

ВИРТУАЛЬНЫЕ ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМАТЫ ОБСЛУЖИВАНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ

Аверьянова У.А., Габриелян К.К.

*Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина»
ulanaaaveranova@gmail.com, gabrielyankareena@yandex.ru*

Одними из вызовов, которые стоят перед современными библиотеками, являются вопросы применения в работе информационных технологий. Это привело к тому, что библиотеки становятся площадками для формирования культуры виртуального чтения и виртуального общения, а спектр форматов и услуг в библиотечном обслуживании качественно улучшается. Важное место занимают виртуальные интерактивные форматы обслуживания, которые стали распространёнными и востребованными читателями, особенно в молодёжной аудитории. Рассмотрим, на наш взгляд, наиболее интересные из них.

Одной из эффективных форм взаимодействия с читателями в онлайн-пространстве становятся конкурсы, опросы, онлайн-викторины. Так, в ЦБС Сормовского района г. Нижнего Новгорода реализован проект «"SMART ЗОЖ"»: онлайн-культура здоровья», в рамках которого для молодёжи было проведено 12 онлайн-мероприятий (игра «Реальные опасности нереального мира», слэм «Наука здоровья», дайджест «Игла онлайн», психологический практикум «Не переходя черту» и др.). Площадками реализации проекта стали платформы Zoom (до 2022 г.), My Webinar, Learning. Apps, группа библиотеки «ВКонтакте». В работе применялись различные веб-ресурсы: видеолекции, онлайн-тесты и другие материалы образовательных проектов «Арзамас», «ПостНаука», «Курилка Гуттенберга». Библиотекари также сместили фокус внимания с бумажной литературы на электронные издания библиотеки ЛитРес, где собраны все книжные новинки [6].

Библиотеки активно используют интернет-пространство, в частности социальные сети, популярные среди населения. На своих страничках в социальных сетях библиотеки организуют интерактивный диалог с пользователями и проводят опросы, привлекают их для участия в онлайн-акциях. Цель проекта ЦБС Сормовского района г. Нижнего Новгорода «Отдых под грифом АКТИВНО» – создание на базе Библиотеки информационной площадки по продвижению форматов активного отдыха среди молодёжи. В этом проекте библиотекари, с одной стороны, в полной мере используют современные информационные площадки и сервисы для информирования молодёжи о мероприятиях проекта, об учреждениях и людях города, занимающихся организацией активного отдыха, онлайн-общения с аудиторией. Для этого «ВКонтакте» была создана специальная страница https://vk.com/aktivlife_proekt, разрабатывается цикл Gif-выставок литературы «АктивLIVE». С другой стороны, миссия проекта – заставить молодёжь отложить гаджеты в сторону и вовлечь их в активную среду людей, увлечённых походами, спортивным ориентированием, альпинизмом, велоспортом и т. д. В рамках проекта организованы встречи с инструкторами и спортсменами

Нижегородского областного туристского клуба, «Горного клуба» федерации альпинизма, «Учебного спортивно-патриотического центра «Партизан» и др. Мероприятия, реализуемые в рамках данного проекта, позволяют молодёжи развивать способности, приобретать социальный опыт, «своими руками» обеспечивать себе активную, полноценную, насыщенную здоровьем жизнь [6].

Блогерство, интерактивные формы дают возможность читателям почувствовать себя активными участниками действия. Эта идея воплощается в цикле мероприятий «Литературный магнитофон» в библиотеке «Кругозор» МБУ «Муниципальная библиотечная система» г. Северодвинска Архангельской области. «Литературный магнитофон» – это озвучивание художественного произведения голосами жителей разных городов России по ролям [9].

Творческие способности молодых пользователей развивает Международный библиотечный центр Псковской областной универсальной научной библиотеки им. В. Я. Курбатова, который ежегодно организует мероприятия, приуроченные к Международному дню родного языка. В 2021 г. здесь составили межрегиональную виртуальную поэтическую ленту «Язык моих предков угаснуть не должен», по условиям которой требовалось продекламировать стихотворения национальных поэтов на языке оригинала (либо в переводе на русский) или на диалекте территории проживания. В итоге было получено от 104 человек ролики с выступлениями на 22 языках [5]. На базе ЦБС Ракитянского района Белгородской области реализован проект «Книга у микрофона», который был направлен на создание муниципальной краеведческой аудиокolleкции книг для продвижения произведений местных авторов и распространения их творчества посредством мобильной связи, технических средств (гаджетов) [7].

В последние годы создано немало ресурсов, посвящённых Великой Отечественной войне. В знак уважения к подвигам земляков, сотрудники Липецкой областной универсальной научной библиотеки создали электронный краеведческий ресурс «Память Вечного огня» (<http://lounb.ru/war/>). На нём публикуется собранная краеведческая информация о Героях Советского Союза, памятниках, обелисках, воинских захоронениях, мемориальных досках, музеях и залах боевой славы региона. Над наполнением ресурса работают не только сотрудники областной библиотеки, но и специалисты муниципальных библиотек области, в фондах которых содержится уникальная краеведческая информация. Партнёрами также стали Липецкий областной военкомат, Государственный архив Липецкой области, музеи, образовательные учреждения и неравнодушные липчане [3]. В практике многих библиотек всё более устойчивые позиции занимают подкасты, которые можно слушать онлайн. Например, Централизованная система библиотек города Курска для читателей и подписчиков запустила подкаст «PROговорим», эпизоды которого будут посвящены значимым датам в истории Отечества, событиям из мира литературы. Слушатели в аудио-формате смогут познакомиться с новинками художественной литературы, классическими произведениями выдающихся авторов, с жизнью и творчеством писателей и поэтов [4].

Новаторский метод приобщения подрастающего поколения к чтению придумали в Сахалинской областной детской библиотеке. Специалист на время внедряется в родительские группы WhatsApp и рассказывает о том, как полюбить общение с книжкой. Это происходит следующим образом: библиотекарь предварительно обсуждает с родителями время добавления в группу и рассказывает о том, что может предложить. Кроме того, проводится опрос: насколько такая помощь востребована у родителей, как часто они читают вместе со своими детьми, где берут эти книги и прочее [1]. С целью обучения юных читателей работе с электронными ресурсами, воспитания их информационной культуры в Детской библиотеке города Клина Московской области был создан детско-подростковый клуб «К.И.Т.» - Компьютер. Internet. Творчество. В программе клуба отразились такие информационные продукты, как Thinglink (сервис, позволяющий превращать статические картинки в интерактивные объекты), Tagxedo, Wordle (сервисы для создания облака слов, рекламы книг), Voki (бесплатный сервис, позволяющий создавать говорящие виртуальные персонажи), Micropoll (мини-опросник, самый простой способ создать свой сайт опросов), Smore (онлайн-сервис для создания листовок, приглашений, личных страниц) и др. [8].

Примером реализации AR-технологии (дополненной реальности) является уникальный проект «Живая 3D-метка» в Центральной городской детской библиотеке им. А. П. Гайдара г. Москвы. Каждый читатель библиотеки и посетитель сайта (<http://www.gaidarovka.ru/proekty-gajdarovki>) может увидеть, как «оживают» страницы энциклопедии, превращаясь в короткие 3D-истории: круговорот воды в природе, порхание бабочек в саду, лиственные деревья в разные времена года. Для просмотра необходимы компьютер и подключенная к нему веб-камера [2].

Таким образом, интерактивные технологии все больше внедряются в различные проекты взаимодействия библиотек с пользователями.

Список использованных источников:

1. Библиотекари-спецагенты появились на Сахалине // Современная библиотека. - 2019. - № 3. - С. 6.
2. Васильева, Н. В. Дополненная реальность в библиотеках / Н. В. Васильева // Научные и технические библиотеки. – 2020 – № 8. – С. 115–128.
3. Ефремова, Т. В. «Память вечного огня» / Т. В. Ефремова // Современная библиотека. - 2019. - № 4. - С. 8-13.
4. Подкаст «ПРОговорим» // МБУК «Централизованная система библиотек города Курска» [сайт]. – 2024. – URL: <https://http://mkukcbs.ru/index.php/proekty/5636-podkast-progovorim> (дата обращения 25.02.2024).
5. Поэтическая лента «Язык моих предков угаснуть не должен» // ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека» [сайт]. – 2024. – URL: <https://inter.pskovlib.ru/980-poeticheskaya-lenta-yazyk-moikh->

predkov-ugasnut-ne-dolzhen (дата обращения 25.02.2024).

6. Цирулёва, И. М. Библиотека для поколения Z / И.М. Цирулёва // Информационный бюллетень РБА : официальное издание Российской библиотечной ассоциации. – 2022. – № 98. – С. 117–119. – URL: http://www.rba.ru/netcat_files/55/993/rba98.pdf (дата обращения: 10.01.2023).

7. Чуприна, О. С. «Книга у микрофона» : проект ЦБС Ракитянского района Белгородской области / О. С. Чуприна, Т. А. Юрченко // Молодые в библиотечном деле. – 2020. – № 8. – С. 18– 27.

8. Шелег, Н. Детско-подростковый клуб «К.И.Т.»: компьютер. INTERNET. Творчество / Н. Шелег // Библиотечное дело. - 2019. - № 10. - С. 34-37.

9. Шемякина, Н. А. Как включить «Литературный магнитофон»? / Н.А. Шемякина // Молодые в библиотечном деле. – 2021. – № 6. – С. 38–43.