

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет филологии и журналистики
Кафедра русского языка

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



С. С. Худяков
«22» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ОД.9 Практикум по русскому языку

Направление подготовки/специальность: 45.03.01 - Филология

Профиль/направленность/специализация: Отечественная филология (русский язык и литература)

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2020

Тамбов, 2023

Автор программы:

Кандидат филологических наук, доцент Фролова Ирина Ивановна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 - Филология (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «07» августа 2014 г. № 947).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры русского языка «15» июня 2023 г. Протокол № 11
Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета филологии и журналистики, Протокол от «22» июня 2023 г. № 11.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП Бакалавриата.....	8
3. Объем и содержание дисциплины.....	8
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	20
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	46
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	48
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	48

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОК-5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОПК-5 Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

ПК-8 Владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов

ПК-9 Владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов

1.2 Виды и задачи профессиональной деятельности по дисциплине:

- научно-исследовательская

- научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков
- анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
- сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований
- участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня; выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований
- устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях) представление материалов собственных исследований

- прикладная

- сбор и обработка (в том числе организация, переработка, хранение, трансформация и обобщение) языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий
- создание на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (например, устное выступление, обзор, аннотация, реферат, докладная записка, отчет, официально-деловой, публицистический, рекламный текст); работа с документами в учреждении, организации или на предприятии
- доработка и обработка (корректура, редактирование, комментирование, систематизирование, обобщение, реферирование) различных типов текстов
- подготовка обзоров
- участие в составлении словарей и энциклопедий, разработке и создании языковых и литературных справочников, выпуске периодических изданий, обработке и описании архивных материалов, литературно-критическом процессе
- перевод различных типов текстов (в основном научных и публицистических), а также документов с иностранных языков и на иностранные языки
- аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках
- осуществление устной, письменной и виртуальной коммуникации, как межличностной, так и массовой, в том числе межкультурной (общение языковых личностей, принадлежащих различным лингвокультурным сообществам) и межнациональной, реализующейся между народами (лингвокультурными сообществами) Российской Федерации

1.3 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Знания и умения, необходимые для формирования трудового действия / компетенции
	ОК-5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает и понимает: основные принципы коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия и выявления личностных аспектов коммуникатора
		Умеет (способен продемонстрировать): пользоваться коммуникацией в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
		Владеет: навыками использования языковых единиц в разных коммуникативных ситуациях на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
	ОПК-5 Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	Знает и понимает: литературные и нелитературные элементы русского языка в различных типах устной и письменной коммуникации.
		Умеет (способен продемонстрировать): распознавать литературные и нелитературные элементы русского языка в различных типах коммуникации, составлять оригинальные тексты с опорой на кодифицированные нормы и правила русской орфографии и пунктуации.
		Владеет: навыками восприятия и создания устных и письменных текстов любого стиля речи и любого уровня сложности; коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного решения коммуникативных задач любой сложности в различных ситуациях.
- А/02.6 Подготовка к публикации собственных материалов/работа в эфире - А/04.6 Редактирование материалов	ПК-8 Владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	Знает и понимает: теорию текста, типы и структуру коммуникации; типологию речевых жанров; иметь представление о многообразии исторически сложившихся и современных подходов к лингвистическому анализу текста
		Умеет (способен продемонстрировать): создавать на основе стандартных методик и действующих нормативов тексты различных жанров и стилей речи в устной и письменной форме
		Владеет: методиками создания текстов разных жанров, относящихся к официально-деловому, научному, публицистическому, художественному стилям речи
- А/04.6 Редактирование	ПК-9 Владение базовыми	Знает и понимает:

материалов	навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов	технологии доработки и обработки различных типов текстов; особенности корректорской правки, редактирования, принципы русской орфографии и пунктуации
		Умеет (способен продемонстрировать): осуществлять корректорскую правку, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание различных типов текстов.
		Владеет: навыками корректировки и редактирования текста; методикой реферирования, комментирования и информационно-словарного описания различных типов текстов текста.

1.4 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ОК-5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения											
		Очная (семестр)						Заочная (семестр)					
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
1	Иностранный язык	+	+	+	+			+	+	+	+		
2	Иностранный язык (факультатив)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3	Стилистика и культура речи русского языка					+	+					+	+

ОПК-5 Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения									
		Очная (семестр)					Заочная (семестр)				
		4	5	6	7	8	4	5	6	7	9
1	Адаптационная дисциплина для инвалидов и лиц с ОВЗ "Когнитивные основы коммуникации лиц с ОВЗ"	+	+	+			+	+	+		
2	История и типология славянских языков	+	+	+			+	+	+		
3	Практикум по выразительному чтению				+					+	
4	Преддипломная практика					+					+

5	Принципы русской орфографии и пунктуации	+	+	+			+	+	+		
6	Стилистика и культура речи русского языка		+	+				+	+		

ПК-8 Владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения									
		Очная (семестр)					Заочная (семестр)				
		2	5	6	7	8	2	5	6	7	8
1	История русской литературной критики					+					+
2	Когнитивные основы ономастики					+					+
3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	+					+				
4	Практикум по выразительному чтению				+					+	
5	Стилистика и культура речи русского языка		+	+				+	+		

ПК-9 Владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения									
		Очная (семестр)				Заочная (семестр)					
		2	5	6	8	2	5	6	8	9	
1	История русской литературной критики				+				+		
2	Когнитивные основы ономастики				+				+		
3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	+				+					
4	Преддипломная практика				+					+	
5	Стилистика и культура речи русского языка		+	+			+	+			

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Практикум по русскому языку» относится к вариативной части учебного плана ОП по направлению подготовки 45.03.01 - Филология.

Дисциплина «Практикум по русскому языку» изучается в 1, 2 семестрах.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 7 з.е.

Очная: 7 з.е.

Заочная: 7 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)	Заочная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	252	252
Контактная работа	96	22
Лабораторные (Лаб. раб.)	96	22
Самостоятельная работа (СР)	120	217
Экзамен	36	9
Зачет	-	4

3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.				Формы текущего контроля
		Лаб. раб.		СР		
		О	З	О	З	
1 семестр						
1	Современное правописание: функции и типы языковой нормы. Принципы русской орфографии	2	1	2	4	Диктант
2	Морфемный состав слова. Виды морфем. Позиции гласных звуков	4	-	4	4	Выполнение упражнений
3	Корни с безударными гласными и с чередованием	2	1	2	4	Письменная работа
4	Правописание согласных в корне	2	-	2	4	Выполнение упражнений
5	Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-, на -З/-С	2	1	2	4	Тестирование
6	Правописание Ы-И после приставок.	2	-	2	4	Выполнение упражнений
7	Функции Ъ и Ь. Написание Ъ и Ь	2	-	2	4	Выполнение упражнений

8	Правописание гласных после шипящих в корне и суффиксе	2	1	4	4	Выполнение упражнений
9	Правописание суффиксов существительных и прилагательных. Производящая и производная основы. Основные способы русского словообразования. Слитное и дефисное написание сложных слов	4	1	6	8	Выполнение упражнений
10	Местоимение. Разряды. Правописание отрицательных и неопределённых местоимений. Склонение числительных	2	1	4	8	Выполнение упражнений
11	Глагол. Грамматические признаки глагола. Спряжение глаголов. Правописание окончаний глаголов в наст.-буд. вр.	4	1	10	8	Выполнение упражнений
12	Причастие. Правописание суффиксов причастий. Правописание Н-НН в прилагательных и причастиях. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий	Пп 6	Пп 2	6	8	Редактирование текста
13	Незнаменательные части речи. Правописание союзов. Правописание частиц. Правописание предлогов	8	-	8	12	Тестирование

14	Употребление прописных букв	2	-	2	6	Презентация
15	Классификация орфограмм. Трудные и спорные орфограммы. Лингвистические основы орфографического анализа слова	4	1	4	12	Диктант
2 семестр						
16	Знаки препинания. Их функция в предложении и в тексте. Знаки препинания в конце предложения.	2	1	2	10	Собеседование
17	Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Обозначение пространственных, временных и количественных пределов.	4	1	4	8	Выполнение упражнений
18	Пунктуация при однородных членах предложения. Союзное и бессоюзное соединение однородных членов. Обобщающие слова при однородных членах. Однородные и неоднородные определения.	4	1	6	12	Выполнение упражнений; Тестирование

19	Обособленные члены предложения. Условия обособления. Уточняющие члены предложения. Пояснительные и присоединительные члены предложения.	Пп 8	Пп 1	12	18	Редактирование текста
20	Вводные слова и вставные конструкции. Обращения, междометия, утвердительные и отрицательные слова. Оформление чужой речи.	4	1	6	16	Выполнение упражнений
21	Сложное предложение. Особенности внутреннего строения предикативных единиц. Пунктуация в сложносочиненном предложении. Пунктуация в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	10	2	12	25	Диктант
22	Знаки препинания в предложении сложной конструкции.	4	1	4	10	Тестирование
23	Теоретические основы современной русской пунктуации.	6	2	6	8	Презентация
24	Авторские знаки пунктуации.	4	-	4	8	Доклад
25	Смыслоразличительная роль знаков препинания.	2	2	4	8	Диктант

Тема 1. Современное правописание: функции и типы языковой нормы. Принципы русской орфографии (ОПК-5)

Лабораторные работы.

Ведущий в русской орфографии – морфонематический. Фонетический и традиционно-исторический принципы. Дифференцирующие написания.

Задания для самостоятельной работы.

- 1.1. Сделайте краткий обзор истории русской орфографии. В чем заключается ценность важнейших трудов по теории и истории русской орфографии?
 - 1.2. Прочитайте статьи В.М. Пахомов, к.филол.н., главного редактора портала «Грамота.ру». «Кофе на пути к среднему роду. Об изменениях в русском языке и почему не надо этого бояться» и «Русский язык не надо ни от кого спасать, его надо просто любить». Порассуждайте, в чем Вы согласны с автором, а что вызывает у Вас возражение. Аргументируйте свой ответ.
 - 1.3. Подготовить ответы на вопросы:
 1. Какой принцип является ведущим в русской орфографии?
 2. Какие написания связаны с фонетическим и традиционно-историческим принципами?
 3. В чём сущность дифференцирующих написаний?
- Выполнить упражнения.

Тема 2. Морфемный состав слова. Виды морфем. Позиции гласных звуков (ОПК-5)

Лабораторные работы.

Состав слова. Виды морфем: приставка, корень, суффикс, флексия. Разграничение словообразовательных и словоизменительных аффиксов. Позиции гласных звуков.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Какие морфемы выделяют в составе слова?
2. Каковы принципы выделения морфем?
3. Как разграничить словообразовательные и словоизменительные аффиксы?
4. Каков порядок морфемного анализа?
5. Какова роль знания морфемного состава слова для грамотного письма?

Выполнить упражнения.

Тема 3. Корни с безударными гласными и с чередованием (ОК-5)

Лабораторные работы.

Корни с безударными гласными и с чередованием. Сильные и слабые позиции гласных звуков. Проверяемые и непроверяемые гласные в корне. Чередование о/а, е/и в корнях.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. *На какие группы можно разделить все безударные гласные в корне?*
2. Какие гласные называются чередующимися?
3. Какому принципу орфографии подчиняется написание чередующихся гласных в корне?

Выполнить упражнения.

Тема 4. Правописание согласных в корне (ОК-5)

Лабораторные работы.

Звонкие и глухие проверяемые и непроверяемые согласные. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня. Непроизносимые согласные.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Каким правилам подчиняется написание звонких и глухих проверяемых и непроверяемых согласных?

2. Какие согласные называются непроизносимыми?

Выполнить упражнения.

Тема 5. Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-, на -З/-С (ОК-5)

Лабораторные работы.

Исторический принцип написания приставок ПРЕ-/ПРИ-, фонетический принцип написания слов с приставками на -З/-С.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Какому принципу подчиняется написание приставок ПРЕ-/ПРИ- ?
2. Какому принципу подчиняется написание слов с приставками на -З/-С?

Выписать из словаря по 10 слов с приставками ПРЕ-/ПРИ-, объяснить их написание. Выполнить упражнения.

Тема 6. Правописание Ы-И после приставок. (ОК-5)

Лабораторные работы.

Изменение гласной И корня или приставки (ИЗ-/ИС-) в Ы перед русскими и иноязычными приставками.

Задания для самостоятельной работы.

Выполнить упражнения.

Тема 7. Функции Ъ и Ь. Написание Ъ и Ь (ОК-5)

Лабораторные работы.

Функции Ъ и Ь. Разделительная функция Ъ и Ь. Ь как показатель а) формы слова, б) мягкости предшествующего согласного.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Какие функции выполняет Ъ?
2. Какие функции выполняет Ь?
3. В каких случаях Ь выполняет разделительную функцию?

Выполнить упражнения.

Тема 8. Правописание гласных после шипящих в корне и суффиксе (ОК-5)

Лабораторные работы.

О-Ё в корне слова, О-Е в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных и наречий на -о. Исключения. Ё в глаголах, причастиях и отглагольных прилагательных и существительных.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Какому правилу подчиняется правописание гласных О-Ё в корне слова?
2. Какому правилу подчиняется правописание гласных О-Ё в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных и наречий на -о?
3. Какие существуют исключения из данного правила?

Выполнить упражнения.

Тема 9. Правописание суффиксов существительных и прилагательных.

Производящая и производная основы. Основные способы русского словообразования.

Слитное и дефисное написание сложных слов (ОК-5)

Лабораторные работы.

Словообразующие и формообразующие суффиксы. Образование существительных от глаголов и прилагательных. Суффиксы со значением лица, рода деятельности и др. Суффиксы, образующие прилагательные качественные, относительные, притяжательные.

Производящая и производная основы. Способы словообразования: морфологический, неморфологические (лексико-семантический, морфолого-синтаксический, лексико-синтаксический). Слитное написание сложных существительных и прилагательных. Дефисное написание сложных существительных и прилагательных.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

Какие суффиксы называются словообразующими, какие – формообразующими?

Каким правилам подчиняется написание суф. -ек-/ -ик-, -ец-/ -иц-, -чик-/ -щик-; -ов-, -оват-, -ат-, -чат-, -ск- и др.

Каковы функции производящей и производной основ?

Какие словообразовательные морфемы существуют?

Что такое морфолого-синтаксический способ словообразования?

В чём сущность лексико-синтаксического и лексико-семантического способов словообразования?

Выполнить упражнения.

Тема 10. Местоимение. Разряды. Правописание отрицательных и неопределённых местоимений.

Склонение числительных (ОК-5)

Лабораторные работы.

Правописание отрицательных и неопределённых местоимений. Условия слитного и раздельного написания частиц НЕ и НИ с названными местоимениями.

Простые, сложные и составные числительные. Группы числительных по типу склонения.

Особенности склонения сложных и составных количественных и порядковых числительных.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1 Каковы функции местоимений?

2 Каковы условия употребления частиц?

3 Каковы правила написания отрицательных и неопределённых местоимений?

4 На какие группы делятся числительные по составу?

5 На какие группы делятся числительные по типу склонения?

6 В чём заключаются особенности склонения сложных и составных количественных и порядковых числительных?

Выполнить упражнения.

Тема 11. Глагол. Грамматические признаки глагола. Спряжение глаголов. Правописание окончаний глаголов в наст.-буд. вр. (ОК-5)

Лабораторные работы.

Типы спряжения. Суффиксы глаголов I и II спряжения. Зависимость личных окончания глаголов от типа спряжения. Правописание окончаний глаголов в наст.-буд. вр.

Мягкий знак в глагольных формах. Инфинитив. Правописание -ться – -тся в инфинитиве и в форме 3л. наст.-буд. вр. Ъ в форме 2л. ед. ч., в форме повелительного наклонения.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Каков принцип распределения глаголов по типам спряжения?

2. Как проверить правильность написания окончания глагола в форме 2 и 3 лица в наст.-буд. вр.?

3. В каких формах глагола пишется на конце слова Ъ?

Выполнить упражнения.

Тема 12. Причастие. Правописание суффиксов причастий. Правописание Н-НН в прилагательных и причастиях.

Слитное, раздельное и дефисное написание наречий (ПК-9)

Лабораторные работы.

Действительные и страдательные причастия. Суффиксы действительных причастий настоящего времени (-ущ-/-ющ-, -ащ-/-ящ-), страдательных причастиях настоящего времени (-ем-/-ом-, -им-).

Правописание Н-НН в прилагательных. НН на стыке морфем. -НН- в страдательных причастиях прошедшего времени. -Н- и -НН- в отглагольных прилагательных, -Н- в кратких причастиях.

Слитное написание наречий, образованных соединением предлогов-приставок с наречием навсегда, послезавтра); имеющих в своем составе существительные или именные формы, которые в совр. литер. языке не употребляются (всмятку, поодаль, спозаранку и др.). Написание через дефис наречий, образованных от прилагательных и местоимений, с приставкой по- и оканчивающихся на -ому, -ему, -ки, -ьи; с приставкой в-(во-), образованных от числительных; в местоименных наречиях с аффиксами -то, -либо, -нибудь, -таки, кое-; образованных повторением того же самого слова или той же основы, а также сочетанием двух синонимических или связанных по ассоциации слов (едва-едва, мало-помалу, худо-бедно). Раздельное написание наречных сочетаний.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Причастие – самостоятельная часть речи или форма глагола?
2. Какие категории глагола необходимо помнить при образовании причастий?
3. Какие формы причастий можно образовать от глаголов?
4. Каким правилам подчиняется написание Н и НН в суффиксах прилагательных?
5. Как отличить отглагольное прилагательное от причастия?

Выполнить упражнения. Придумать небольшой текст (10-12 предлож.), употребив в нем причастия и прилагательные с н-нн.

Тема 13. Незнаменательные части речи. Правописание союзов. Правописание частиц. Правописание предлогов (ОК-5)

Лабораторные работы.

Правописание союзов, предлогов, частиц. Отличие союзов от соответствующих местоимений и наречий с частицами (чтобы – что бы, также – так же и др.).

Слитное и раздельное написание производных предлогов в течение, в продолжение, вследствие, ввиду и др., их отличие от производящих форм.

Раздельное написание частиц (ли, бы, же и др.). Правописание НЕ с существительными и прилагательными. Условия слитного и раздельного написания частицы Не с полными причастиями. Раздельное написание НЕ с краткими причастиями.

Значение и употребление частиц НЕ и НИ, различение их на письме.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

- Как отличить союзы от соответствующих местоимений и наречий с частицами?
- Как отличить производные предлоги от производящих форм?
- Каким правилам подчиняется написание частиц с существительными и прилагательными?
- С какими частями речи НЕ пишется всегда раздельно?
- С какими частями речи НЕ пишется всегда слитно?

Выполнить упражнения.

Найти случаи нарушения орфографической нормы в рекламе, в газетных текстах.

Тема 14. Употребление прописных букв (ОК-5)

Лабораторные работы.

Прописные буквы в начале текста, после знаков препинания. Правописание имен собственных, кличек животных, названий видов растений. Правописание имен действующих лиц в баснях, сказках, пьесах. Правописание географических названий, исторических событий, календарных периодов, органов власти и др.

Задания для самостоятельной работы.

Выполнить упражнения.

Тема 15. Классификация орфограмм. Трудные и спорные орфограммы. Лингвистические основы орфографического анализа слова (ОК-5)

Лабораторные работы.

Орфограммы и морфемный состав слова. Понятие «орфографический принцип».

Морфологический принцип русского правописания. Отступления от морфологического принципа правописания. Трудные случаи орфограмм из числа написаний, отвечающих морфологическому принципу. Фонетические написания. Традиционные и дифференцирующие написания. Принцип морфолого-графических аналогий. Употребление букв «е» («ё») и «о» после шипящих. Правописание одного и двух «н» в словах. Употребление и правописание частиц НЕ и НИ. Правописание сложных существительных и прилагательных. Общие принципы слитных, полуслитных (дефисных) и раздельных написаний. Слитное и раздельное написание НЕ. Разграничение приставки НЕ и частицы НЕ. Слитное и раздельное написание НЕ с формами на « - мый». Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Характерные особенности служебных частей речи. Основные отличительные признаки самостоятельных частей речи и служебных. Трудные вопросы орфографии, возникающие вследствие смешения самостоятельных и служебных частей речи.

Связь орфографического анализа с другими видами лингвистического разбора. Роль морфологического, морфемного, словообразовательного анализа при орфографическом разборе слова. Методика орфографического анализа.

Задания для самостоятельной работы.

Выполнить упражнения. Подготовиться к диктанту.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Какие орфограммы вы знаете?
2. Каким орфографическим принципам подчиняется написание орфограмм?

Выполнить упражнения. Найти в текстах СМИ случаи орфографических ошибок. Каждому примеру дать лингвистический комментарий.

Тема 16. Знаки препинания. Их функция в предложении и в тексте. Знаки препинания в конце предложения. (ОПК-5)

Лабораторные работы.

Грамматический, логический и интонационный принципы. Учёт единства трёх принципов при постановке знаков препинания. Однофункциональные и многофункциональные знаки препинания. Отделяющие и выделяющие знаки препинания.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Что такое пунктуационные знаки? С какой целью ставятся знаки препинания?
2. От чего зависит их постановка?
3. Каковы принципы русской пунктуации?
4. Какие знаки называются выделительными знаками препинания, какие – разделительными?

Выполнить упражнения. Составить конспект раздела «Принципы пунктуации» в книге Бабайцевой В.В. (Бабайцева В.В. Синтаксис и пунктуация. – М., 1979г.)

Тема 17. Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Обозначение пространственных, временных и количественных пределов. (ОК-5)

Лабораторные работы.

Способы выражения главных членов предложения. Типы сказуемых. Глагольное сказуемое простое, осложненное, составное (глагольное, именное) и сложное. Виды связки. Способы выражения присвязочной части. Отсутствие глагола-связки в составном именном сказуемом – условие постановки тире.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Как на постановку тире влияют частицы, стоящие между подлежащим и сказуемым?
2. Какие обособленные конструкции способствуют, а какие препятствуют постановке тире между подлежащим и сказуемым?

Выполнить упражнения.

Тема 18. Пунктуация при однородных членах предложения. Союзное и бессоюзное соединение однородных членов. Обобщающие слова при однородных членах. Однородные и неоднородные определения. (ОК-5)

Лабораторные работы.

Сочинительные отношения в предложении. Признаки однородности: одинаковая синтаксическая функция, семантическая одноплановость, отнесённость к одному и тому же подчиняющему или подчинённому компоненту структуры, сочинительные отношения. Обобщающее слово в ряду однородных членов предложения. Понятие ряда однородных членов. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Какие синтаксические единицы могут соединять сочинительные союзы?
2. Как можно отличить согласованные определения от несогласованных, однородные определения от неоднородных?

Выполнить упражнения.

Тема 19. Обособленные члены предложения. Условия обособления. Уточняющие члены предложения. Пояснительные и присоединительные члены предложения. (ПК-9)

Лабораторные работы.

Обособление как осложняющий элемент структуры предложения. Условия и языковые средства выражения обособления. Классификация обособленных членов предложения. Обособленные члены предложения с полупредикативным значением: определения, выраженные причастными, адъективными и определительными субстантивными оборотами; обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами и предложно-падежными формами.

Обособленные члены предложения с добавочным значением уточнения и пояснения (обстоятельства, дополнения, определения, главные члены предложения). Обособленные дополнения со словами кроме, помимо, включая, за исключением и др. Обособление уточняющих и пояснительных членов предложения.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. В чем отличие согласованных определений от несогласованных? Каковы условия обособления несогласованных определений?
2. Какие определения называются приложениями? От чего зависит обособление приложений?

3. Каковы условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами? Каковы условия обособления обстоятельств, выраженных наречиями? Выполнить упражнения. Написать мини-сочинение с использованием обособленных членов предложения.

Подготовить ответы на вопросы:

1. От чего зависит обособление дополнений?

2. Как отличить уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения от других членов?

Выполнить упражнения. Найдите в предложениях уточняющие члены и расставьте недостающие знаки препинания.

1. В начале мая в свой день рождения Катя встала рано и ушла из дому за покупками. 2. В субботу где-то около полудня все были готовы отправиться на пикник. 3. Бойцы твои письма читали, и там на переднем краю они хорошо понимали святую неправду твою (М.Исак.). 4. На другой день во втором часу пополудни двести пятьдесят человек членов Английского клуба ожидали к обеду дорогого гостя и героя австрийского похода легендарного князя Багратиона (Л.Т.). 5. Поздней осенью во время первых заморозков по дороге с севера в Москву обозу пришлось остановиться надолго, чтобы дать отдых лошадям. 6. Там вдали за рекой уж погасли огни, в небе ясном заря загоралась...(Песня). 7. Тогда в ранней юности еще не думалось о жизненных невзгодах и трудностях.

Тема 20. Вводные слова и вставные конструкции.

Обращения, междометия, утвердительные и отрицательные слова. Оформление чужой речи. (ОК-5)

Лабораторные работы.

Вводные и вставные компоненты: семантика, структура, функции. Сравнительный оборот как осложняющий элемент структуры предложения. Формальные средства выражения сравнения. Отличие сравнительного оборота от сравнительной придаточной части сложноподчиненного предложения. Знаки препинания. Отличие сравнительных конструкций с союзом КАК от похожих синтаксических единиц.

Оформление обращений. Модели построения предложений с прямой речью, диалог, цитаты.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Как отличить вводные конструкции от других синтаксических конструкций?

2. В чем различие вводных и вставных конструкций?

Выполнить упражнения. Написать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему с использованием вводных конструкций.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Что такое обращение и каковы способы его выражения?

2. От чего зависит постановка знаков препинания в предложениях с прямой речью?

3. Каковы способы оформления прямой речи и цитат?

4. В каких случаях ставится многоточие при цитатах?

5. В каких случаях в цитате употребляется прописная буква, а в каких – строчная?

Выполнить упражнения. Составить диалог на одну из предложенных тем.

Тема 21. Сложное предложение. Особенности внутреннего строения предикативных единиц.

Пунктуация в сложносочиненном предложении. Пунктуация в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. (ОПК-5)

Лабораторные работы.

Сложное предложение как синтаксическая единица, как сочетание синтаксически связанных предикативных единиц. Структурная организация сложного предложения. Специфика синтаксических связей в сложных предложениях: сочинение и подчинение, союзная и бессоюзная. Типология сложных предложений (СП). Типы сочинительных союзов, постановка запятых в предложениях с общим второстепенным членом, запятая и тире в ССП.

Типы связи придаточных предложений: последовательное, однородное, неоднородное (параллельное) подчинение. Знаки препинания при однородном подчинении, знаки препинания при стечении двух союзов.

Грамматическое значение и средства его выражения в БСП. Зависимость знаков препинания от смысловых отношений между частями БСП.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. В каких случаях перед союзом И в сложносочиненном предложении не ставится запятая?
2. Когда в сложносочиненном предложении возможна постановка точки с запятой и тире?
3. Каковы средства связи главной и придаточной частей?
4. Какое положение может занимать придаточная часть, зависит ли от расположения постановка знаков препинания?
5. Каковы средства связи частей в БСП?
6. Как зависят знаки препинания от смысловых отношений между частями?
7. В каких случаях возможна альтернативная постановка знаков препинания между частями бессоюзного сложного предложения?

Выполнить упражнения. Подобрать текст из художественного произведения. Адаптировать его для диктанта.

Тема 22. Знаки препинания в предложении сложной конструкции. (ОК-5)

Лабораторные работы.

Знаки препинания в СП с сочинением и подчинением, сочинением и бессоюзной связью, подчинением и бессоюзной связью, сочинением, подчинением и бессоюзной связью.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Какова пунктуация в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными?
2. Какова пунктуация между однородными придаточными предложениями?

Выполнить упражнения. Конструирование многочленных СП предложений по заданным схемам.

Тема 23. Теоретические основы современной русской пунктуации. (ОПК-5)

Лабораторные работы.

Обоснование исправлений (условия выбора пунктограмм). Определение функций знаков препинания в тексте. Принципы русской пунктуации: грамматический (формально-грамматический, структурный); смысловой (логический); интонационный.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Какие функции выполняют знаки препинания?
2. На какие группы они делятся?
3. Каковы правила постановки сочетающихся знаков препинания?

Выполнить упражнения. Найти в текстах СМИ 10 случаев пунктуационных ошибок и 10 случаев альтернативной пунктуации. Каждому примеру дать лингвистический комментарий.

Тема 24. Авторские знаки пунктуации. (ПК-8)

Лабораторные работы.

Авторская пунктуация – ситуативное, контекстуально обусловленное отступление от общих норм пунктуации.

Авторские знаки препинания а) не связаны жесткими правилами расстановки; б) всецело зависят от воли пишущего; в) воплощают индивидуальное ощущение их необходимости.

(употребление многоточий, нерегламентированное правилами тире, усиление знаковой позиции, расчленение речи усиливается и при замене запятой на точку, знаки препинания, передающие ритмику текста

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Что такое авторские знаки?
2. Какова цель употребления авторской пунктуации?
3. Какие знаки препинания являются самыми распространенными в авторской пунктуации?

Выполнить упражнения.

Тема 25. Смыслоразличительная роль знаков препинания. (ОПК-5)

Лабораторные работы.

Назначение знаков препинания: отразить звучащую речь на письме; указывать на смысловое членение речи; передавать логику предложения.

- Знаки препинания функционально значимы: они имеют закреплённые за ними обобщённые значения.
- Передают логику предложения, связь между частями предложения.
- Вносят дополнительную информацию, которую нельзя выразить словами.
- Передают на письме оттенки смысла.
- Могут быть средством выражения состояния пишущего.
- Основное назначение пунктуации - передавать логику предложения, связь между его частями.
- Знаки препинания отмечают начало или конец синтаксической единицы.
- Знаки препинания, как и слова, расчленяют поток письменной речи на высказывания, делят высказывания на простые предложения, выделяют в составе высказывания специфические конструкции.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить ответы на вопросы:

1. Каково назначение знаков препинания?
2. Какие значения могут иметь знаки препинания?

Выполнить упражнения.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

1 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 10 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мак. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
--------	------------------------------------	---------------------------------	--------------------	--------------------------------------

1.	Современное правописание: функции и типы языковой нормы. Принципы русской орфографии	Диктант	5	5б.- студент допустил 0/1ош.; 4б.- студент допустил 2/2ош., 2/0, 2/1,1/1, 1/2,1/3, 0/2, 0/3, 0/4; 3б.- студент допустил 4/4ош.(с вар.); 2б.- студент допустил более 4/4ош.
2.	Морфемный состав слова. Виды морфем. Позиции гласных звуков	Выполнение упражнений	5	5б.- студент выполнил все задания; 4б.- студент выполнил 75% заданий; 3б.- студент выполнил 50% заданий. 2б. - студент выполнил менее 50% заданий.
3.	Корни с безударными гласными и с чередованием	Письменная работа	5	5б.- 0-1 ош.; 4б.- 2-3 ош.; 3б.- 4-5 ош.; 2б.- 6-7 ош.; 1б.- более 7 ош.
4.	Правописание согласных в корне	Выполнение упражнений	5	5б.- 0-1 ош.; 4б.- 2-3 ош.; 3б.- 4-5 ош.; 2б.- 6-7 ош.; 1б.- более 7 ош.
5.	Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-, на -3/-С	Тестирование	5	5б. - студент правильно отвечает на 85-100% вопросов в тесте; 4 б. - студент правильно отвечает на 70-84% вопросов в тесте; 3 б. - студент правильно отвечает на 55-69%; 2 балла – студент правильно отвечает на 39-54%; 1 балл – студент правильно отвечает на 25-40% вопросов в тесте.
6.	Правописание Ы-И после приставок.	Выполнение упражнений	5	5б. - студент правильно отвечает на 85-100% вопросов в тесте; 4 б. - студент правильно отвечает на 70-84% вопросов в тесте; 3 б. - студент правильно отвечает на 55-69%; 2 балла – студент правильно отвечает на 39-54%; 1 балл – студент правильно отвечает на 25-40% вопросов в тесте.
7.	Функции Ъ и Ь. Написание Ъ и Ь	Выполнение упражнений	5	5б. - студент правильно отвечает на 85-100% вопросов в тесте; 4 б. - студент правильно отвечает на 70-84% вопросов в тесте; 3 б. - студент правильно отвечает на 55-69%; 2 балла – студент правильно отвечает на 39-54%; 1 балл – студент правильно отвечает на 25-40% вопросов в тесте
8.	Правописание гласных после шипящих в корне и суффиксе	Выполнение упражнений	5	5б.- 0-1 ош.; 4б.- 2-3 ош.; 3б.- 4-5 ош.; 2б.- 6-7 ош.; 1б.- более 7 ош.

9.	<p>Правописание суффиксов существительных и прилагательных.</p> <p>Производящая и производная основы.</p> <p>Основные способы русского словообразования. Слитное и дефисное написание сложных слов</p>	Выполнение упражнений	5	<p>5б.- 0-1 ош.;</p> <p>4б.- 2-3 ош.;</p> <p>3б.- 4-5 ош.;</p> <p>2б.- 6-7 ош.;</p> <p>1б.- более 7 ош.</p>
10.	<p>Местоимение. Разряды.</p> <p>Правописание отрицательных и неопределённых местоимений.</p> <p>Склонение числительных</p>	Выполнение упражнений	5	<p>5б.- студент допустил 0/1ош.;</p> <p>4б.- студент допустил 2/2ош., 2/0, 2/1,1/1, 1/2,1/3, 0/2, 0/3, 0/4;</p> <p>3б.- студент допустил 4/4ош.(с вар.);</p> <p>2б.- студент допустил более 4/4ош.</p>
11.	<p>Глагол.</p> <p>Грамматические признаки глагола.</p> <p>Спряжение глаголов.Правописание окончаний глаголов в наст.-буд. вр.</p>	Выполнение упражнений	5	<p>5б. - студент выполнил все задания;</p> <p>4б. - студент выполнил до 75% заданий;</p> <p>3б. - студент выполнил 60-74% заданий;</p> <p>2б. - студент выполнил 50-59% заданий.</p> <p>1б. - студент выполнил менее 50% заданий.</p>
12.	<p>Причастие.</p> <p>Правописание суффиксов причастий.</p> <p>Правописание Н-НН в прилагательных и причастиях.</p> <p>Слитное, раздельное и дефисное написание наречий</p>	Редактирование текста	5	<p>5б.- студент выполнил задание, отметив в предложенном тексте все ошибки (9/6);</p> <p>4б.- студент выявил в тексте 75% ошибок;</p> <p>3б.- студент обнаружил в тексте 50% ошибок.</p> <p>2б. - студент выявил менее 50% ошибок.</p>

13.	Незнаменательные части речи. Правописание союзов. Правописание частиц. Правописание предлогов	Тестирование(контрольный срез)	10	10 б.- студент выполнил все задания теста правильно; 9б.- студент 85% заданий; 8б.- студент 75% заданий; 7б.- студент выполнил 65-74% заданий; 6б. - студент выполнил 55-64% заданий; 5б.- студент 45-54% заданий; 4б.- студент выполнил 40-45% заданий; 3б. - студент выполнил 35% заданий. 2 б.- студент 20-34% заданий. 1б. - студент выполнил 10-20% заданий.
14.	Употребление прописных букв	Презентация	10	8-10 б. – презентация соответствует теме, структура и оформление отвечает вышеперечисленным требованиям, студент свободно владеет материалом, демонстрирует глубокие, систематизированные знания, свободно отвечает на вопросы используя профессиональную терминологию 5-7 б. – презентация соответствует теме, структура и оформление в основном отвечает вышеперечисленным требованиям, студент владеет представленным материалом, отвечает на заданные вопросы 1-4 в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен в презентации не рационально, мало иллюстративного материала, студент владеет неполной информацией по теме, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы 2 б. - в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы 1 б. - в структуре и оформлении презентации имеются значительные недоработки, материал представлен не по теме, сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, не может отвечать на поставленные дополнительные вопросы
15.	Классификация орфограмм. Трудные и спорные орфограммы. Лингвистические основы орфографического анализа слова	Диктант(контрольный срез)	10	10б. ставится при отсутствии ошибок, допустимы или 1 негрубая орфографическая, или 1 негрубая пунктуационная; 9б. ставится при наличии 0орф./ 1-2 пункт. или 1/0-1; 8б. ставится при наличии 0орф./ 3 пункт., или 1/2, или 2/0, 2/1; 7б. ставится при наличии 0/4, 1/3, 2/2; 6б. ставится при наличии 0/5, 2/3, 1/4, 3/0, 3/1; 5б. ставится при наличии 0/6, 1/5, 2/4, 3/2, 3/3; 4б. ставится при наличии 0/7, 1/6, 2/5, 3/4, 4/0, 4/1, 4/2; 3б. ставится при наличии 0/8, 1/7, 2/6, 3/5, 4/3, 4/4; 2б. ставится при наличии 5/0 – 5/5, 6/0 – 6/6; 1б. ставится при наличии до 8/8 ош.
16.	Посещаемость		10	10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются

17.	Премиальные баллы	10	участие в интернет-олимпиаде по русскому языку – 10 баллов; - постоянная активность во время практических занятий – 5 баллов; - участие с докладом на студенческой конференции по тематике изучаемой дисциплины – 10 баллов
18.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	90	Добор баллов: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
19.	Итого за семестр	100	

2 семестр

- посещаемость – 5 баллов
- текущий контроль – 45 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 10 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Знаки препинания. Их функция в предложении и в тексте. Знаки препинания в конце предложения.	Собеседование	5	5б.-студент правильно и полно отвечает на вопросы; осознаёт и понимает изученное; может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; отвечает грамотно, соблюдая литературные нормы. 4б.- студент при ответе допускает 1-2 ошибки в определениях; не приводит нужное количество аргументов при обосновании суждения, затрудняется в приведении достаточного количества примеров; при ответе допускает 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого. 3б.- студент проявляет понимание и знание изучаемого материала, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; при ответе допускает ошибки в последовательности и языковом оформлении излагаемого. 2б. - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала; допускает ошибки в формулировке определений и правил; непоследовательно и неуверенно излагает материал.

2.	Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Обозначение пространственных, временных и количественных пределов.	Выполнение упражнений	5	5б.- студент выполнил все задания; 4б.- студент выполнил 75% заданий; 3б.- студент выполнил 50% заданий. 2б. - студент выполнил менее 50% заданий
3.	Пунктуация при однородных членах предложения. Союзное и бессоюзное соединение однородных членов. Обобщающие слова при однородных членах. Однородные и неоднородные определения.	Выполнение упражнений	5	5б. - студент выполнил все задания; 4б. - студент выполнил 75% заданий; 3б. - студент выполнил 60-74% заданий; 2б. - студент выполнил 50-59% заданий. 1б. - студент выполнил менее 50% заданий.
		Тестирование	5	5б. - студент правильно отвечает на 85-100% вопросов в тесте; 4 б. - студент правильно отвечает на 70-84% вопросов в тесте; 3 б. - студент правильно отвечает на 55-69%; 2 балла – студент правильно отвечает на 39-54%; 1 балл – студент правильно отвечает на 25-40% вопросов в тесте.
4.	Обособленные члены предложения. Условия обособления. Уточняющие члены предложения. Пояснительные и присоединительные члены предложения.	Редактирование текста	5	5 б.- студент выполнил задание, выявив в тесте все ошибки и отредактировав текст; 4б.- студент выполнил задание, выявив в тесте все ошибки, но не отредактировал текст; 3б.- студент выполнил задание, выявив в тесте 75% ошибок, текст отредактировал недостаточно точно; 2б. - студент выполнил задание, выявив в тесте 55-64% ошибок, текст отредактирован недостаточно точно; 1б.- студент выполнил задание, выявив в тесте менее 40% ошибок, текст отредактирован неверно
5.	Вводные слова и вставные конструкции. Обращения, междометия, утвердительные и отрицательные слова. Оформление чужой речи.	Выполнение упражнений	5	5б. - студент выполнил все задания; 4б. - студент выполнил 75% заданий; 3б. - студент выполнил 60-74% заданий; 2б. - студент выполнил 50-59% заданий. 1б. - студент выполнил менее 50% заданий.

6.	Сложное предложение. Особенности внутреннего строения предикативных единиц. Пунктуация в сложносочиненном предложении. Пунктуация в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Диктант	5	5б.- студент допустил 0/1ош.; 4б.- студент допустил 2/2ош., 2/0, 2/1,1/1, 1/2,1/3, 0/2, 0/3, 0/4; 3б.- студент допустил 4/4ош.(с вар.); 2б.- студент допустил более 4/4ош.
7.	Знаки препинания в предложении сложной конструкции.	Тестирование(контрольный срез)	10	10 б.- студент выполнил все задания теста правильно; 9б.- студент 85% заданий; 8б.- студент 75% заданий; 7б.- студент выполнил 65-74% заданий; 6б. - студент выполнил 55-64% заданий; 5б.- студент 45-54% заданий; 4б.- студент выполнил 40-45% заданий; 3б. - студент выполнил 35% заданий. 2 б.- студент 20-34% заданий. 1б. - студент выполнил 10-20% заданий.
8.	Теоретические основы современной русской пунктуации.	Презентация	5	5 б. – презентация соответствует теме, структура и оформление отвечает вышеперечисленным требованиям, студент свободно владеет материалом, демонстрирует глубокие, систематизированные знания, свободно отвечает на вопросы используя профессиональную терминологию 4 б. – презентация соответствует теме, структура и оформление в основном отвечает вышеперечисленным требованиям, студент владеет представленным материалом, отвечает на заданные вопросы 3 б. – в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен в презентации не рационально, мало иллюстративного материала, студент владеет неполной информацией по теме, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы 2 б. - в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы 1 б. - в структуре и оформлении презентации имеются значительные недоработки, материал представлен не по теме, сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, не может отвечать на поставленные дополнительные вопросы

9.	Авторские знаки пунктуации.	Доклад	5	<p>5б. - тема доклада раскрыта полностью; сформулированы выводы; представлен демонстрационный материал и проявлено умение прекрасно в нем ориентироваться; выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению; даны правильные ответы на дополнительные вопросы.</p> <p>4б. - основные требования к докладу выполнены, но при этом допущены недочёты: имеются неточности в изложении материала; демонстрационный материал использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.</p> <p>3б. - имеются существенные отступления от требований к оформлению доклада: тема освещена лишь частично; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём доклада; имеются упущения в оформлении;</p> <p>2б. - допущены фактические ошибки в содержании доклада или при ответе на дополнительные вопросы; отсутствует вывод, представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен неграмотно</p> <p>1б. - тема доклада освещена фрагментарно; обнаруживается существенное непонимание проблемы; демонстрационный материал не представлен.</p>
10.	Смыслоразличительная роль знаков препинания.	Диктант(контрольный срез)	10	<p>10 б. ставится при отсутствии ошибок, допустимы или 1 негрубая орфографическая, или 1 негрубая пунктуационная;</p> <p>9 б. ставится при наличии 0орф./ 1-2 пункт. или 1/0-1;</p> <p>8 б. ставится при наличии 0орф./ 3 пункт., или 1/2, или 2/0, 2/1;</p> <p>7 б. ставится при наличии 0/4, 1/3, 2/2;</p> <p>6 б. ставится при наличии 0/5, 2/3, 1/4, 3/0, 3/1;</p> <p>5 б. ставится при наличии 0/6, 1/5, 2/4, 3/2, 3/3;</p> <p>4 б. ставится при наличии 0/7, 1/6, 2/5, 3/4, 4/0, 4/1, 4/2;</p> <p>3 б. ставится при наличии 0/8, 1/7, 2/6, 3/5, 4/3, 4/4;</p> <p>2 б. ставится при наличии 5/0 – 5/5, 6/0 – 6/6;</p> <p>1 б. ставится при наличии до 8/8 ош.</p>
11.	Посещаемость		5	<p>5 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>4 балла – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>3 балла – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>2 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p>
12.	Премиальные баллы		10	<p>участие в интернет-олимпиаде по русскому языку – 10 баллов;</p> <p>- постоянная активность во время практических занятий – 5 баллов;</p> <p>- участие с докладом на студенческой конференции по тематике изучаемой дисциплины – 10 баллов</p>
13.	Ответ на экзамене		30	<p>10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно»</p> <p>18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо»,</p> <p>25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».</p>
14.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы		60	Добор баллов: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
15.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Выполнение упражнений

Тема 2. Морфемный состав слова. Виды морфем. Позиции гласных звуков

2.1. Составьте индивидуальный минимум, включающий слова на безударные непроверяемые гласные, с учетом общеобразовательной программы. Аргументируйте свой ответ. Какие дополнительные источники Вы использовали? Выучите эти слова.

2.2. Выполните задание.

1)Объедините родственные слова, выделите у них корни.

Даль, мир, мера, водитель, встать, вода, дать, узнать, дальний, половодье, мирный, примерка, знание, водяной, вставать, выдать, далекий, отдаленный, выдавать, вожатый, сдавать, узнавать, измерять (площадь), проводник, помирить (соседей).

2) Сделайте письменный морфемный разбор данных слов.

Теснота, воссоединение, наслаждение, пылесос, трубопровод, давление, верхний, недалекий, топленое (молоко), ослепительный, неустойчивая, черноморский, вороний (крик), придорожный, убежали, улыбнётся, съездить, дочитав, налево.

Тема 4. Правописание согласных в корне

4.1. Выполните упражнения на правописание согласных в корне по учебному пособию Павлова В.В., Фролова И.И. Упражнения по русскому языку: Учебное пособие. Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р.Державина, 1997. (упр.15-18)

4.2. Составьте тесты разного типа, в которых нашли бы отражение позиции правописания звонких и глухих согласных, непроницаемые согласные.

Тема 6. Правописание Ы-И после приставок.

Объясните правописание букв и - ы после русскоязычных, иностранных приставок, частиц, а также в сложносокращенных словах в предложенных текстах.

Тема 7. Функции Ъ и Ь. Написание Ъ и Ь

7.1. Выполните весь блок упражнений на правописание разделительных Ъ и Ь по пособиям а) Д.Э. Розенталя. Русский язык. Пособие для поступающих в ВУЗы. Издательство Московского университета, 1972. С. 24-25; б) Павлова В.В., Фролова И.И. Упражнения по русскому языку: Учебное пособие. Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р.Державина, 1997. (упр.19, 20)

7.2. Составьте разного типа тесты, в которых нашли бы отражение разные позиции правописания разделительных Ъ и Ь. Выпишите из словаря по 10-15 слов, в которых Ь используется для обозначения грамматических форм.

Тема 8. Правописание гласных после шипящих в корне и суффиксе

1. Выполните упражнения на правописание букв о-ё после шипящих и ц по пособию Павлова В.В., Фролова И.И. Упражнения по русскому языку: Учебное пособие. Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р.Державина, 1997. (упр.31-36)
2. Объясните правописание букв о - ё после в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных, суффиксах наречий в предложенных текстах и упражнениях.
3. Выполните задание: вставьте пропущенные орфограммы, объясните написание.

1. Ч_рный ч_рт в ч_рной ш_лковой одеж_нке сидел на ж_стком диване и пил деш_вый ж_лудевый кофе, изредка ч_каясь со своим отражением в тяж_лом глянцеви́том самоваре, стоящем на парч_вой скатерти ш_коладного цвета. Ч_рт был больш_й обж_ра и, (не)смотря на изж_гу и большую печ_нку, обедался крыж_вником со сгущ_(н, нн)ым молоком. Поев и погрозив своему отражению пальцем, ч_рт, молодцевато встряхнув ч_лкой, пустился танцевать чеч_тку. Ц_канье его копыт было столь сильным, что в ц_кольном этаже думали, что наверху гарц_вала лошадь. Однако ч_рт был не очень и(с,сс)ку(с,сс)ным танц_ром и, совершив один не очень удачный скач_к, врезался в самовар и обж_г свой пятач_к, покрытый мягкой ш_рсткой. Ож_г был очень тяж_л. Огорч_(н,нн)ый ч_рт куц_й овц_й кинулся к боч_нку с моч_ными яблоками и сунул в него обожж_(н,нн)ый пятач_к. «Правду говорят, что (не)береж_(н,нн)ого бог (не)береж_т», – чертыхнулся ч_рт ч_ртовской пословицей.

Тема 9. Правописание суффиксов существительных и прилагательных.

Производящая и производная основы. Основные способы русского словообразования. Слитное и дефисное написание сложных слов

1. Произвести словообразовательный анализ.

Расчлените слова на морфемы, определите производность /непроизводность, отметьте непроизводные, но членимые слова.

- 1) Безбилетный, бездомный, безрогий, беспардонный, безалаберный;
- 2) наклейка, набойка, наволочка, настойка;
- 3) мучитель, искатель, утешитель, приятель, попечитель;
- 4) улыбчивый, застенчивый, обидчивый, уживчивый, забывчивый, вкрадчивый;

5) уходить, убавить, унести, отдать, отбросить, отвергнуть, сбросить, опуститься.

2. Определите способ образования слов.

Сумрак, вывих, пятак, подрамник, высь, заливное, сегодня, зерносушилка, подземный, придорожный, железобетонный, машиностроительный, голод, распутица, бронхит, предгорье, заплыв, антифашистский, привесок, жаль, круча, угроза, зло.

3. Выполните упражнения на правописание сложных слов по учебному пособию а) Д.Э. Розенталь. Русский язык. Пособие для поступающих в ВУЗы. Издательство Московского университета, 1972. С. 53-57; б) Павлова В.В., Фролова И.И. Упражнения по русскому языку: Учебное пособие. Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р.Державина, 1997. (упр.37-41

4. Объясните правописание сложных существительных и прилагательных.

Тема 10. Местоимение. Разряды. Правописание отрицательных и неопределённых местоимений.

Склонение числительных

Выполните упражнения а) на правописание отрицательных и неопределённых местоимений по учебному пособию Павлова В.В., Фролова И.И. Упражнения по русскому языку: Учебное пособие. Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р.Державина, 1997. (упр.72-74); б) на правописание числительных - упр.69-71

Тема 11. Глагол. Грамматические признаки глагола. Спряжение глаголов. Правописание окончаний глаголов в наст.-буд. вр.

Выполните упражнения на правописание окончаний и суффиксов глаголов по учебному пособию Павлова В.В., Фролова И.И. Упражнения по русскому языку: Учебное пособие. Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р.Державина, 1997. (упр.75-79), объясните правописание личных окончаний глаголов, суффиксов глаголов.

Выполните задание: вставьте пропущенные буквы, объясните.

Ты ед...ш... в горы. Перед тобой ра...тила...т...ся широкая долина. Со...нце свет...т с зенита и сильно пр...пека...т, хотя дыш...т...ся легко и свободно. Иногда свежий ветер пове...т прохладой с гор, подним...т пыль на дороге. И опять все затихн...т вокруг. Горы станов...т...ся все ближе, и их прежний голубой цвет сменя...т...ся на (желтовато)зеленый.

А вот и горы. У подножия их тян...т...ся цепь мелких и низких холмов. Горный аул весь тон...т в зелен... садов. Бурная речка с шумом кат...т свои пен...стые воды. кам...нистые глыбы держ...т речку в крутых берегах, не дают ра...ливат...ся. Она бор...т...ся с пр...пятствиями на своем пути, тащ...т за собой множество камней. Со...нце клон...т...ся к зап...ду и вскоре пряч...т...ся за горы. Ты вид...ш..., как чабаны гон...т скот с пас...бищ и ра...пол...га...т...ся у реки. А та манит своей прохладой, и ты слыш...ш... ее ш...пот: "Пр...сядь, отдохни...".

Тема 17. Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Обозначение пространственных, временных и количественных пределов.

Выполните упражнения на постановку тире между членами предложения по учебному пособию Павлова В.В., Фролова И.И. Упражнения по русскому языку: Учебное пособие. Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р.Державина, 1997. (упр.110, 111), объясните постановку тире между членами предложения.

Тема 18.

Тема 18. Пунктуация при однородных членах предложения. Союзное и бессоюзное соединение однородных членов. Обобщающие слова при однородных членах. Однородные и неоднородные определения.

Выполните упражнения, расставив знаки препинания при однородных членах предложения, по учебному пособию Павлова В.В., Фролова И.И. Упражнения по русскому языку: Учебное пособие. Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р.Державина, 1997. (упр.112- 115), объясните постановку знаков препинания между однородными членами предложения.

Выполните задание: найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Чегемское ущелье - одна из настоящих жемчужин Кабардино-Балкарии. (2)Оно тянется с северо-востока на северо-запад, пронзая Скалистый, Лесистый, Боковой и Пастбищный хребты. (3)В месте, где ущелье проходит сквозь Скалистый хребет, находится теснина - наиболее узкая его часть. (4)Дно ущелья местами сужается до 15-20 м, зажатое по бокам отвесными стенами, которые возвышаются на 100-200 м и нависают над тропой и несущимся рядом Чегемом. (5)Река промыла здесь известняковый хребет, поэтому стены теснины окрашены в красивые оттенки: от белого и кремового до оранжевого. (6)За Скалистым хребтом сохранились древние башни, а в самом конце ущелья возвышается, пожалуй, самая живописная гора Главного Кавказского хребта - Тихтенген (4611 м), западнее которой находится перевал Твибер (3780 м). (7)Здесь путешествие обычных туристов заканчивается: дорогу перегораживает мощный ледник - передвижение по нему очень опасно.

Тема 20. Вводные слова и вставные конструкции.

Обращения, междометия, утвердительные и отрицательные слова. Оформление чужой речи.

Выполните упражнения.

1) Напишите сочинение-рассуждение на лингвистическую тему с использованием вводных конструкций.

2) Составьте диалог на одну из предложенных тем.

Диктант

Тема 1. Современное правописание: функции и типы языковой нормы. Принципы русской орфографии

Диагностирующий диктант

Уже все съедобные травы которые мы раз...скивали и ели весной пож...лтели от июн...ской жары м...кушки их ра...цвели и о...сем...нились.

То там то здесь во...вышают...ся из травы прежде (не)видные желтые зацветшие верхушки сергибуса молочника с которых теперь в знойный июн...ский (пол)день берут пчелы. На лугах травы то(же) зацв...ли пахнут медом кашкой и ждут косы.

И вот ра...им солнечным утром когда еще (молочно)белый туман (не)разошелся над н...зинами луга к перевозу спускают...ся по к...менистой тр...пинке извес...кового речного берега мужички с блещ...щими на ра...ем со...нце косами в накинутах на одно плеч... кафтанах.

С высокого берега далеко видны залитые утре...им блеском луга (не)проснувшиеся еще от ночной др...моты спокойная син...ва загибающейся (в)дали реки блеск утре...их небес и (не)початое море травы. И среди нее потонув по пояс (не)правильно изогнувш...йся ниткой уже раст...нулись косцы.

Уже с...реют скош...ые ряды и около них чернеют кучки слож...ых кафтанов а под кустами лугового ивн...ка поставле...ы пр...несе...ые кувшины с кислым квасом заткнутые свернутым полотенц...м или л...пухом.

Передние пройдут ряд и (с/з)делав (не)сколько последних к...ротких взмахов что(бы) срезать (не)захвач...ые клочки тр...вы (вс/вз)кинут косы на плечи и идут нач...нать новый ряд. (Не)которые спустят...ся к реке что(бы) сполоснуть лезвие косы от пр...ставш...й мелкой тр...вы и земли и зач...рпнуть в

жест...ные брусницы свежей студе...ой воды из(под) кустов ивн...ка нагнувш...хся до самой воды.

Солнце пр...грева...т и на лугу сильнее запахн...т кашкой и душным смеш...ым ар...матом цветов и травы. Река на изгиб... под лесом еще свеж... сине...т а на просторе середины уже ослепительно блещ...т. (В)дали на крутом извес...ковом берегу подмытом ра...ливами в утр...ем редком воздухе стра...о ясно видно село с белой церковью и ветр...ными мельницами. Одни медле...о вороч...ют старыми зачине...ыми крыльями другие стоят (не)подвижно.

Р...ды на лугу растут. Уже большое пр...странство зап...стрело от них. Среза...ая трава и цветы опустили головки и вянут. На р...дах еще сильнее стрекоч...т и прыгают из(под) ног кузнеч...ки.

Тема 15. Классификация орфограмм. Трудные и спорные орфограммы. Лингвистические основы орфографического анализа слова

Начало грозы

Еще только один...адцатый час на исходе а уже (н...)куда (не)ден...ш...ся от тяж...лого зноя каким дыш...т июл...ский день. Раскале...ый воздух (едва)едва к...лыш...т...ся над (не)мощ...ой пес...ой дорогой. Еще (не)кош...ая но (на)половину и...сохшая трава никн...т и стел...т...ся от зноя. Дремл...т без живительной влаги зелень рощ... и пашен... . Что(то) (не)внятное (не)пр...ста...о шепч...т в (полу)дремот... (не)угомо...ый кузнеч...к. (Н...)человек (н...)животное (н...)насекомое (н...)кто уже больше (не)бор...тся с истомой (по)вид...мому все ...дались одна лиш... стрекоза чу...ствует себя (по)прежнему и как(н...)(в)чем (не)бывало пляш...т (без)устали в пахуч...й хво... . На (не)коше...ых лугах (н...)ветерка (н...)росинки. В рощ... так(же) душно как и в открытом поле. Вокруг бе...пр...дельная сушь а на небе (н...)облачка. (Полу)де...ое солнце готово пор...зить каждым своим луч...м ж...т (не)выносимо. Бе...шумно едва пр...метно стру...тся в низких берегах (кристально)чистая вода зовущая освежить и...томле...ое зноем тело в прохладной глуб...не.

Но отправ...т...ся купат...ся (не)хочется да и (н...)(за)чем после купанья еще больше ра...пар...ш...ся на (солнце)пеке. Одна надежда на грозу. И вдруг (в)прямо что(то) грохоч...т (в)дали (не)ясной и тума...ой и гряда черных туч... движ...тся с (юго)восточной стороны. (В)продолжени... очень короткого врем...ни (в)течени... каких(нибудь) пятнадцати минут царит зл...вещая тишина и все небо покрыва...тся тучами.

Тема 21. Сложное предложение. Особенности внутреннего строения предикативных единиц.
Пунктуация в сложносочиненном предложении. Пунктуация в сложноподчиненном предложении.
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Подберите текст из художественного произведения. Адаптируйте его для диктанта.

Тема 25.

Произведите пунктуационный анализ текста. Какие принципы пунктуации преимущественно легли в основу постановки знаков препинания в данном тексте?

Передонов и Варвара сустились около нее, и старались усадить ее на стул поближе к прихожей да подальше от столовой.

Хозяйка не садилась, ничего не брала, и рвалась в столовую, да только никак не могла признать, где дверь.

Володин, прыгая и хохоча, побежал в залу, и принялся шаркать подошвами по обоям.

Саша поблагодарил, и опять поцеловал ей руку.

Ночь, тихая, прохладная, темная, обступала со всех сторон, и заставляла замедлять шаги.

На улице идет, идет, и вдруг остановится, присядет или сделает выпад или другое гимнастическое упражнение, и потом идет дальше.

Ершова повизгивала, покрикивала, помахивала руками и вся шаталась.

Володин сделал петлю, поставил среди залы стул и повесил петлю на крюк для лампы.

Грушина и Варвара сейчас же принялись говорить о прислуге, и зашептались. Любопытный Володин подсел к ним, и слушал. Передонов угрюмо и одиноко сидел за столом и мял руками конец скатерти.

Откуда-то прибежала удивительная тварь неопределенных очертаний, – маленькая, серая, юркая недотыкомка.<...> Когда же он протягивал к ней руку, она быстро ускользала, убегала за дверь или под шкаф, а через минуту появлялась снова, и дрожала, и дразнилась,- серая, безликая, юркая. (Ф. К. Сологуб. Мелкий бес)

Тема 25. Смыслоразличительная роль знаков препинания.

Произведите пунктуационный анализ текста. Какие принципы пунктуации преимущественно легли в основу постановки знаков препинания в данном тексте?

Передонов и Варвара сустились около нее, и старались усадить ее на стул поближе к прихожей да подальше от столовой.

Хозяйка не садилась, ничего не брала, и рвалась в столовую, да только никак не могла признать, где дверь.

Володин, прыгая и хохоча, побежал в залу, и принялся шаркать подошвами по обоям.

Саша поблагодарил, и опять поцеловал ей руку.

Ночь, тихая, прохладная, темная, обступала со всех сторон, и заставляла замедлять шаги.

На улице идет, идет, и вдруг остановится, присядет или сделает выпад или другое гимнастическое упражнение, и потом идет дальше.

Ершова повизгивала, покрикивала, помахивала руками и вся шаталась.

Володин сделал петлю, поставил среди залы стул и повесил петлю на крюк для лампы.

Грушина и Варвара сейчас же принялись говорить о прислуге, и зашептались. Любопытный Володин подсел к ним, и слушал. Передонов угрюмо и одиноко сидел за столом и мял руками конец скатерти.

Откуда-то прибежала удивительная тварь неопределенных очертаний, – маленькая, серая, юркая недотыкомка.<...> Когда же он протягивал к ней руку, она быстро ускользала, убегала за дверь или под шкаф, а через минуту появлялась снова, и дрожала, и дразнилась,- серая, безликая, юркая. (Ф. К. Сологуб. Мелкий бес)

Доклад

Тема 24. Авторские знаки пунктуации.

Темы докладов:

	1
История появления знаков препинания в русском языке.	2
Теоретические основы современной русской пунктуации.	3
Логический, синтаксический и интонационный принципы русской пунктуации.	4
Авторские знаки препинания.	5
Смыслоразличительная роль знаков препинания.	
Выполните задание: расставьте знаки препинания в соответствии с современными нормами. Сверьте свой вариант с оригинальным текстом	

Так вот в чем прелесть полетов в небо Она в паденье Смешные птицы Земли не зная на ней тоскуя они стремятся высоко в небо и ищут жизни в пустыне знойной Там только пусто Там много света но нет там пищи и нет опоры живому телу Зачем же гордость Зачем укоруы Затем чтоб ею прикрыть безумство своих желаний и скрыть за ними свою негодность для дела жизни Смешные птицы Но не обманут теперь уж больше меня их речи Я сам всё знаю Я видел небо... Взлетал в него его измерил познал паденье но не разбился а только крепче в себя я верю Пусть те что землю любить не могут живут обманом Я знаю правду И их призываю я не поверю Земли творенье землей живу я. (М. Горький)

Письменная работа

Тема 3. Корни с безударными гласными и с чередованием

3.1. Выполните блок упражнений на чередование гласных в корнях по пособию: Павлова В.В., Фролова И.И. Упражнения по русскому языку: Учебное пособие. Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р.Державина, 1997. (упр.5, 6, 7)

3.2. Выявите в предложенных текстах и упражнениях чередование гласных в корнях. Аргументируйте свой ответ.

3.3. Выполните задание: сгруппируйте слова с пропущенными буквами по видам орфограмм – гласных в корне. Вставьте буквы, объясните графически их выбор.

1. Пл_вучий мост через своенравную реку был уже восстановлен. 2. Еще деда моих дедов соб_рали здесь камни. 3. Нас всегда учили см_рять чувства. 4. Люди зам_ри, пор_женные внезапной пугающей красотой, столь неожиданной среди зал_денелой пустыни. 5. В зар_слях травы прош_лестел ветер. 6. Со стороны станции полыхнула дальняя з_рница. 7. Т_мительный зной в _сел над г_рячим _сфальтом. 8. Г_рячий воздух над р_вниной др_жал и перел_вался, отчего дальше с_неватые кряжи к_робились и см_щались, словно отр_женные в подернутой рябью воде. 9. Все вокруг распол_гало к приятному отдыху. 10. В р_зетку через тройник был подключен осв_титель м_кроскопа, выч_слительная машинка и настольная лампа. 11. На меня ваше объ_снение произвело большое вп_ч_тление. 12. Он накл_нился над письменным столом и стал переб_рать бумаги. 13. Маленькие закругленные погончики выглядели на нем весьма эл_гантно и даже к_кетливо. 14. _птические алмазы совершенно незама_нимы для некоторых особо тонких отр_слей новой техники. 15. В к_бинет вошел пож_лой человек в черном к_стюме и выж_дательно остановился на п_роге. 16. Он с любопытством огл_дел выч_рченные тушью т_блицы и графики.

Презентация

Тема 14. Употребление прописных букв

Подготовить презентацию "Употребление прописных букв"

Тема 23.

Типовые темы презентаций

	1
Теоретические основы современной русской пунктуации.	
	2
Функции знаков препинания.	
	3
Логический, синтаксический и интонационный принципы русской пунктуации.	
	4
Авторские знаки препинания.	
	5
Смыслоразличительная роль знаков препинания.	
	6
История появления знаков препинания в русском языке.	

Тема 23. Теоретические основы современной русской пунктуации.

Типовые темы презентаций

- 1 Теоретические основы современной русской пунктуации.
- 2 Функции знаков препинания.
- 3 Логический, синтаксический и интонационный принципы русской пунктуации.
- 4 Авторские знаки препинания.
- 5 Смыслоразличительная роль знаков препинания.
- 6 История появления знаков препинания в русском языке.

Редактирование текста

Тема 12. Причастие. Правописание суффиксов причастий. Правописание Н-НН в прилагательных и причастиях.

Слитное, раздельное и дефисное написание наречий

Отредактируйте текст, исправив орфографические и пунктуационные ошибки.

Теплился пасмурный день, и текущие облака застилающие солнце, табунились на небе. Полк шел походным порядком, тут же ревущий оркестр. Господа офицеры, одетые в летние защитные фуражки, и легкие кители, ехали толпой, в голубом папиросном дымке.

По сторонам от проселка, мужики и нарядные бабы, смотрящие изпод ладоней на колоны казаков, косили траву.

Приблудившийся на пол-пути к пятой сотне, неподалеку от какой то деревушки, жеребенок-стригун вылетел из за околицы, поскакал на перерез. Хвост его еще неутративший ребяческой пушистости относил на сторону, из под точенных раковин копыт вспрядывала серыми пузырями пыль, и оседала на претолоченной зеленке.

Тема 19. Обособленные члены предложения. Условия обособления.

Уточняющие члены предложения. Пояснительные и присоединительные члены предложения.

Задание: отредактируйте текст, исправив орфографические, пунктуационные, грамматические, речевые ошибки.

Подводя итог всему сказанному, хотелось бы сделать акцент на том, как правильно выбрать условия страхования и кампанию. Прежде всего, определите, какие риски вам необходимо застраховать, какая территория страхования вас устроит, исходя из характера использования вашего автомобиля. Подумайте, какую сумму ущерба вы готовы возместить сами чтобы выбрать подходящую франшизу. Помните, чем больше франшиза тем меньше будет страховой тариф и платеж. Подбирая не обходимые условия страхования вы сможете оценить предложения различных кампаний и выбрать то которое будет соответствовать вашим требованиям максимально. Последним фактором должна стать при подборке история, имидж, опыт, финансовое положение, развитая региональная сеть, отлаженный механизм урегулирования и другие преимущества страховой кампании.

Собеседование

Тема 16. Знаки препинания. Их функция в предложении и в тексте. Знаки препинания в конце предложения.

Подготовьте ответы на вопросы:

Что такое пунктуационные знаки? С какой целью ставятся знаки препинания?

От чего зависит их постановка?

Каковы принципы русской пунктуации?

Какие знаки называются выделительными знаками препинания, какие – разделительными?

Расставьте знаки препинания, Трансформируйте предложения, изменив знак препинания в конце предложения.

Так ли нам знаком родной язык

Как мы с вами говорим

А разве существует такой вопрос Понятно как: берем слова которые нам приготовил русский язык и которые собраны в словарях для нашего удобства (если забыл слово или не можешь выбрать подходящего то словарь придет тебе на помощь) и строим из них предложения А как строить предложения это мы знаем еще с детства А если в чем сомневаемся можем посмотреть в грамматике где описаны образцы существующих в русском языке предложений Очень просто

Просто да не совсем Вернее это сейчас в восьмидесятых годах нашего века мы видим что все не так просто как кажется...

Как-то так получилось что вдруг сразу не сговариваясь даже не будучи знакомы даже не подозревая о существовании друг друга в разных городах (Москве, Таганроге, Саратове, Праге - там тоже были русисты и очень наблюдательные) разные исследователи услышали что разговорный синтаксис пронизан конструкциями столь странными с точки зрения норм письменной речи что оказалось просто невозможным обойти этот факт стороной оставить его без изучения Почему сразу и почему именно в середине шестидесятых годов Необъяснима порой бывает логика развития науки.

Тестирование

Тема 5. Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-, на -З/-С

Выполните тест в системе МУДЛ

Тема 13. Незнаменательные части речи. Правописание союзов. Правописание частиц. Правописание предлогов

Буква О пишется в слове

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1) упр_щённо | 4) предзн_менение |
| 2) подсл_стить | 5) изв_яние |
| 3) похв_ла | |

Буква А пишется в слове

- | | |
|---------------|------------------|
| 1) сл_весный | 4) разоч_рование |
| 2) на_вальня | 5) пригов_рённый |
| 3) застр_чить | |

Буква Е пишется в слове

- | | |
|---------------|---------------|
| 1) см_гчение | 4) сч_щать |
| 2) зат_саться | 5) загл_дение |
| 3) уд_вление | |

Укажите вариант написания слов, которое подчиняется традиционно-историческому принципу:

- 1) фонарь

- 2) весна
- 3) обаяние
- 4) корова
- 5) карман

Тема 18. Пунктуация при однородных членах предложения. Союзное и бессоюзное соединение однородных членов. Обобщающие слова при однородных членах. Однородные и неоднородные определения.

а) Буква О пишется в слове

- 1) упр_щённо 4) предзн_менение
- 2) подсл_стить 5) изв_яние
- 3) похв_ла

Буква А пишется в слове

- 1) сл_весный 4) разоч_рование
- 2) нак_вальня 5) пригов_рённый
- 3) застр_чить

Буква Е пишется в слове

- 1) см_гчение 4) сч_щать
- 2) зат_саться 5) загл_дение
- 3) уд_вление

б) 1. Укажите вариант написания слова, которое подчиняется фонематическому принципу:

- 1) старожил
- 2) предыстория
- 3) ожог (руки)
- 4) наперсник
- 5) повод

2. Укажите вариант написания слова, которое подчиняется фонетическому принципу:

- 1) бессердечный
- 2) предыстория
- 3) ожег
- 4) ожог
- 5) напёрсток

3. Укажите вариант написания слов, которое подчиняется традиционно-историческому принципу:

- 1) фонарь
- 2) весна
- 3) обаяние
- 4) корова
- 5) карман

4. Назовите принцип русской орфографии, который лежит в основе правописания слов:

1 запоздать, 2 уплатить, 3 извинение, 4 увядать, 5 усмирять, 6 отощать

- 1) дифференцированный
- 2) фонематический
- 3) традиционно-исторический
- 4) фонетический

5. Орфографические правила делятся на следующие группы:

- 1) написание частей слова
- 2) написание частей речи
- 3) написание предложений
- 4) особая соотнесенность с произношением

- 5) слитное/раздельное/дефисное написание
- 6) употребление строчной и прописной буквы
- 7) написание слов, которое не выбирается из ряда возможных при одном и том же произношении.

Тема 22. Знаки препинания в предложении сложной конструкции.

- . Тире ставится в предложении
 - 1) Рыбаку дождь не помеха.
 - 2) Её глаза как два таинственных омута.
 - 3) Март только начало весны.
 - 4) Тигр животное чрезвычайно красивое.
 - 5) Вечерняя вода густа и розовата.
7. Запятые расставлены верно в предложении
 - 1) Листья в поле пожелтели и кружатся, и летят, и устилают землю.
 - 2) Солнце было не мутное, как вечером, а светлое, свежее, отдохнувшее за ночь.
 - 3) Его обвинили ни за что, ни про что.
 - 4) Люди они, хоть и неимущие но зато образованные.
 - 5) Это растение можно встретить, как на заболоченных лугах, так и по берегам озёр и прудов.
8. Пунктуационная ошибка допущена в предложении
 - 1) Мал язык, да всем телом владеет.
 - 2) Небо загромождали огромные, но лёгкие и причудливые облака.
 - 3) Они испытали, и холод, и голод, и многократный страх смерти.
 - 4) В лунном море не было ни корабля, ни шлюпки.
 - 5) Нет, пускай послужит он в армии, да потянет лямку, да понюхает порошу...
9. В предложении пропущен пунктуационный знак

1) запятая	3) тире	4) двоеточие и тире
2) двоеточие	5) все знаки поставлены верно	

Но теперь, в начале марта, всё: и овраг и лес, и поля было укрыто глубоким снегом.
10. В предложении все знаки поставлены верно
 - 1) Тоня, увлечённая книгой не заметила Николая.
 - 2) Увлечённые игрой они не слышали стука в дверь.
 - 3) Огонь разорвавшейся около него бомбы осветил мгновенно двух человек, стоящих наверху, и белую пену зеленоватых волн, разрезаемых пароходом.
 - 4) Над землёй погруженной в ночную тьму раскинулся тёмный небесный свод с миллионами звёзд, переливавшихся цветами радуги.
 - 5) Наступала заря, и, закованный в снег двуглавым обломком кристалла, в огне загорался Казбек.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета, экзамена

Типовые вопросы зачета (ОК-5, ОПК-5, ПК-8, ПК-9)

- 1 Правописание безударных гласных в корнях.
- 2 Правописание Ъ и Ь. Ь в грамматических формах слов.
- 3 Гласные О/Ё после шипящих и Ц в разных морфемах.
- 4 Правописание суффиксов и окончаний существительных, прилагательных.

Типовые задания для зачета (ОК-5, ОПК-5, ПК-8, ПК-9)

Выполнить упражнения

Типовые вопросы экзамена (ОК-5, ОПК-5, ПК-8, ПК-9)

1. Тире в простом предложении.
2. Знаки препинания при союзе И в простом и сложном предложении.
3. Знаки препинания при однородных членах предложения.
4. Условия обособления второстепенных членов предложения.
5. Пунктуация при обособлении второстепенных членов предложения.

Типовые задания для экзамена (ОК-5, ОПК-5, ПК-8, ПК-9)

1. Вставьте пропущенные буквы, объясните написание слов.
2. Расставьте знаки препинания, дайте общую характеристику предложений. Нарисуйте схемы сложных предложений.

Широкая р..ка ог..бала её уходящим от меня (полу)кругом стальные отбл..ски воды и..редк.. и смутно м..рца обозначали её течение.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Зачет

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ОК-5	Демонстрирует высокий и достаточный уровень знаний основных принципов коммуникации в устной и письменной формах. Умеет анализировать ситуации межличностного и межкультурного взаимодействия, давать им оценку, но допускает некоторые погрешности в использовании языковых единиц в коммуникативных ситуациях при решении задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Ответ построен логично, материал излагается достаточно четко, но есть некоторые неточности при изложении материала.
	ОПК-5	Хорошо владеет основным изучаемым языком в его литературной форме, ориентируется в различных типах устной и письменной коммуникации, распознаёт литературные и нелитературные элементы русского языка в различных типах коммуникации, но допускает речевые и логические неточности при составлении оригинальных текстов, при создании устных и письменных текстов любого стиля речи и любого уровня сложности, опирается на кодифицированные нормы и правила русской орфографии и пунктуации. Владеет коммуникативными тактиками, но допускает погрешности в применении методов и приемов успешного решения коммуникативных задач.
	ПК-8	Достаточно свободно применяет основные положения теории текста, знает типы и структуру коммуникации; типологию речевых жанров. Владеет навыками методики создания текстов разных жанров, относящихся к официально-деловому, научному, публицистическому, художественному стилям речи.
	ПК-9	Достаточно свободно ориентируется в технологии доработки и обработки различных типов текстов; особенностях корректорской правки, редактирования, принципах русской орфографии и пунктуации. Демонстрирует умение осуществлять корректорскую правку, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание различных типов текстов, но допускает неточности при осуществлении данных видов деятельности. Вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений.

«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ОК-5	Демонстрирует низкий уровень знаний основных принципов коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия и выявления личностных аспектов коммуникатора. Не владеет навыками использования языковых единиц в разных коммуникативных ситуациях для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал.
	ОПК-5	Не владеет основным изучаемым языком в его литературной форме, не ориентируется в базовых методах и приемах различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке. Не обладает умением распознавать литературные и нелитературные элементы русского языка в различных типах коммуникации, составлять оригинальные тексты с опорой на кодифицированные нормы и правила русской орфографии и пунктуации. Не ориентируется в особенностях восприятия и создания устных и письменных текстов любого стиля речи; не владеет коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного решения коммуникативных задач любой сложности в различных ситуациях.
	ПК-8	Не может применять основные положения теории текста, не знает типы и структуру коммуникации; типологию речевых жанров. Не владеет навыками методики создания текстов разных жанров, относящихся к официально-деловому, научному, публицистическому, художественному стилям речи
	ПК-9	Не ориентируется в технологии доработки и обработки различных типов текстов; особенностях корректорской правки, редактирования, не знает принципы русской орфографии и пунктуации. Не может продемонстрировать знание и понимание процессов осуществления корректорской правки, редактирования, комментирования, реферирования, информационно-словарного описания различных типов текстов. Не владеет навыками корректировки и редактирования текста; методикой реферирования, комментирования и информационно-словарного описания различных типов текстов текста. Неправильно отвечает на поставленные вопросы или затрудняется с ответом.

Экзамен

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
	ОК-5	Демонстрирует высокий уровень знаний основных принципов коммуникации в устной и письменной формах. Анализирует ситуации межличностного и межкультурного взаимодействия, дает им оценку и умело использует языковые единицы в разных коммуникативных ситуациях на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Ответ построен логично, материал излагается четко, ясно, хорошим языком, аргументированно.

«отлично» (85 - 100 баллов)	ОПК-5	Свободно владеет основным изучаемым языком в его литературной форме. В полном объеме владеет базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке. Демонстрирует знание и понимание литературных и нелитературных элементов русского языка в различных типах устной и письменной коммуникации, умение составлять оригинальные тексты с опорой на кодифицированные нормы и правила русской орфографии и пунктуации. Владеет навыками восприятия и создания устных и письменных текстов любого стиля речи и любого уровня сложности; коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного решения коммуникативных задач любой сложности в различных ситуациях. На вопросы отвечает кратко, аргументированно, уверенно, по существу.
	ПК-8	Свободно применяет основные положения теории текста, знает типы и структуру коммуникации; типологию речевых жанров. В полной мере владеет навыками методиками создания текстов разных жанров, относящихся к официально-деловому, научному, публицистическому, художественному стилям речи.
	ПК-9	Демонстрирует знание особенностей корректорской правки, редактирования, принципов русской орфографии и пунктуации. Свободно владеет технологией доработки и обработки различных типов текстов: осуществляет корректорскую правку, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание различных типов текстов. На вопросы отвечает кратко, аргументированно, уверенно.
«хорошо» (70 - 84 баллов)	ОК-5	Демонстрирует достаточный уровень знаний основных принципов коммуникации в устной и письменной формах. Анализирует ситуации межличностного и межкультурного взаимодействия, дает им оценку, но допускает некоторые погрешности в использовании языковых единиц в коммуникативных ситуациях при решении задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Ответ построен логично, материал излагается достаточно четко, но есть некоторые неточности при изложении материала.
	ОПК-5	Хорошо владеет основным изучаемым языком в его литературной форме, ориентируется в различных типах устной и письменной коммуникации, распознаёт литературные и нелитературные элементы русского языка в различных типах коммуникации, но допускает речевые и логические неточности при составлении оригинальных текстов, при создании устных и письменных текстов любого стиля речи и любого уровня сложности, опирается на кодифицированные нормы и правила русской орфографии и пунктуации. Владеет коммуникативными тактиками, но допускает погрешности в применении методов и приемов успешного решения коммуникативных задач.
	ПК-8	Достаточно свободно применяет основные положения теории текста, знает типы и структуру коммуникации; типологию речевых жанров. Владеет навыками методики создания текстов разных жанров, относящихся к официально-деловому, научному, публицистическому, художественному стилям речи.

«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	ПК-9	Достаточно свободно ориентируется в технологии доработки и обработки различных типов текстов; особенностях корректорской правки, редактирования, принципах русской орфографии и пунктуации. Демонстрирует умение осуществлять корректорскую правку, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание различных типов текстов, но допускает неточности при осуществлении данных видов деятельности. Вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений.
	ОК-5	Демонстрирует недостаточный уровень знаний основных принципов коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия и выявления личностных аспектов коммуникатора. Плохо владеет навыками использования языковых единиц в разных коммуникативных ситуациях для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Ответ не всегда логично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии.
	ОПК-5	Слабо владеет основным изучаемым языком в его литературной форме, не ориентируется в базовых методах и приемах различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке. Не обладает достаточным умением распознавать литературные и нелитературные элементы русского языка в различных типах коммуникации, составлять оригинальные тексты с опорой на кодифицированные нормы и правила русской орфографии и пунктуации. Слабо ориентируется в особенностях восприятия и создания устных и письменных текстов любого стиля речи; слабо владеет коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного решения коммуникативных задач любой сложности в различных ситуациях.
	ПК-8	Применяет основные положения теории текста не в достаточной степени, слабо знает типы и структуру коммуникации; типологию речевых жанров. Недостаточно владеет навыками методики создания текстов разных жанров, относящихся к официально-деловому, научному, публицистическому, художественному стилям речи.
	ПК-9	Слабо ориентируется в технологии доработки и обработки различных типов текстов; особенностях корректорской правки, редактирования, принципах русской орфографии и пунктуации. Демонстрирует недостаточное знание и понимание процессов осуществления корректорской правки, редактирования, комментирования, реферирования, информационно-словарного описания различных типов текстов. Слабо владеет навыками корректировки и редактирования текста; методикой реферирования, комментирования и информационно-словарного описания различных типов текстов текста. Вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения.

«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	ОК-5	Демонстрирует низкий уровень знаний основных принципов коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия и выявления личностных аспектов коммуникатора. Не владеет навыками использования языковых единиц в разных коммуникативных ситуациях для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал.
	ОПК-5	Не владеет основным изучаемым языком в его литературной форме, не ориентируется в базовых методах и приемах различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке. Не обладает умением распознавать литературные и нелитературные элементы русского языка в различных типах коммуникации, составлять оригинальные тексты с опорой на кодифицированные нормы и правила русской орфографии и пунктуации. Не ориентируется в особенностях восприятия и создания устных и письменных текстов любого стиля речи; не владеет коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного решения коммуникативных задач любой сложности в различных ситуациях.
	ПК-8	Не может применять основные положения теории текста, не знает типы и структуру коммуникации; типологию речевых жанров. Не владеет навыками методики создания текстов разных жанров, относящихся к официально-деловому, научному, публицистическому, художественному стилям речи.
	ПК-9	Не ориентируется в технологии доработки и обработки различных типов текстов; особенностях корректорской правки, редактирования, не знает принципы русской орфографии и пунктуации. Не может продемонстрировать знание и понимание процессов осуществления корректорской правки, редактирования, комментирования, реферирования, информационно-словарного описания различных типов текстов. Не владеет навыками корректировки и редактирования текста; методикой реферирования, комментирования и информационно-словарного описания различных типов текстов текста. Неправильно отвечает на поставленные вопросы или затрудняется с ответом.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Моисеева Л.С. Практикум по русскому языку для самостоятельной работы студентов-бакалавров на заочных дистанционных курсах : учеб.-метод. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р.Державина], 2012. - 63 с.
2. Шарандин А.Л., Моисеева Л.С., Махрачева Т.В., Фролова И.И. Русский язык : учеб.-метод. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2014. - 154 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Павлова В.В., Фролова И.И. Русский язык для поступающих в вуз : Учебное пособие. - Тамбов: ТГУ, 2002. - 60с.
2. Фролова И.И. Двусоставные признаковые предложения : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2013. - 113 с.
3. Былинский К. И., Розенталь Д. Э. Литературное редактирование : учебное пособие. - 4-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2017. - 395 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103355>

6.3 Иные источники:

1. CIRCA - ведущий ирландский журнал по современному визуальному искусству - <http://recirca.com/index.shtml>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное программное обеспечение:

7-Zip 9.20

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

Операционная система Microsoft Windows 10

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
2. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
3. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.