

ВЛИЯНИЕ ИДЕЙ К.Д.УШИНСКОГО НА ГОТОВНОСТЬ ПЕДАГОГОВ К ПЕРВОНАЧАЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ РОДНОМУ ЯЗЫКУ

Первова Г.М., Павлинова И.А.

Россия, Тамбовский государственный университет имени Г.Р.Державина

gmp47@yandex.ru

Аннотация. В статье раскрываются основные концептуальные положения классика педагогической науки, связанные с обучением детей отечественному языку. Родной язык назван Ушинским главным предметом при первоначальной подготовке детей к обучению в целом. Показаны черты языковой личности педагога, примеры его речевых умений, связь речевой и коммуникативной деятельности. Проанализированы методические установки Ушинского, имеющие значение для современных педагогов.

Ключевые слова: педагогические традиции и современность, родной русский язык, подготовка педагога.

В 2023 г. Россия отмечает 200 лет со дня рождения великого мыслителя Константина Дмитриевича Ушинского (1823-1870 годы жизни). В истории педагогики студентами изучается его труд «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии», но не менее значимы, на наш взгляд, его работы как основоположника методики первоначального обучения детей, создателя учебных книг «Родное слово» (1864 г.) для 1 и 2 года обучения, и «Детский мир» (1861 г.), для 3 и 4 годов начального образования. «Родное слово» было самым популярным в 19-ом и начале 20 века пособием для обучения отечественному языку в семье и в школе.

В предисловии к «Родному слову» Ушинский писал: «...желал бы от всей души, чтобы на моей родине, рядом с устройством школ для детей, не могущих по каким-нибудь уважительным причинам пользоваться счастьем хорошего домашнего воспитания и учения, развивались в русской женщине склонность и умение самой заниматься первоначальным воспитанием и обучением своих детей. Я желал бы, чтобы русская женщина, испытав глубокое наслаждение самой учить и развивать своего ребёнка, не уступала этого наслаждения никому без крайней необходимости» [1, с.284-285].

Желание Ушинского видеть матерей, самостоятельно образующих своих детей, используя данные природой способности чувствовать ребёнка, как никто другой, понятны современным эмансипированным женщинам, в большинстве своём получившим высшее и обязательное среднее образование. Однако тем более ответственно занятие развивать в детях «дар слова» тем, кому дано на это педагогическое право. На первой ступени языкового и речевого развития дошкольников стоят воспитатели детского сада, а рядом с ними – учителя начальной школы.

Готовы ли воспитатели и учителя к полноценной речевой деятельности, владеют ли достаточной для этого языковой компетенцией и проявляют ли при этом коммуникативную зрелость в речевом общении с воспитанниками – такие проблемные вопросы дискутируются на современных педагогических советах.

Первое, что необходимо перенять у классика отечественной педагогики, - это отношение к родному языку. «Язык народа – лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни...» - восторженно заявляет Ушинский в обращении к тем, кто будет учить детей родному слову [1, с.369]. Он пишет о русском языке как «величайшем народном наставнике», «удивительном педагоге», «лучшем истолкователе природы и жизни».

Отбор материала для изучения языка до сих пор является поводом для подражания, и составители новых книг и хрестоматий используют тематический подход Ушинского к членению учебного материала на разделы, включают актуальную для жизнедеятельности детей проблематику текстов, подбирают произведения народного творчества и

художественной литературы разных жанров и доступных объёмов. Одних пословиц и поговорок как важных фольклорных малых форм, удобных для обучения письму, чтению и развитию монологической речи, было отобрано педагогом несколько сотен.

Второе концептуальное утверждение Ушинского заключается в том, что педагог должен являться носителем реальных ценностей языка, владеть правильной, точной, нормированной и выразительной речью, уметь задавать её образцы. Только личность может действовать на развитие личности – известный педагогический постулат. Суть этого концептуального отношения к предмету изучения состоит в том, что сам по себе язык не станет ни наставником, ни педагогом, ни тем более истолкователем, если рядом с ребёнком не будет квалифицированного педагога. Эта позиция верна и по отношению к языковой личности педагога как современного образованного коммуниканта, воздействующего на другую, юную личность.

В процессе речевой коммуникации дошкольники, воспринимающие речь воспитателя на слух, улавливают смысл высказываний через интонацию, благодаря чёткому произнесению слов, дикции. Мы приводим студентам пример рассказывания воспитателем сказки, которая заканчивалась словами: «Стали жить, поживать и добра наживать». Ребёнок после литературного занятия грустно спрашивает воспитателя: «Какого Добрана стали жевать кот и петушок?» Пример взят нами из книги специалиста по дошкольному образованию З.А. Гриценко «Ты детям сказку расскажи...» [2, с.43]. Автор объясняет такое недоразумение недоразвитием фонематического слуха дошкольников, а на наш взгляд, добро и доброта как понятия и как формы поведения героев сказки не были прокомментированы детям, и вдобавок нечётко, слитно произнесённая последняя фраза вызвала недоумение вместо радости. Понятность языка, немногословные и точные объяснения, словарная работа – это ежедневная забота воспитателя о речевом развитии дошкольников.

Роль речевого примера из уст педагога состоит в том, что под руководством воспитателя ребёнок учится учиться, самообразовываться, а это важнее самого знания и запоминания информации. «Дитя выучивается учиться под руководством наставника, а это в первоначальном обучении важнее самого учения» [1, с. 295]. Начиная школьник может забыть название «безударные гласные, проверяемые ударением», но научится обращать внимание на то, что в русском языке не все гласные ясно слышатся, и, чтобы их прояснить, мы изменяем слово, ставим гласную под ударение: «сосна – сосны», «вода – воды». «Учи учиться» - так можно кратко сформулировать третье концептуальное положение Ушинского.

Следующее концептуальное высказывание Ушинского об общей психолого-педагогической подготовке наставника детей: «Чем меньше возраст учеников, над образованием которых трудится воспитатель, тем больше требуется от него педагогических знаний, и это требование не возрастает, а уменьшается по мере возраста ученика» [1, с. 339]. Современная наука трактует эту мысль Ушинского как знание возрастных особенностей детей, строгий учёт возрастных возможностей речевой личности ребёнка, выбор средств, форм, методов обучения в соответствии с «речевым паспортом» растущего человека.

«Знай свой предмет хорошо и излагай его ясно», - так можно сформулировать завет Ушинского. Ход учения «от конкретного к отвлечённому, от представления к мысли» [1, с.305] так естественен, «детская природа ясно требует наглядности», «показывание картинок и рассказы по ним – лучшее средство для сближения наставника с детьми» [1, с.307]. «Я предпочитаю медленно приучать дитя к механизму чтения и письма, но вместе с тем развивать в нём способность внимания, устную речь, рассудок, обогащать его память живыми образами и меткими словами для выражения этих образов...» [1, с.324]

Содержательность речи и коммуникации педагога, его умение подачи языковых единиц детям формируется тремя блоками предметной подготовки в педагогическом

колледже и вузе. Обобщённые фоновые знания будущие педагоги черпают из дисциплин психологического и педагогического курсов обучения, базовые специальные знания будущие педагоги получают из предметов филологического цикла (современный русский язык, русский язык и культура речи, основы читательской культуры, детская литература и детское чтение и др.), а к конкретной реализации обучения готовят методики развития речи, изучения грамматики, орфографии и других разделов родного языка.

Заканчивая свои советы педагогам, Ушинский признаётся: «Я вижу в педагогике не науку, а искусство, но убеждён, что в теории этого искусства есть очень много такого, что совершенно необходимо узнать людям, берущимся за практику воспитания и учения» [1, с.339].

Итак, «преподавание отечественного языка в первоначальном обучении составляет предмет главный, центральный, входящий во все другие предметы и собирающий в себе их результаты» [1, с.303]. В связи с таким обобщением Ушинского представим модель полноценной речевой и коммуникативной личности как руководителя первоначального обучения языку:

- отнесённость личности педагога к категории языковой предполагает владение языком как системой, освоение теории языка во всех её основных разделах (лексика, фразеология, орфоэпия, орфография, морфология, синтаксис и т.д.);
- владение четырьмя видами речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);
- коммуникативно-речевое совершенствование деятельности в условиях стилистически разного общения с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, а также с родителями (родственниками) детей и коллегами.

Идеи формирования речезыковой личности педагога, заложенные в трудах К.Д.Ушинского, развиваются и реализуются в исследованиях учёных нового времени: А.М. Бородич, В.В. Виноградов, Т.А. Ладыженская, А.А. Леонтьев, М.Р. Львов, В.А. Маслова и многие другие. Создатель современной московской научной школы методистов детского чтения, профессор Н.Н. Светловская пишет: «Если же говорить о методике начального обучения родному языку в России в целом и о методике обучения чтению как её обязательной части, то в этом случае на важный и обязывающий ранг основоположника научной мысли нет иного претендента, кроме Константина Дмитриевича Ушинского» [3, с.165].

В статье «О первоначальном преподавании русского языка» Ушинский высказал ведущую его в науку идею: «Человек исчезал, но слово, им созданное, оставалось бессмертной и неисчерпаемой сокровищницей народного языка... Наследуя слово от предков наших, мы наследуем не только средства передавать наши мысли и чувства. От всей жизни народа это единственный живой остаток на земле, и мы – наследники этих живых богатств, в которых сложились все результаты духовной жизни народа» [1, с. 385]. Читая и перечитывая Ушинского, его философские книги и методические статьи, произведения, созданные для учителей и для детей, мы убеждаемся в их непреходящей ценности для наших дней.

Литература

1. Ушинский К.Д. Родное слово. Книга для учащихся. Советы родителям и наставникам о преподавании родного языка по учебнику «Родное слово» / сост. Н.Г.Ермолина. Новосибирск, 1997.
2. Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи. Методика приобщения детей к чтению. М., 2003.
3. Светловская Н.Н. Из истории методики обучения читателя в России. М., 2000.