

## БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ПОДРОСТКОВ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ: ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

*Ходаев А.С., Макарова Л.Н.*

Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина  
aleshylka@mail.ru

**Аннотация.** В статье даётся характеристика деятельности деструктивных движений в Интернете. Проводится анализ целей, задач, содержания и средств диссоциального online-воспитания, осуществляемого контркультурными организациями в социальных сетях. Рассматриваются причины подверженности пользователей подросткового возраста отрицательному воздействию интернет-социализации. Обосновывается необходимость формирования опыта безопасного поведения школьников среднего звена, описывается технология данного процесса.

**Ключевые слова:** контркультурные организации, диссоциальное online-воспитание, интернет-социализация, безопасное поведение подростков в социальных сетях.

В современных условиях жизни любой индивид часто встречается с всевозможными опасными обстоятельствами (нередко даже не осознавая этого). Одним из источников значительного числа рисков, где люди проводят большое количество времени, является всемирная информационная компьютерная сеть. Так, согласно данным о преступности за январь-сентябрь 2023 года, представленным на сайте МВД РФ, среди правонарушений, совершённых с использованием Интернета, можно выделить: 490 случаев незаконной организации и проведения азартных игр; 60 тысяч возбужденных уголовных дел о распространении наркотических средств; 2 тысячи прецедентов незаконного оборота порнографических материалов; 735 фактов публичного призыва к осуществлению экстремистской или террористической деятельности, или оправдание такой преступной активности [1].

Среди интернет-площадок, где совершаются перечисленные противоправные действия, особой популярностью у россиян пользуются социальные сети, которые по данным Федеральной службы государственной статистики в 2019 году посещало 77% граждан, пользующихся Интернетом [2], что говорит о большой популярности таких площадок. Это обусловлено широким спектром возможностей данных сайтов, которые позволяют пользователям находить новые знакомства, вступать в группы по интересам, получать информацию в различной форме (текст, аудиозаписи, видео, фото) по интересующей тематике, а также реализовывать себя производя собственный контент.

Указанный потенциал социальных сетей активно используют представители деструктивных сообществ в качестве площадки для вербовки новых членов в свои ряды и обучения их террористической и иной деятельности, не соответствующей нормам закона, а также как канал связи для руководства и координации криминальным движением, распространения экстремистских и иных токсичных материалов, поиска дополнительных источников финансирования и т.д.

Так, на протяжении ряда лет в социальных сетях интенсивно развивались такие деструктивные движения, как:

1) «Группы смерти», склоняющие молодых людей к саморазрушающим действиям (расстройству пищевого поведения, причинению самому себе повреждений на теле и др.) и совершению самоубийства. Для вхождения в сообщество требуется выполнять установленные администратором задания и предоставлять отчёты в виде фото и видео с демонстрацией себя в различных опасных ситуациях (нанесение себе травм, ожогов; пересечение дороги перед проезжающей машиной на оживлённой трассе; демонстрация себя на краю крыш высотных зданий; проезд молодым человеком с внешней стороны различного транспорта и т.д.). Кроме того, на стене интернет-сообщества транслируется депрессивный контент, который: аргументирует бессмысленность существования; убеждает ребенка в том, что он никому не нужен; пропагандирует необходимость стремления к лучшей жизни в другом мире после смерти.

2) АУЕ (арестантское уркаганское единство или арестантский уклад един). Данная организация является экстремистской и запрещена в России. Главной целью субкультуры является пропаганда преступной деятельности и вовлечение в неё, финансирование сообщества за счёт прямых сборов или продажи товаров на интернет-площадках, навязывание криминальных норм в

противовес тем, что установлены государством. Основными характеристиками контента на страницах социальных сетей является маскировка токсичной информации за счёт избегания жаргонного сленга для профилактики блокировки сообщества. Публикации в таком интернет-сообществе транслируют наряду с криминальными идеями, рассуждения об общечеловеческих ценностях в преступном мире (братстве, единстве, взаимопомощи и т.д.), за счёт чего происходит романтизация и героизация лиц, нарушающих законодательство.

3) Околофутбол (группировки футбольных хулиганов). Интернет-сообщества представленной субкультуры имеют экстремистскую направленность и пропагандируют формы противоправного поведения, выражающиеся в избиении лиц, не относящихся к околофутбольному направлению, проявлении агрессии к другим группам внутри субкультуры, к сотрудникам правоохранительной сферы и представителям иных органов власти.

4) «Скулшутинг» (англ. school shooting - стрельба в школе) или «Колумбайн» (запрещённое на территории России террористическое движение). Страницы групп подобной направленности характеризуются: использованием наименований, осложняющих поиск в сети (креолизованный текст); малым числом участников, отсутствием монетизации и рекламы сообщества на других площадках во избежание блокировки. Для данных интернет-сообществ характерна «мода на оружие», публикация экстремистских материалов; депрессивных видео; инструкций по изготовлению оружия и взрывчатки, способах выживания и ведения боя, методах сохранения анонимности в Интернете; историй, оправдывающих, героизирующих и романтизирующих действия известных «скулшутеров»; фото и видео с демонстрацией сцен убийств и насилия, пропагандой расправ над учащимися и преподавателями с применением челленджей, демотиваторов и порочащих видео. Так, в сознании подростков формируется представление о том, что убийство и насилие является нормой и средством разрешения проблем. Кроме того, в закрытых чатах происходит вербовка и склонение к преступлениям индивидов, готовых к совершению противоправных действий.

5) МКУ (Маньяки: культ убийств) (запрещённая на территории России экстремистская организация). Данное движение получило своё начало в Украине. В её основе лежит нацистская идеология, а целью выступает стимуляция совершения убийств, формирование культа насилия, создание расово чистого государства. В Интернете иерархия представителей этого движения включает в себя: потребителей контента, участников игры, кураторов игры, администраторов интернет-сообщества, главного координатора сети сообществ. При этом с обычными подписчиками остальные звенья данной цепи не связываются. В качестве метода продвижения в иерархии и вовлечения в деструктивное сообщество выступает геймификация. Для завлечения подписчика в игру на странице интернет-сообщества используется контент, которому свойственна: эстетизация смерти и процесса убийства; оправдание убийц через их виктимизацию, героизацию и романтизацию их деяний; пропаганда насилия через юмор и т.д. Для предотвращения блокировки страниц в социальных сетях администраторами групп используются эвфемизмы, удаление деструктивного контента, создание страниц-клонов, перевод аудитории на конспиративные средства связи (Telegram, Element, Surespot и др.).

Таким образом, перечисленные деструктивные организации, используя возможности социальных сетей, осуществляют относительно контролируруемую интернет-социализацию (диссоциальное online-воспитание), направленное на становление у членов группы антиобщественного сознания и поведения. Данный вид воспитания имеет собственную задачу, цели, содержание и средства. Задачей данных организаций является вовлечение и подготовка кадров в свои ряды, для обеспечения функционирования организации. Особенности целей зависят от деструктивного интернет-сообщества, в которой реализуется диссоциальное online-воспитание. Однако среди универсальных целей можно выделить: абсолютное подчинение лидеру интернет-сообщества, принятие ценностей и норм группы, а также бездумное следование им в повседневной жизни.

В качестве средств диссоциального online-воспитания выступают: наглядные пособия (текстовые сообщения, видео, фото, аудиоматериалы), расширяющие диапазон приемлемости по отношению к идеологии и практике контркультурных интернет-сообществ; авторитарное руководство над членами интернет-сообщества; привлечение участников к деструктивному роду занятий.

Процесс диссоциального online-воспитания предполагает несколько этапов: 1) возникновение у подростка с помощью страниц в социальных сетях образа организации; 2) вовлечение несовершеннолетнего пользователя в её виртуальную и реальную жизнедеятельность;

3) удовлетворение потребностей молодого человека в деструктивной форме благодаря интернет-сообществу; 4) закрепление девиантных действий посредством возникновения соответствующих установок.

Среди причин высокой подверженности подростков негативному влиянию контркультурных организаций в Интернете, Т.И. Гущина, Л.Н. Макарова, Е.А. Уваров выделяют: восприятие поступающей информации без должной критической и рациональной оценки в силу недостатка знаний, социального и жизненного опыта; высокой восприимчивости к предлагаемому поведению со стороны важного для молодого человека круга лиц; стремления к самостоятельности и независимости от родителей; отсутствия окончательно сформированной системы ценностей [3, с. 92]. Таким образом, в связи с возрастными особенностями отрочества и высокой вовлеченностью несовершеннолетних пользователей в виртуальную реальность Интернета, представляется актуальной необходимостью формирования у них опыта безопасного поведения в социальных сетях.

Данный вопрос нашёл своё отражение в стратегии развития воспитания в России на период до 2025 года, где Правительством РФ была обозначена необходимость формирования у подростков умения делать верный выбор в ситуации потенциального отрицательного информационного влияния ресурсов сети Интернет с помощью создания специальных технологий, методов и условий, обеспечивающих использование конструктивных возможностей online-социализации [4]. Так, в качестве эффективного средства для становления опыта безопасного поведения в социальных сетях могут выступить социальные сервисы (обеспечивающий групповые контакты состав сетевых информационно-коммуникационных технологий) [5, с. 120-121].

Опираясь на позицию Л.Н. Гладковой, под безопасным поведением в социальных сетях следует понимать определённые конструктивные поступки индивида в виртуальном коммуникативном пространстве Интернета, ориентированные на взаимодействие с обществом, отвечающие его нормативным требованиям, обеспечивающие успешную интернет-социализацию личности, отсутствие угроз различного характера в отношениях с самим собой и другими пользователями [6, с. 8]. Указанный автор обозначает в структуре рассматриваемого поведения такие компоненты, как: ценностно-мотивационный, когнитивный, операционально-деятельностный, регулятивный, рефлексивный.

В рамках технологии формирования опыта безопасного поведения подростков в социальных сетях в процессе интернет-социализации Л.Н. Гладкова выделяет три этапа, на каждом из которых происходит становление всех составляющих безвредного образа действий в виртуальном коммуникативном пространстве Интернета, но на отдельных стадиях данного процесса уделяется определённое внимание развитию конкретных компонентов.

Так, на ознакомительном этапе, с помощью образовательных блогов, со школьниками обсуждаются виды угроз в социальных сетях, что способствует развитию когнитивного компонента, включающего представления об опасностях в Интернете, способах их преодоления и профилактики, а также ценностно-мотивационной составляющей, определяющей здоровье и безопасность приоритетными ценностями для человека. Тренировочный этап имеет направленность на формирование операционально-деятельностной и рефлексивной составляющих с помощью веб-квестов, где участниками принимаются определённые решения, приводящие к конкретному результату, анализ которого способствует выработке собственной модели безопасного поведения в социальных сетях. Творческий этап имеет в качестве приоритетной задачи развитие с помощью реализации веб-проектов у подростков регулятивного компонента, посредством овладения способами выхода из нестандартных ситуаций в процессе коммуникации в социальных сетях, а также рефлексивной составляющей, путём анализа и оценки собственных действий и поступков других людей [6, с. 14].

Таким образом, в связи с возрастными особенностями развития и активной вовлеченностью в жизнедеятельность виртуальных сообществ социальных сетей, подростковая аудитория находится в зоне риска попадания под отрицательное влияние контркультурных организаций, интенсивно осуществляющих диссоциальную относительно контролируруемую интернет-социализацию молодёжи. Это обуславливает необходимость развития у школьников среднего звена безопасного поведения в социальных сетях, воспитание которого целесообразно осуществлять поэтапно: от уяснения наличия в виртуальном пространстве Интернета реальных угроз, освоения способов противодействия им, до планомерного использования полученных умений в жизненных ситуациях.

### Литература

1. Сайт Министерства внутренних дел Российской Федерации [Электронный ресурс]. URL: <https://мвд.рф/reports/item/42989123/> (дата обращения 09.11.23)
2. Сайт федеральной службы государственной статистики [Электронный ресурс]. URL: <https://rosstat.gov.ru/folder/70843/document/100659> (дата обращения 09.11.23)
3. Уваров Е.А., Макарова Л.Н., Гущина Т.И. Социально-психологические факторы и механизмы возникновения экстремизма // Социально-экономические явления и процессы. 2018. Т. 13. № 104. С. 91-97.
4. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р // Собрание законодательства РФ. 2015. № 23. Ст. 3357.
5. Ромашкин В.А. Проблемы и перспективы организации онлайн-событий в вузе // Журналистика, массовые коммуникации и медиа: взгляд молодых исследователей. Белгород: ООО «Космос», 2023. С. 119-123.
6. Гладкова Л.Н. Формирование опыта социально безопасного поведения несовершеннолетних в процессе online-социализации: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Тюмень, 2019.