

ВООРУЖЕННЫЕ КОНФЛИКТЫ В ЗАПАДНОЙ АФРИКЕ И ИХ ОТРАЖЕНИЕ В СМИ (НА ПРИМЕРЕ МАЛИ)

СакоБекай

Белгородский государственный университет

bekayesacko47@yahoo.fr

Актуальность темы связана с тем, что африканских специалистов в области теории и истории СМИ всё больше волнует контекстуальное рассмотрение политических медийных текстов (далее – МТ), созданных в Мали за последние годы. Современный внутри- и внешнеполитический контекст эволюции малийских массмедиа предопределен богатой историей государственных образований, существовавших на территории Мали, а также сложным конфессиональным, этническим составом населения.

Африка имеет долгую историю силовых отстранений от власти глав государств. Начиная с 1960-х годов, на чёрном континенте было совершено около 100 государственных переворотов, 75% из которых были военными. Лидером по числу переворотов являются Нигерия – 7 и Бенин (бывшая Дагомея) – 6 [7, с.28]. Нынешняя конфликтная ситуация в Мали имеет давнюю историю и обусловлена различными причинами. Фактически речь идет о нескольких конфликтах, имеющих различную природу, но в настоящее время фатально наложившихся друг на друга. обобщены закономерности и специфика взаимодействия исторических, этнических, религиозных, политических, социокультурных факторов с процессами, происходящими в системе СМИ страны в 2010-е годы; в) уточнена роль ислама в становлении массмедиа Мали и роль регионального и глобального факторов в становлении независимых СМИ, функционирующих в условиях «контролируемой демократии» [5, с.35; 6, с.4-5]. В стране издается множество газет, журналов, радиостанций и каналов, наблюдается активность блогеров в медиaprостранстве, международном и местном. Среди тенденций можно отметить как позитивные факторы, отражающиеся в том числе в статистических данных по улучшению обстановки региона, так и сложности, без которых невозможно развитие страны. Однако, несмотря на наличие проблемных точек, ситуация уравнивается процессами демократизации общества, идущими изнутри и поддерживаемыми вооруженными силами, которые, к сожалению, вмешиваются в политику и смещают президентов, когда хотят.

За последний год Мали пережила два военных переворота. Сначала в августе 2020 года был свергнут президент Ибрагим Бубакар Кейта. После этого военные назначили временное гражданское правительство, которому было поручено вернуть страну к демократическому правлению. Однако в мае был совершён новый путч – компания заговорщиков во главе с полковником Ассими Гойта отстранила от власти временное правительство, а сам её лидер был объявлен временным президентом. В июле после второго переворота президент Франции Эммануэль Макрон объявил о сокращении своих войск в Мали [1, с.5].

Современный Новый информационный международный порядок, который, в том числе за счет постколониальной лингвистической экспансии, предполагает, что перед Республикой Мали и другими странами Западной Африки лежит долгий путь совершенствования системы СМИ. Если взаимодействие СМИ Мали на региональном уровне можно характеризовать как более или менее равноправное и взаимопроникающее, как и в целом для африканского информационного дискурса как такового (что, опять же, справедливо, в силу особенностей развития языков на континенте, только для тех народов тех стран, что говорят на тех же языках), то международный информационный порядок зачастую в отсутствие на месте собственных информационных агентств и (или) достаточно квалифицированных сотрудников, а также возможности максимально быстро распространять достоверную информацию, начинает формировать новостную повестку республики в противовес местным источникам информации. В последние годы власти и

профессионалы на местах принимают меры по исправлению ситуации: повышают квалификацию журналистов, увеличивают их число, «создаются собственные новостные агентства и растет уровень вовлеченности в анализ происходящего с точки зрения жизни в самой республике, а не за ее пределами, как это происходит при перенесении зарубежного взгляда на события в другой стране» [4, с.254].

Система СМИ Западной Африки, несмотря на активное развитие еще с XX века, продолжает страдать от проблем, связанных со слабым развитием законодательства в части регулирования прав собственности и частного бизнеса, низким уровнем достатка граждан, недостатком образованности у специалистов, доступа к информации как таковой. Доколониальный период оставил после себя богатое культурное наследие, религиозное и эстетическое, которое изучается не только учеными, но и журналистами, публицистами и рядовыми потребителями медиапродукта, пишущими о дне сегодняшнем. Диалектика традиционного и новаторского обусловила соединение в медиасистеме страны культурного традиционализма и самых современных достижений технологического прогресса. Наследие прошлого несёт в себе и неразрешенные социальные конфликты, которые проявляются нередко в спорах между соседствующими народностями. Этно-конфессиональные столкновения беспокоят республику и сейчас. До сих пор сохраняется конфликт между оседлым населением и туарегами на севере, где после 2012 года не только столкнулись туареги и правительство Мали, но вмешались и радикальные исламисты, которые преследуют собственные интересы, стремясь к установлению законов шариата [3, URL: <https://ria.ru/20130618/944210986.html>]. Мали остается, как зафиксировано в документах, «светским мусульманским государством», где около 90% населения составляют мусульмане суннитского толка (впрочем, развитие ислама исторически тесно переплелось с традиционными языческими верованиями и шаманизмом и впитало некоторых их особенности), среди оставшихся 10% граждан в основном христиане (католики и протестанты) и сторонники традиционных верований, примерно поровну. Неоколониальная зависимость, борьба за право на самоопределение, закрепление письменности племён и сохранение низкого уровня грамотности населения, в особенности среди женщин вплоть до наших дней – таковы противоречия социокультурного развития. Антиюридизм власти также остается едва ли не основной угрозой состоянию демократии в регионе.

Англоязычная часть Западной Африки за счет отсутствия категоричного запрета в колониальный период смогла вырваться вперед в развитии СМИ ещё в 50-е годы XX века. Несмотря на рост показателей в медиаиндустрии соблюдение законодательства и обеспечение свободы слова остаются делом будущего: ощутимо давление на журналистов, пока нет должной доступности СМИ для населения. С помощью ЮНЕСКО распространяется, как и ранее, газета «Кибару». Но, как и раньше, важное место занимает радио, особенно в провинции. Как радио, так и телевидение, а также интернет, по результатам исследований, в Мали однозначно опережают печатные издания по охвату аудитории и популярности. Очень яркой тенденцией развития СМИ остается непреклонная роль государства, его влияние на функционирование отрасли. Пример тому – «Служба малийского радиовещания и телевидения» (Office de radiodiffusion-télévisionmalienne, ORTM), созданная в 1957 году. К сожалению, в условиях контролируемой демократии уровень доверия к СМИ среди граждан упал, но сетевые коммуникации пользуются спросом, чаще как источник развлечения (инфотейнмент). Высокий рейтинг у религиозных телекомпаний «Суна» (*Sunna*) и «Шерифля ТВ» (*Cherifla TV*). Героем их многих передач был влиятельный имам Махмуд Дико, возглавивший оппозиционное движение фундаменталистов. Позитивные тенденции – к сокращению количества недостоверной информации, повышению уровня профессионализма у работников и медленному, но росту устойчивого грамотности среди населения – позволяют говорить о динамичном развитии системы СМИ несмотря на препятствия и проблемы. Примером может служить деятельность журналистов в

последние годы, когда политические конфликты в стране привели к малой (гибридной) гражданской войне. События последних десяти лет наглядно демонстрируют, что невозможно воспринимать демократичность как таковую как о некоем статичном единожды зафиксированном состоянии, учитывая, что социум сам по себе не может быть статичен в своем развитии. При этом усилия по развитию системы СМИ, ее взаимодействие с другими акторами международной медиасистемы, активность граждан надо отметить в числе принципиальных тенденций, которые дают надежду на стабилизацию ситуации в стране в будущем. И роль журналистики в процессе стабилизации и устойчивого развития единого государства трудно переоценить.

Список литературы

1. Игнатченко И. Туареги перекраивают карту Африки// Независимое военное обозрение. 2012. 25 мая. С.4.
2. Кейта Кали. Влияние ислама на политику и СМИ в республике Мали // Вестник Воронежского государственного университета. 2016. Серия: Филология. Журналистика. № 4. С. 103-106.
3. Правительство Мали и повстанцы-туареги заключили перемирие // РИА Новости. 20212. URL: <https://ria.ru/20130618/944210986.html> (дата обращения: 01.10.2021).
4. СакоБекай, Малаховский А.К. СМИ Мали: новые тенденции второго десятилетия XXI века//Мировая журналистика: единство многообразия. Сборник научных трудов в двух томах. Том II. Москва: РУДН, 2018. С.253-258.
5. Сангаре Ш.К. СМИ Мали: структура, общественная значимость и тенденции развития // Медиаскоп. 2016. Вып. 4. С. 34-47. URL: <http://www.mediascope.ru/2201> (дата обращения: 02.06.2019).
6. Хорольский В. В., Сапунов В.И. Запад и не-Запад. Поворотные пункты в истории мировой журналистики нашего времени // Журналистика развивающихся стран: переходный этап эволюции. Воронеж: ВГУ, 2019. С.4-8.
7. Le Baromètre des Médias Africains: Première analyse locale du paysage médiatique en Afrique(2012). Mali. Friedrich-Ebert-Stiftung (FES). Windhoek, Namibia:28-35.