

1. Как называли итальянские городские дворцы, имевшие величественные уличные фасады и внутренний двор:

А) палаццо

Б) резиденция

В) сераль

2. Как называется потолок, украшенный живописным или скульптурным (лепным) изображением либо архитектурно-декоративными мотивами:

А) плафон

Б) панно

В) гобелен

3. Направление в модернизме, провозглашающее противопоставление внутреннего мира реальному, субъективный взгляд на вещи, пессимизм, мистицизм, называется:

А) декаданс

Б) реализм

В) символизм

4. Кто является основоположником книгопечатания в Европе?

А) Николай Коперник

Б) Джордано Бруно

В) Иоганн Гутенберг

5. Назовите раннюю форму религии, связанную с поклонением какому-либо животному или растению и с верой в происхождение от них:

А) тотемизм

Б) фетишизм

В) анимизм