литературно-музыкальных композиций, медиаэкскурсов, реализация проектов, праздников и утренников.

Ведущее место среди тематических разделов, по которым работает отдел по искусству, занимают мероприятия по приобщению детей к традициям и обычаям русской культуры, с активным использованием фольклорных элементов. Данное направление работы остается главным и актуальным из года в год. Рассмотрим его подробно.

В 2016 г. была разработана авторская программа «Родная старина», предназначенная для читателей дошкольного и младшего школьного возраста. Изучая сезонные изменения в природе, ребята познакомились с пейзажами русских художников, музыкальными альбомами и песнями композиторов, прозой и стихами отечественных литераторов, пословицами, поговорками и загадками, историей праздников и их традициями. Более двух тысяч детей стали участниками 63-х фольклорных программ, этно-часов, литературно-музыкальных композиций, медиаэкскурсов, праздников и утренников.

На протяжении всего рассматриваемого нами периода с 2016 года по 2019, ежегодно проводится «Ярмарке фольклора», на которой читатели знакомятся с историей русских народных промыслов, глиняных игрушек и принимают участие в ярмарочных забавных конкурсах и народных играх.

Также продолжает существовать с 2016 года фольклорная экспедиция «В каждой избушке свои игрушки», где дети узнают, насколько талантлив русский народ, какой затейливой может быть архитектура избы, как искусно и филигранно мастера резьбы по дереву украшали свои дома.

А вот этно-часы «Сошью Маше сарафан», существовали только в

промежутке 2016-2017 годов. Детям рассказывали об особенностях русского народного костюма: из каких деталей состояла женская и мужская одежда наших предков, какова символика цвета и фигур на русской вышивке и т.д.

Фольклорный экскурс «Жила-была кукла» радует читателей с 2016-2018 год. Дети узнали, какими куклами играли наши бабушки и дедушки, из чего их делали, и каково было их предназначение.

Также в данной тематике в 2016 году был проведен мастер-класс «Берегиня», где читатели научились делать необычные куклы из подручных материалов. Вскоре, в 2017 году этот мастер класс был заменен на фольклорный праздник «Кружева». Участники праздника познакомились с историей кружевоплетения, побывали в гостях у мастериц русских кружевных промыслов, узнали секреты разных кружевных техник.

В 2018 году к этому списку прибавилась авторская программа «Календарь праздников», «Всякому мила своя сторона» и «Традиции живая нить». Около четырёх тысяч детей стали участниками ста пятнадцати фольклорных программ, этно-часов, литературно-музыкальных композиций, медиаэкскурсов, праздников и утренников [2].

Список использованных источников:

1. Культурно-досуговая деятельность в системе библиотечно-информационного образования: мир науки, культуры, образования: международный научный журнал / Министерство образования и науки Республики Алтай и Горно-Алтайского государственного университета; глав. ред. А.В. Петров — 1998 - Горно-Алтайск, 2019 .- 573 с. – ISSN 1991 – 5497. Текст: электронный.

2. Тамбовская областная детская библиотека : официальный сайт. – Тамбов. – Обновляется в течение суток. – URL: <https://tambovodb.ru> (дата обращения: 19.11.2019). – Текст : электронный.