

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет филологии и журналистики
Кафедра журналистики, рекламы и связей с общественностью

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



С. С. Худяков
«04» июля 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.05.2 Риторика: ключевые стратегии устной и письменной коммуникации

Направление подготовки/специальность: 42.03.02 - Журналистика

Профиль/направленность/специализация: Современные средства массовой информации

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2022

Тамбов, 2022

Автор программы:

Кандидат филологических наук, Гуськова Светлана Владимировна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «08» июня 2017 г. № 524).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры журналистики, рекламы и связей с общественностью «20» июня 2022 г. Протокол № 10

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета филологии и журналистики, Протокол от «04» июля 2022 г. № 12.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	7
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	16
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	17
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	20

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-6 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- авторский
- редакторский

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-6 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	Участвует производственном выпуске медиапродукта с учетом современных требований к устной и письменной коммуникации журналиста

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-6 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения			
		Очная (семестр)		Заочная (семестр)	
		5	6	5	6
1	Выпуск учебных средств массовой информации	+	+	+	+
2	Выступление в эфире		+		+
3	Политический текст и спичрайтинг		+		+
4	Публичное выступление		+		+

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Риторика: ключевые стратегии устной и письменной коммуникации» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика.

Дисциплина «Риторика: ключевые стратегии устной и письменной коммуникации» изучается в 6 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 2 з.е.

Заочная: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)	Заочная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
Контактная работа	28	8
Лекции (Лекции)	14	4
Практические (Практ. раб.)	14	4
Самостоятельная работа (СР)	44	60
Зачет	-	4

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.						Формы текущего контроля
		Лекции		Практ. раб.		СР		
		О	З	О	З	О	З	
6 семестр								
1	Основные понятия риторики. История развития риторики.	4	1	2	1	6	8	Собеседование; Контрольная работа
2	История становления риторики. Современная риторика	2	-	2	-	6	8	Собеседование; Контрольная работа
3	Основы аргументации в публичном выступлении	2	1	4	1	8	10	Собеседование; Тестирование
4	Диалогические формы общения. Полемическое мастерство	2	-	2	1	6	10	Собеседование
5	Оратор и аудитория	2	1	2	-	6	10	Собеседование
6	Логика выступления и культура речи оратора	2	1	2	1	12	14	Реферат; Тестирование

Тема 1. Основные понятия риторики. История развития риторики. (ПК-6)

Лекция.

Ключевые понятия риторики (риторика, аргументация, ораторское мастерство, публичное выступление). Становление риторики как вида публичной деятельности, теоретической и практической дисциплины. Риторика в Древнем мире и в современное время.

Практическое занятие.

1. История возникновения слова «риторика», а также науки риторики, «ораторского искусства».
2. Основные этапы становления риторики.
3. Эффективность речи.
4. Риторика в Древнем мире.
5. Речевая ситуация.
6. Речевой акт.

Задания для самостоятельной работы.

Выступления студентов с устными докладами по выбранным темам.

Анализ видеозаписей речей политиков, педагогов с точки зрения соответствия критериям отечественного риторического идеала.

Тема 2. История становления риторики. Современная риторика (ПК-6)

Лекция.

Выступления студентов с устными рефератами (докладами) по выбранным темам.

Анализ видеозаписей речей политиков, педагогов с точки зрения соответствия критериям отечественного риторического идеала.

Практическое занятие.

Темы сообщений:

1. Этапы работы над выступлением.
2. Виды речей.
3. Приемы импровизации.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала. Составление концептуальных выводов. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках. Подготовка к опросу, тестированию. Подготовка рефератов по определенной теме или проблеме.

Тема 3. Основы аргументации в публичном выступлении (ПК-6)

Лекция.

Основы аргументации, применяемые в публичном выступлении..

Практическое занятие.

Темы:

1. Понятие аргументации, ее особенности причины возникновения.
2. Структура аргументации.
3. Понятие дискурса.
4. Практическое и теоретическое и другие виды аргументирования.
5. Понятие доказательства, опровержения, тезиса.
6. Максимы аргументации.
7. Софизмы.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала. Составление концептуальных выводов. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках. Подготовка к опросу, тестированию. Подготовка сообщений по определенной теме или проблеме.

Тема 4. Диалогические формы общения. Полемическое мастерство (ПК-6)

Лекция.

Понятие о диалогических формах общения. Конфликтная и конструктивная стратегии. Понятие стратегии и тактики речевого поведения в работе с возражениями. Приемы против некорректного поведения. Полемическое мастерство в ораторском искусстве.

Практическое занятие.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие диалога, типы взаимодействия участников диалога.
2. Споры, их виды.
3. Техника работы с возражениями.
4. Техника выхода из сложных ситуаций.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала. Составление концептуальных выводов. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках. Подготовка к опросу, тестированию. Подготовка докладов по определенной теме или проблеме.

Тема 5. Оратор и аудитория (ПК-6)

Лекция.

Внешний облик оратора. Принципы и средства управления вниманием аудитории. Национальные особенности общения. Групповое внушение. Эффект подражательства. Типы аудитории и типы ораторов. Коррекция речевого поведения.

Практическое занятие.

Вопросы для обсуждения:

1. Внешность оратора.
2. Поза и жесты.
3. Манеры оратора.
4. Ораторские типы и типы аудитории, принципы соотношения и выбора техники общения.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала. Составление концептуальных выводов. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках. Подготовка к опросу, тестированию. Подготовка рефератов по определенной теме или проблеме.

Тема 6. Логика выступления и культура речи оратора (ПК-6)

Лекция.

Доказательность и последовательность речи оратора. Виды логической аргументации. Подбор фактов, примеров, способствующих логичности речи. Пример логичного выступления.

Практическое занятие.

Вопросы для обсуждения:

1. Логические законы в риторике.
2. Процесс взаимоотношения логики и риторики.
3. Концепции истины и лжи в риторике.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспекта лекций. Критический анализ материала. Составление концептуальных выводов. Изучение научных работ по теме и содержанию теоретических вопросов, излагаемых в источниках. Подготовка к опросу, тестированию. Подготовка рефератов по определенной теме или проблеме.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

6 семестр

- текущий контроль – 80 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Основные понятия риторики. История развития риторики.	Собеседование	10	<p>Собеседование может применяться в различных формах с целью более обстоятельного выявления знаний студентов по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - использование дополнительного материала. <p>10 баллов – студент ответил на все заданные ему вопросы, умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему.</p> <p>5-6 баллов – студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечает на большинство поставленных вопро4 баллов – студент частично владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>4 балла - ответ показывает некоторое знание процессов изучаемой предметной области</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Контрольная работа	10	<p>Студент правильно выполнил контрольную работу. Студент демонстрирует хорошее владение теоретическим материалом и способен верно применять эти знания при решении практических задач. Работа выполнена на высоком уровне, студент проявил самостоятельность и отличное владение теоретическим материалом.</p> <p>10 баллов. Студент правильно выполнил контрольную работу, но имеются некоторые недочеты. Студент демонстрирует владение теоретическим материалом и способен верно применять эти знания при решении практических задач.</p> <p>5 баллов. Выполненная работа имеет ряд существенных недочетов. Студент демонстрирует владение теоретическим материалом, но испытывает затруднения с его применением при решении практических задач.</p>

2.	История становления риторики. Современная риторика	Собеседование	5	<p>10 баллов – студент ответил на все заданные ему вопросы, умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему.</p> <p>5-6 баллов – студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечает на большинство поставленных вопросов</p> <p>4 балла – студент частично владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>4 балла - ответ показывает некоторое знание процессов изучаемой предметной области</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Контрольная работа	10	<p>Студент правильно выполнил контрольную работу. Студент демонстрирует хорошее владение теоретическим материалом и способен верно применять эти знания при решении практических задач. Работа выполнена на высоком уровне, студент проявил самостоятельность и отличное владение теоретическим материалом.</p> <p>10 баллов. Студент правильно выполнил контрольную работу, но имеются некоторые недочеты. Студент демонстрирует владение теоретическим материалом и способен верно применять эти знания при решении практических задач.</p> <p>5 баллов. Выполненная работа имеет ряд существенных недочетов. Студент демонстрирует владение теоретическим материалом, но испытывает затруднения с его применением при решении практических задач.</p>
3.	Основы аргументации в публичном выступлении	Собеседование	10	<p>Собеседование может применяться в различных формах с целью более обстоятельного выявления знаний студентов по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - использование дополнительного материала. <p>10 баллов – студент ответил на все заданные ему вопросы, умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему.</p> <p>5-6 баллов – студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечает на большинство поставленных вопросов</p> <p>4 балла – студент частично владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>4 балла - ответ показывает некоторое знание процессов изучаемой предметной области</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Тестирование(контрольный срез)	10	Тест состоит из 10 вопросов. 1 балл за каждый верный ответ.

4.	Диалогические формы общения. Полемическое мастерство	Собеседование	10	<p>Собеседование может применяться в различных формах с целью более обстоятельного выявления знаний студентов по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - использование дополнительного материала. <p>10 баллов – студент ответил на все заданные ему вопросы, умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему.</p> <p>5-6 баллов – студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечает на большинство поставленных вопро4 баллов – студент частично владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>4 балла - ответ показывает некоторое знание процессов изучаемой предметной области</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
5.	Оратор и аудитория	Собеседование	10	<p>Собеседование может применяться в различных формах с целью более обстоятельного выявления знаний студентов по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - использование дополнительного материала. <p>10 баллов – студент ответил на все заданные ему вопросы, умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему.</p> <p>5-6 баллов – студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечает на большинство поставленных вопро4 баллов – студент частично владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>4 балла - ответ показывает некоторое знание процессов изучаемой предметной области</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
6.	Логика выступления и культура речи оратора	Реферат	15	<p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие требованиям, предъявляемым к работе такого формата – 1 балл; - обоснованность выбора темы, ее значимость (актуальность) – 2 балла; - раскрытие темы на теоретическом уровне – 1 балл; - раскрытие темы на эмпирическом уровне – 2 балла; - грамотность изложения материала – 2 балла; - соответствие содержания теме задания – 1 балл; - четкость выводов – 1 балл.

	Тестирование(контрольный срез)	10	Тест состоит из 10 вопросов. 1 балл за каждый верный ответ
7.	Премияльные баллы	20	Премияльные баллы: 20 баллов Дополнительные премияльные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 20 баллов; - подготовленную презентацию – 15 баллов; - участие с докладом на студенческой конференции по тематике изучаемой дисциплины – 10 баллов
8.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Контрольная работа

Тема 1. Основные понятия риторики. История развития риторики.

1. Предмет и задачи дисциплины «Риторика» как вида частной риторики.
2. Профессиональные коммуникации юриста.
3. Риторика как учение об эффективном речевом действии.
4. Место риторики в системе гуманитарного знания.
5. Особенности речи в межличностном общении.
6. Речь и самооценка. Роль слушающего.
7. Возникновение риторики и ее место в античной культуре.
8. Древнерусское красноречие и российская риторика.
9. История отечественной риторики.
10. Расцвет судебного красноречия в России после реформы 1864 г. Ярчайшие представители.

Тема 2. История становления риторики. Современная риторика

Древнегреческая риторика.

Древнеримская риторика и ее значение для развития ораторского искусства.

Характерные черты древнерусского и российского красноречия в прошлом.

Риторика в России XX века.

Реферат

Тема 6. Логика выступления и культура речи оратора

1. Риторика как наука. Цель. Предмет. Задачи.
2. Софистика и риторика.
3. "Старшие" софисты.
4. "Младшие" софисты
5. Критика софистов Сократом

6. Критика софистов Аристотелем
7. Риторика в Древнем Риме.
8. Цицерон-великий оратор
9. Итоги античной риторики
10. Риторика и гомилетика
11. Гомилетика - наука о христианской проповеди.
12. Три дара христианскому проповеднику
13. Свойства гомилетики
14. Современная русская гомилетика.
14. Работа над содержанием публичного выступления
15. Эвристическая риторика
16. Ораторское искусство
17. Логика речи: тезис, аргумент, доказательство
18. Культура речи
19. Приемы ораторской речи
20. Стилистический приемы ораторской речи
21. Лексические приемы речи.
22. Роды Ораторского искусства
23. Виды ораторского искусства

Собеседование

Тема 1. Основные понятия риторики. История развития риторики.

1. Понятие аргументации, ее особенности причины возникновения.
2. Структура аргументации в устном выступлении.
3. Понятие дискурса.
4. Практическое, теоретическое и другие виды аргументирования.
5. Понятие доказательства, опровержения, тезиса.
6. Максимы аргументации.
7. Софизмы.

Тема 2. История становления риторики. Современная риторика

Собеседование может применяться в различных формах с целью более обстоятельного выявления знаний студентов по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- использование дополнительного материала.

Тема 3. Основы аргументации в публичном выступлении

Вопросы:

1. Понятие дискурса.
2. Практическое и теоретическое и другие виды аргументирования.

Тема 4. Диалогические формы общения. Полемическое мастерство

Вопросы:

1. Техника выхода из сложных ситуаций в процессе выступления.
2. Оратор-полемист.

Тема 5. Оратор и аудитория

Вопросы для обсуждения:

1. Личность оратора и его внешность.
2. Невербальная коммуникация с аудиторией. Поза и жесты в процессе выступления.
3. Манеры поведения оратора.
4. Ораторские типы и типы аудитории, принципы соотношения и выбора техники общения.

Тестирование

Тема 3. Основы аргументации в публичном выступлении

1. Основателем невербалистики является:
 - А) Ч. Дарвин
 - Б) Ч. Чаплин;
 - В) А. Мейерабиан.
2. «Невербальные предложения» читаются:
 - А) в совокупности;
 - Б) изолированно;
 - В) в сравнении.
3. Конгруэнтные жесты, это:
 - А) жесты одобрения
 - Б) жесты согласия;
 - В) соответствующие высказываниям.
5. Социальная зона общения, это расстояние:
 - А) 3,6 метра;
 - Б) от 1,2 метра до 3, 6 метра;
 - В) до 46 см.
7. Существует ли различие пространственных зон у горожан и у жителей сельской местности:
 - А) да;
 - Б) нет;
 - В) таких зон не существует.
8. К риторическим фигурам НЕ относится:
 - А) анафора;
 - Б) риторический вопрос;
 - В) диспозиция.
9. Анафора – это:
 - А) созвучие гласных;
 - Б) противопоставление;
 - В) единоначатие.
10. К видам публичных выступлений по цели НЕ относятся:
 - А) развлекательное;
 - Б) беседа.
 - В) информационное

Тема 6. Логика выступления и культура речи оратора

1. Основателем невербалистики является:
 - А) Ч. Дарвин
 - Б) Ч. Чаплин;

В) А. Мейерабиан.

2. «Невербальные предложения» читаются:

А) в совокупности;

Б) изолированно;

В) в сравнении.

3. Конгруэнтные жесты, это:

А) жесты одобрения

Б) жесты согласия;

В) соответствующие высказываниям.

4. Социальная зона общения, это расстояние:

А) 3,6 метра;

Б) от 1,2 метра до 3, 6 метра;

В) до 46 см.

5. Существует ли различие пространственных зон у горожан и у жителей сельской местности:

А) да;

Б) нет;

В) таких зон не существует.

6. К риторическим фигурам НЕ относится:

А) анафора;

Б) риторический вопрос;

В) диспозиция.

7. Анафора – это:

А) созвучие гласных;

Б) противопоставление;

В) единоначатие.

8. К видам публичных выступлений по цели НЕ относятся:

А) развлекательное;

Б) беседа.

В) информационное

9. Тезис – это:

А) мысль, которую оратор старается обосновать;

В) публичное утверждение оратора;

Г) утверждение, опровергаемое оратором.

10. Способ построения воздействующей речи на основе использования рациональных (логических) аргументов называется:

А) внушение;

Б) доказательство;

В) убеждение

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (ПК-6)

1. Риторика как наука. Цель. Предмет. Задачи.
2. Софистика и риторика.
3. "Старшие" софисты.
4. "Младшие" софисты
5. Критика софистов Сократом
6. Критика софистов Аристотелем
7. Риторика в Древнем Риме.

8. Цицерон - великий оратор
9. Итоги античной риторики
10. Риторика и гомилетика
11. Гомилетика - наука о христианской проповеди.
12. Три дара христианскому проповеднику
13. Свойства гомилетики
14. Современная русская гомилетика.
15. Работа над содержанием публичного выступления
16. Эвристическая риторика
17. Ораторское искусство
18. Логика речи: тезис, аргумент, доказательство
19. Культура речи
20. Приемы ораторской речи
21. Стилистические приемы ораторской речи
22. Лексические приемы речи.
23. Роды Ораторского искусства
24. Виды ораторского искусства

Типовые задания для зачета (ПК-6)

Типовой анализ выступлений

1. Из речи Виктора Адлера «Опасность войны и свобода печати». (Источник: Ганс Патока: «Искусство речи». - Вена, 1951. - С. 159 и далее).
2. Из торжественной речи Альберта Швейцера к 100-летию со дня смерти Гете, произнесенной 22 марта 1932 года во Франкфурте на Майне. (Источник: Эдгар Нейс. «Как мы формируем доклады и речи?», Холлфельд, 1963.)

Типовой анализ и решение конкретных ситуаций и задач

Постройте выступление на анафоре.

Мы верим, что именно молодежь сделает нашу Россию великой страной!

-Мы верим, что именно молодежь умеет собираться в решительный момент!

- Мы верим, что именно молодежь добьётся успеха в спорте!

- Мы верим, что именно молодежь не даст природе погибнуть!

Мы верим, что именно молодежь сделает нашу Россию великой страной!

Используйте градацию.

- Они говорят, что к этому человеку надо принять меры. К нему не просто надо принять меры, его нужно... его надо.....выпороть, как следует розгами

- Мать Конькова страдает сердечной (недостаточностью).

- Беспочинно, из хулиганских побуждений Чайкина учинила (погром).

- (Украденные) перчатки они положили к себе в карман.

- В судебном заседании установлено, что между Милюковым, Сычевым и Вагиным драка возникла на бытовой почве.

- Морев принимает активное участие в общественной жизни своего района.

- 22 февраля я находился в гостях у соседа.

- Подсудимые пошли на фабрику «Спартак», что бы одолжить у знакомых ребят денег.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
--------	-------------	--

«зачтено» (50 - 100 баллов)	ПК-6	Использует современные технологии, медиаканалы в производственном процессе выпуска текста и (или) продукта
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ПК-6	Использует современные технологии, медиаканалы в производственном процессе выпуска текста и (или) продукта

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);

- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Абрашина, Е. Н. Риторика. Культура оратора : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Риторика. Культура оратора. - Москва: Московский городской педагогический университет, 2011. - 186 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/26584.html>
2. Александров Д. Н. Риторика : учебное пособие. - 3-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2018. - 624 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79331>
3. Александров, Д. Н. Риторика, или Русское красноречие : учебное пособие для вузов. - 2022-03-26; Риторика, или Русское красноречие. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 351 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81844.html>

4. Аннушкин В. И. Риторика. Вводный курс : учебное пособие. - 5-е издание, стереотип.. - Москва: Флинта, 2016. - 292 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83537>
5. Антипов А. Г., Араева Л. А., Артемова Т. В. Риторика : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2011. - 338 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232211>
6. Араева Л. А., Артемова Т. В., Катышев П. А., Оленев С. В., Паули Ю. С., Соколова С. К. Риторика : учебное пособие. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2018. - 261 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574119>
7. Брадецкая, И. Г., Соловьева, Н. Ю. Риторика : курс лекций. - 2023-03-23; Риторика. - Москва: Российский государственный университет правосудия, 2019. - 146 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/94197.html>
8. Вагапова Д.Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. - М.: Цитадель, 1999. - 459 с.
9. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи : учеб. пособ. для студ. вузов. - Изд. 9-е, доп. и перераб.. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 538 с.
10. Грудцына Н. Г., Ерохина Е. Л., Князева О. Ю., Курцева З. И., Ипполитова Н. А. Общая риторика : учебное пособие. - Москва/Берлин: Директ-Медиа, 2020. - 412 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576390>
11. Денисов Ю.Н. Риторика : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2013. - 172 с.
12. Дзялошинский И. М., Пильгун М. А. Риторика : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 232 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468824>
13. Ильина О. В., Каблуков Е. В., Автохутдинова О. Ф. Риторика: Краткий курс для журналистов : учебно-методическое пособие. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2012. - 68 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240424>
14. Каримова, И. Р., Окишева, К. А. Риторика : учебно-методическое пособие. - 2030-06-19; Риторика. - Казань: РИЦ «Школа», 2019. - 108 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/97106.html>
15. Лисоченко О.В. Риторика для журналистов: прецедентность в языке и в речи : Учеб. пособ. для студ. вузов. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 318 с.
16. Львов М.Р. Риторика. Культура речи : Учеб. пособие для вузов. - М.: Академия, 2004. - 272 с.
17. Медведев, Ю. В., Завражин, А. В., Шубина, И. В. Общая риторика : учебное пособие. - 2021-12-31; Общая риторика. - Москва: Евразийский открытый институт, 2009. - 319 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/10727.html>
18. Попова Т.Г. Риторика : учебное пособие. - Москва: Флинта, 2020. - 264 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза» [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765232341.html>
19. Пшенай-Северин В. А. Риторика : учебно-методическое пособие. - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный аграрный университет (СПбГАУ), 2015. - 67 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364364>
20. Руднев, В. Н. Риторика : курс лекций. для всех специальностей. - Весь срок охраны авторского права; Риторика. - Москва: Российский новый университет, 2011. - 216 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/21310.html>
21. Темирболат, А. Б. Риторика. Основы ораторского искусства : учебное пособие. - 2025-03-11; Риторика. Основы ораторского искусства. - Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2018. - 144 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/93760.html>

22. Тимошенко Т.Е. Риторика : практикум. - Москва: Флинта, 2019. - 96 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/flinta20122562.html>
23. Шешко Н.Б. Риторика. - Минск: Современная школа, 2007. - 272 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Аверинцев С. С. Риторика и истоки европейской литературной традиции : монография. - Москва: Языки русской культуры, 1998. - 449 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474298>
2. Александров Д. Н. Логика. Риторика. Этика : учебное пособие. - 6-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2018. - 167 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70359>
3. Аннушкин В. И. Риторика. Экспресс-курс : учебное пособие. - 4-е изд., стереотип.. - Москва: Флинта, 2016. - 223 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83536>
4. Аристотель, Аппельрот В. Г., Платонова Н. Н. Поэтика. Риторика. Категории : -. - Москва: Юрайт, 2021. - 239 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/462505>
5. Береговская Э. М., Верже Ж. Занятная риторика : научно-популярное издание. - Москва: Языки русской культуры, 2000. - 152 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277373>
6. Бухаркин П.Е., Волков С.С., Ветушко-Калевич А.А., Карева Н.В., Лемешев К.Н., Матвеев Е.М. Риторика М.В. Ломоносова : [монография. - Санкт-Петербург: [Нестор-История], 2017. - 631 с.
7. Бухтина Т. Риторика. Деловое общение. Деловой этикет. Сборник студенческих работ : студенческая научная работа. - Москва: Студенческая наука, 2012. - 1637 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228058>
8. Голуб И. Б. Риторика: учитеесь говорить правильно и красиво : учебник. - 4-е изд., стер.. - М.: Омега-Л, 2013. - 405 с.
9. Голуб, И. Б., Неклюдов, В. Д. Русская риторика и культура речи : учебное пособие. - 2021-04-20; Русская риторика и культура речи. - Москва: Логос, 2012. - 328 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/9074.html>
10. Детская риторика в рассказах и рисунках. 1 класс : Учебная тетрадь для первоклассника : В 2 ч., Ч.1. - 2-е изд., перераб.. - М., М.: С-инфо, Баласс, 1999. - 62 с.
11. Дивакова М. В. Риторика : сборник текстов. - Москва: Альтаир : МГАВТ, 2011. - 115 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429913>
12. Зарецкая Е.Н. Риторика : теория и практика речевой коммуникации. - Москва: Дело, 2002. - 477 с.
13. Ивин А. А. Риторика : учебник и практикум для академического бакалавриата. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2017. - 419 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287>
14. Ивин А. А. Риторика : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 278 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450955>
15. Корнилова, Е. Н. Риторика — искусство убеждать. Своеобразие публицистики античного мира : учебное пособие. - 2020-09-18; Риторика — искусство убеждать. Своеобразие публицистики античного мира. - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010. - 240 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/13305.html>
16. Костромина Е. А. Риторика : учебное пособие. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2014. - 194 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272558>
17. Ладыженская Т.А. Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках : Учеб. для 2 кл. четырехлет. нач. шк.. - 4-е изд.. - М.: Просвещение, 1999. - 255 с.

18. Локтева М. Е., Куликова Э. Г. Современный русский язык и риторика : учебник. - Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2017. - 443 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567264>
19. Малинина, М. Г., Позднякова, И. Б. Риторика и основы ораторского искусства. Часть 2 : учебное пособие. - 2025-02-05; Риторика и основы ораторского искусства. Часть 2. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2012. - 104 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/44848.html>
20. Ментцель В. Риторика. Искусство говорить свободно и убедительно. - 5-е изд., стер.. - М.: СмартБук, 2011. - 144 с.
21. Москвин В. П. Риторика и теория аргументации : Учебник Для вузов. - пер. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2019. - 725 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/428443>
22. Никольская Т.М. Риторика и ораторское искусство : учебно-методическое пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012. - 119 с.
23. Пивоварова, О. П. Риторика : учебное пособие для спо. - 2029-07-03; Риторика. - Саратов: Профобразование, 2019. - 81 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/86078.html>
24. Поморцева, Л. Я., Зауэрвайн, Л. Т. Деловая риторика : учебно-методический комплекс для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 51.03.06 (071900) «библиотечно-информационная деятельность», профили: «информационно-аналитическая деятельность», «технология автоматизированных библиотечно-информационных систем», по направлению подготовки 09.03.03 (230700) «прикладная информатика», профиль «информационная сфера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Деловая риторика. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 32 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/29654.html>
25. Пронин В. С. Риторика: шпаргалка : учебное пособие. - 2-е изд.. - Саратов: Научная книга, 2020. - 32 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578523>
26. Решетникова, Е. В. Деловая риторика : учебное пособие. - 2021-04-20; Деловая риторика. - Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2014. - 101 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/45465.html>
27. Риторика : учебное пособие. - Москва: Дашков и К°, 2018. - 559 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495825>
28. Черняк В. Д., Дунев А. И., Ефремов В. А., Мартынова И. А., Сергеева Е. В. Риторика : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 430 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449812>
29. Черняк В. Д., Дунев А. И., Ефремов В. А., Мартынова И. А., Сергеева Е. В. Риторика : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 414 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468506>

6.3 Иные источники:

1. Библиотека Гумер – гуманитарные науки - <https://www.gumer.info/>
2. Библиотека Мошкова. [Электронный ресурс]. - <http://lib.ru/PSIHO>
3. Библиотека юного исследователя - <http://nplit.ru>
4. Веб-издание правил русского языка - <https://ilyabirman.ru/projects/therules/web2/>
5. Журнал "Журналист" - <https://jrnlst.ru>
6. Журнал "Русский язык" - <https://rus.1sept.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Adobe flash player

Microsoft Windows 10

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>
2. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
4. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
5. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.