

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»  
Институт креативных индустрий, экономики и предпринимательства  
Кафедра экологии и природопользования

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора института



Т. М. Кожевникова

«16» сентября 2024 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине Б1.В.ДВ.07.28 Методика организаций экскурсий и экскурсионных туров

Направление подготовки/специальность: 54.03.01 - Дизайн

Профиль/направленность/специализация: Дизайн и изобразительное искусство

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2024

Тамбов, 2024

**Автор программы:**

Кандидат географических наук, Абрамова Любовь Алексеевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 - Дизайн (уровень бакалавриата) (приказ Министерства науки и высшего образования РФ от «13» августа 2020 г. № 1015).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры экологии и природопользования «13» сентября 2024 г. Протокол № 2

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института креативных индустрий, экономики и предпринимательства, Протокол от «16» сентября 2024 г. № 1.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП Бакалавриата.....	15
3. Объем и содержание дисциплины.....	15
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	18
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	27
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	28
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	30

## 1. Цели и задачи дисциплины

### 1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

### 1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- информационно-технологический
- проектный
- художественный

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сферах: 04 Культура, искусство (в сферах: дизайна; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства), 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна), 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна), 40 Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна)

### 1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Проектирует траекторию своего профессионального роста и личностного развития, расширяет свой профессиональный кругозор: приобретает и использует на практике базовые знания, умения и навыки из различных сфер профессиональной деятельности, в том числе основные методические приемы и техники ведения экскурсий, поэтапное планирование и проектирование экскурсионных маршрутов, а также овладение навыками, в том числе коммуникативными, для осуществления различных направлений экскурсионной деятельности

### 1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения					
		Очная (семестр)					
		1	2	3	4	5	6
1	Adobe Photoshop: основные инструменты и возможности			+			

2	Адаптивная физическая культура в санаторно-курортной системе		+				
3	Адаптивная физическая культура в системе здравоохранения			+			
4	Адаптивная физическая культура в системе образования				+		
5	Активные и интерактивные технологии в преподавании дисциплин гуманитарного цикла			+			
6	Анализ рисков и методы оценки рисков в бизнесе				+		
7	Аналитическое чтение			+			
8	Бизнес-планирование в АльтИнвест				+		
9	Биология развития человека в норме и патологии				+		
10	Брендинг				+		
11	Введение в звукорежиссуру		+				
12	Введение в искусственный интеллект	+					
13	Введение в проектную деятельность		+				
14	Введение в психологию кризисных состояний и отклоняющегося поведения		+				
15	Виды, методы и технологии в профайлинге			+			
16	Виктимология			+			
17	Вожатский практикум				+		
18	Генетика человека		+				
19	Геоинформационные системы и технологии дистанционного зондирования Земли				+		

20	Двигательный режим (инструктор по физической культуре)				+		
21	Девальвация нормы психического и личностного развития: причины и последствия				+		
22	Деловое общение и профессиональная этика			+			
23	Диагностика и психологические технологии профилактики отклоняющегося поведения				+		
24	Дизайн курса и разработка материалов для раннего обучения неродному языку				+		
25	Документирование деятельности кадровой службы			+			
26	Документирование трудовых отношений				+		
27	Законодательство Российской Федерации в сфере риск-менеджмента			+			
28	Запись голоса и инструментов в студии звукозаписи			+			
29	Зарубежная литература и вызовы современности				+		
30	Защита прав и интересов клиентов социальных служб в отношениях с государственными органами				+		
31	Защита прав человека				+		
32	Здоровье-формирующие технологии в образовательной среде		+				
33	Инновационное мышление			+			
34	Институт семьи в современном обществе		+				

35	Интернет-аналитика – основа продвижения современного предприятия			+			
36	Как любить ребенка: эмоциональный компонент родительского отношения			+			
37	Комплаенс в системе обеспечения безопасности бизнеса				+		
38	Комплексная экономическая безопасность бизнеса			+			
39	Креативное мышление				+		
40	Кредитование физических лиц		+				
41	Культурные практики и саморазвитие		+				
42	Лингвистическая экспертиза спорных текстов				+		
43	Литература русского зарубежья			+			
44	Личное планирование и управление рабочим временем			+			
45	Методика организаций массовых туристских мероприятий: соревнования, слеты, походы				+		
46	Методика раннего обучения иностранному языку			+			
47	Методология тьюторства: основные этапы, формы и технологии тьюторского сопровождения		+				
48	Методы и методики психологического исследования детей и родителей			+			
49	Методы изучения повседневности		+				
50	Методы изучения семьи				+		

51	Методы оценки и аттестации персонала				+		
52	Мир современного искусства: постмодернистский проект		+				
53	Модели электронной коммерции				+		
54	Молекулярно-биологические основы поведения и зависимостей		+				
55	Налогообложение бизнеса			+			
56	Нормативно-правовая база семейных отношений		+				
57	Нормы и правила современного этикета				+		
58	Нормы языкового общения в условиях виртуальной среды			+			
59	Общественные организации и движения		+				
60	Оперативная психодиагностика личности				+		
61	Организационно-методическое обеспечение дополнительного образования детей и взрослых		+				
62	Организационно-правовые основы управленческой деятельности в социальной сфере		+				
63	Организация деятельности детских общественных объединений в образовательной организации			+			
64	Организация и оказания юридической помощи клиентам социальных служб			+			
65	Организация работы спортивного судьи по избранному виду спорта			+			



66	Основы аргументации				+		
67	Основы биржевого дела				+		
68	Основы видеоблогинга				+		
69	Основы визуальной психодиагностики и профайлинга		+				
70	Основы деловой коммуникации на иностранном языке		+				
71	Основы копирайтинга			+			
72	Основы логики		+				
73	Основы логопедии		+				
74	Основы правильного питания			+			
75	Основы работы в ПО Agisoft Metashape			+			
76	Основы рекламы		+				
77	Основы рекреалогии		+				
78	Основы риск-менеджмента. Методы оценки риска		+				
79	Основы спортивной журналистики		+				
80	Основы судебной лингвистической экспертизы			+			
81	Основы творческой деятельности журналиста			+			
82	Основы управления документацией		+				
83	Основы управления персоналом		+				
84	Особенности прохождения муниципальной службы				+		
85	Особенности рассмотрения семейных споров		+				
86	Особенности рассмотрения трудовых споров			+			
87	Педагогический артистизм		+				
88	Педагогический дизайн технологий обучения				+		

89	Педагогическое сопровождение деятельности детских общественных организаций				+		
90	Письменный перевод документов физических лиц			+			
91	Письменный перевод документов юридических лиц				+		
92	Поведение в публичных местах			+			
93	Поведение потребителей и коммуникативная политика			+			
94	Повседневные разговоры				+		
95	Подготовка операторов наземных средств управления беспилотным летательным аппаратом самолетного и вертолетного типа		+				
96	Познание себя через практическую психологию			+			
97	Познание себя через психодиагностику		+				
98	Понятие психологической травмы в современной психологии		+				
99	Посттравматическое личностное развитие: приговор или точка личностного роста			+			
100	Правовое и этическое регулирование медиа				+		
101	Правовое обеспечение местного самоуправления		+				
102	Практикум по организации логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении				+		

103	Проблема смысла жизни и ценности в философии			+			
104	Программирование на языке Python. Базовый курс		+				
105	Программирование на языке Python. Продвинутый курс			+			
106	Программирование на языке Python. Разработка веб-приложений с использованием Flask				+		
107	Проектный семинар			+	+	+	+
108	Пропедевтика. Основы композиции		+				
109	Противодействие коррупции и формирование антикоррупционного поведения личности		+				
110	Профессиональные компетенции современного педагога дисциплин гуманитарного цикла в условиях цифровизации образования		+				
111	Психика и мозг		+				
112	Психолингвистическое освоение основ овладения детьми новым языком		+				
113	Психология благополучия, или психология счастливого человека				+		
114	Психология девиантной личности			+			
115	Психология детства		+				
116	Психология креативности			+			
117	Психология молодости и зрелости				+		
118	Психология подросткового и юношеского возраста			+			
119	Психология творческого саморазвития		+				

120	Психолого-педагогическая диагностика				+		
121	Психофизиологические основы поведения и когнитивных функций			+			
122	Публичная служба в системе государственного и муниципального управления				+		
123	Разработка программ дополнительного образования для детей и молодежи				+		
124	Рекрутмент персонала			+			
125	Русская писательская критика XIX-XXI веков		+				
126	Самоменеджмент: методики и технологии				+		
127	Саморазвитие и актерское мастерство				+		
128	Сведение и мастеринг в студии звукозаписи				+		
129	Система публичного управления			+			
130	Современные маркетинговые технологии		+				
131	Современные методы географических исследований в рамках проектной деятельности школьников				+		
132	Современные методы химического анализа в криминалистике				+		
133	Современные молекулярно-биологические и микробиологические методы в криминалистике			+			
134	Современные педагогические технологии в сфере дополнительного образования			+			

135	Современные подходы к персональному менеджменту		+				
136	Современные экологические проблемы		+				
137	Социальные сети как коммуникационные каналы		+				
138	Стандартизация, сертификация и управление качеством в ресторанном и гостиничном бизнесе				+		
139	Стартап: идея с нуля		+				
140	Стартап: от идеи к MVP			+			
141	Стартап: практика создания собственного бизнеса				+		
142	Стратегии и правила безопасного инвестирования на финансовых рынках		+				
143	Стратегический маркетинг				+		
144	Страхование личности			+			
145	Текст и дискурс в Интернете				+		
146	Теоретико-методические основы вожатской деятельности		+				
147	Теоретические аспекты мышления		+				
148	Теоретические, процессуальные и организационные основы судебной экспертизы				+		
149	Теория и практика судейства по видам ВФСК «ГТО»				+		
150	Теория и практика судейства по избранному виду спорта		+				
151	Технологии вожатской деятельности			+			

152	Технологии коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста			+			
153	Технологии развития высших психических функций			+			
154	Технологии рефлексивно-творческого саморазвития			+			
155	Технология и организация гостинично-ресторанного комплекса			+			
156	Типографика				+		
157	Тренинг «Майнд-фитнес»				+		
158	Управление в социальных процессах			+			
159	Управление общественными отношениями		+				
160	Управляющий рестораном: карьера, развитие и soft-skills		+				
161	Физическая география России и мира		+				
162	Цифровая культура		+				
163	Цифровой маркетинг и SEO			+			
164	Цифровые образовательные ресурсы в преподавании дисциплин гуманитарного цикла				+		
165	Экология атмосферы			+			
166	Экология гидросферы				+		
167	Экономико-правовые аспекты создания и развития собственного бизнеса		+				
168	Экономическая, социальная и политическая география			+			
169	Электронный бизнес. Электронная коммерция		+				
170	Ювенальное право				+		

171	Язык как объект лингвистической экспертизы		+				
172	Языковая личность в виртуальном пространстве		+				

## 2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Методика организаций экскурсий и экскурсионных туров» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 54.03.01 - Дизайн.

Дисциплина «Методика организаций экскурсий и экскурсионных туров» изучается в 3 семестре.

## 3.Объем и содержание дисциплины

### 3.1.Объем дисциплины:

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
<b>Общая трудоёмкость дисциплины</b>	<b>72</b>
Контактная работа	32
Лекции (Лекции)	16
Практические (Практ. раб.)	16
Самостоятельная работа (СР)	40
Зачет	-

### 3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
3 семестр					
1	Подготовка экскурсии	2	2	6	Практическая работа; Опрос
2	Методика и техника проведения экскурсий	4	4	8	Практическая работа; Опрос
3	Методика проведения различных видов экскурсий	4	4	8	Практическая работа; Опрос; Тестирование
4	Профессия "экскурсовод"	2	2	6	Практическая работа; Опрос
5	Организация работы экскурсионных заведений	2	2	6	Практическая работа; Опрос
6	Экскурсоведческое мастерство.	2	2	6	Практическая работа; Опрос; Тестирование

## **Тема 1. Подготовка экскурсии (УК-6)**

### **Лекция.**

Определение цели и выбор темы. Отбор литературы, определение других источников и их изучение. Знакомство с экспозициями и фондами музеев. Отбор и изучение экскурсионных объектов. Составление маршрута и его обход (объезд). Подготовка контрольного текста. Комплектование «Портфеля экскурсовода». Определение методических приемов и составление технологической карты. Заключение методиста о тексте и методической разработке. Приемка экскурсии и ее утверждение. Подготовка экскурсовода к проведению новой для него экскурсии, обновление и дополнение текста.

### **Практическое занятие.**

Примерные задания практической работы:

1. Сочетание образования, воспитания и общего развития туристов в ходе экскурсии. Компоненты педагогической деятельности экскурсовода.
- 2 Психология в экскурсионной работе.
3. Экскурсия как процесс чувственного и логического познания. Воображение и эмоции на экскурсии.
- 4 Логика в экскурсии.
5. Логическое построение материала экскурсии и логические переходы.
6. Роль логики в повышении эффективности экскурсий.

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Анализ научной и учебной литературы по теме.
2. Ответ на представленные вопросы по теме.
3. Подготовка сообщений и презентаций по теме.

## **Тема 2. Методика и техника проведения экскурсий (УК-6)**

### **Лекция.**

Методические приемы рассказа и показа. Требования экскурсионной методики к приемам показа и рассказа. Особые методические приемы. Технические приемы ведения экскурсии. Движение в экскурсии. Использование «портфеля экскурсовода». Подготовка экскурсовода к проведению новой для него экскурсии.

### **Практическое занятие.**

Примерные задания практической работы:

1. Экскурсионный метод познания. Классификация методических приемов проведения экскурсий.
2. Экскурсионный показ объектов. Методические приемы показа экскурсионных объектов. Показ наглядных пособий. Средства показа экскурсионных объектов. Жест, его назначение и виды.
3. Экскурсионный рассказ и его особенности. Основные требования к рассказу в экскурсиях. Методические приемы рассказа.
4. Особые методические приемы.

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Анализ научной и учебной литературы по теме.
2. Ответ на представленные вопросы по теме.
3. Подготовка сообщений и презентаций по теме.

## **Тема 3. Методика проведения различных видов экскурсий (УК-6)**

### **Лекция.**

Особенности обзорных городских экскурсий. Природоведческие экскурсии. Особенности подготовки и проведения экскурсий в храмовых комплексах. Типы музейных экскурсий. Формы анализа музейного памятника. Производственные экскурсии.

### **Практическое занятие.**



Примерные задания практической работы:

1. Классификация экскурсий.
2. Анализ содержания различных типов экскурсий.
3. Соотношение общего и местного материала в экскурсиях различного типа
4. Экскурсионные объекты и их классификация.
5. Оценка экскурсионного потенциала объекта
6. Принципы построения различных типов экскурсионных маршрутов.

**Задания для самостоятельной работы.**

1. Анализ научной и учебной литературы по теме.
2. Ответ на представленные вопросы по теме.
3. Подготовка сообщений и презентаций по теме.

#### **Тема 4. Профессия "экскурсовод" (УК-6)**

**Лекция.**

Понятие «компетенции» и «компетентностного подхода». Профессиональные компетенции и их группы. Права и обязанности экскурсовода. Требования к личности экскурсовода: активная жизненная позиция, развитие задатков и способностей личности, тенденциозность и темперамент экскурсовода. Становление личности, оптимизм, моральное удовлетворение, индивидуальность. Должностные обязанности экскурсовода. Направления совершенствования профессионального мастерства экскурсовода.

**Практическое занятие.**

Примерные задания практической работы:

1. Основная мотивация при выборе профессии экскурсовода.
2. Сложности профессии.
3. Обязательные условия повышения мастерства.
4. Личностные качества экскурсовода.

**Задания для самостоятельной работы.**

1. Анализ научной и учебной литературы по теме.
2. Ответ на представленные вопросы по теме.
3. Подготовка сообщений и презентаций по теме.

#### **Тема 5. Организация работы экскурсионных заведений (УК-6)**

**Лекция.**

Работа организатора путешествий и экскурсий. Дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию населения. Виды группировок экскурсантов. Экскурсии для сельского населения. Экскурсии на туристских базах и маршрутах, для отдыхающих в санаториях и домах отдыха. Экскурсии для детей и молодежи. Экскурсионная работа в трудовом коллективе. Экскурсия как форма клубной работы. Изучение экскурсионных запросов и интересов населения. Анкетирование и другие формы. Использование результатов

**Практическое занятие.**

Примерные задания практической работы:

1. Виды деятельности туристско-экскурсионного предприятия
2. Основные формы обслуживания туристско-экскурсионного предприятия.
3. Экскурсионно-методический отдел: особенности и основные направления работы
4. Методическая секция экскурсоводов. План работы методической секции.
5. Индивидуальный план работы экскурсовода

**Задания для самостоятельной работы.**

1. Анализ научной и учебной литературы по теме.
2. Ответ на представленные вопросы по теме.
3. Подготовка сообщений и презентаций по теме.

## Тема 6. Экскурсоведческое мастерство. (УК-6)

### Лекция.

Слагаемые экскурсоведческого мастерства: общая культура, кругозор, эрудиция, интуиция. Пути повышения экскурсоведческого мастерства. Речь экскурсовода. Стил, темп, культура речи (языковая, психологическая и коммуникативная). Внеречевые средства общения экскурсовода: жесты, мимика, поза. Умения и навыки экскурсовода. Пути их формирования. Требования к профессии «экскурсовод»

### Практическое занятие.

Примерные задания практической работы:

1. Формирование склонности к ведению культурно-массовой работы.
2. Овладение системой знаний по специальности
3. Усвоение основ профессионального мастерства
4. Совершенствование знаний по специальности, профессиональных умений и навыков.

### Задания для самостоятельной работы.

1. Анализ научной и учебной литературы по теме.
2. Ответ на представленные вопросы по теме.
3. Подготовка сообщений и презентаций по теме.

## 4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

### 4.1. Распределение баллов:

3 семестр

- текущий контроль – 80 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

### Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Подготовка экскурсии	Практическая работа	6	Студенты выполняют практическую работу содержащую определенные задания 6-5 баллов – все задания выполнены верно 4 балла – верное выполнены все задания, но присутствуют небольшие погрешности и недочеты 3 балла – верно выполнена часть заданий; 1-2 балла – выполнена часть заданий, в ответах присутствуют погрешности и недочеты Если студент не выполнил ни одного практического задания, не может отвечать на вопросы– ответ баллами не оценивается.

		Опрос	7	<p>7-6 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к занятию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии</p> <p>5-4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии.</p> <p>3-2 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
2.	Методика и техника проведения экскурсий	Практическая работа	6	<p>Студенты выполняют практическую работу содержащую определенные задания</p> <p>6-5 баллов – все задания выполнены верно</p> <p>4 балла – верное выполнены все задания, но присутствуют небольшие погрешности и недочеты</p> <p>3 балла – верно выполнена часть заданий;</p> <p>1-2 балла – выполнена часть заданий, в ответах присутствуют погрешности и недочеты</p> <p>Если студент не выполнил ни одного практического задания, не может отвечать на вопросы– ответ баллами не оценивается.</p>
		Опрос	7	<p>7-6 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к занятию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии</p> <p>5-4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии.</p> <p>3-2 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
3.	Методика проведения различных видов экскурсий	Практическая работа	7	<p>Студенты выполняют практическую работу содержащую определенные задания</p> <p>6-7 баллов – все задания выполнены верно</p> <p>5-4 балла – верное выполнены все задания, но присутствуют небольшие погрешности и недочеты</p> <p>3-2 балла – верно выполнена часть заданий;</p> <p>1 балла – выполнена часть заданий, в ответах присутствуют погрешности и недочеты</p> <p>Если студент не выполнил ни одного практического задания, не может отвечать на вопросы– ответ баллами не оценивается.</p>

		Опрос	7	<p>6-7 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к занятию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии</p> <p>5-4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии.</p> <p>3-2 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Тестирование(контрольный срез)	10	<p>Контрольный срез проводится в виде тестирования.</p> <p>За прохождение тестирования выставляются следующие баллы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 97 - 100% - 10 баллов;</li> <li>- 90 – 96% - 9 баллов</li> <li>- 80 – 89% - 8 баллов</li> <li>- 70 – 79% - 7 баллов</li> <li>- 60 – 69% - 6 баллов</li> <li>- 50 – 59% - 5 баллов</li> <li>- 40 – 49% - 4 балла</li> <li>- 30 – 39% - 3 балла</li> <li>- 20 – 29% - 2 балла</li> <li>- 10 – 19% - 1 балл</li> <li>- менее 10% - балл не начисляется.</li> </ul>
		Практическая работа	7	<p>Студенты выполняют практическую работу содержащую определенные задания</p> <p>7-6 баллов – все задания выполнены верно</p> <p>5-4 балла – верное выполнены все задания, но присутствуют небольшие погрешности и недочеты</p> <p>3-2 балла – верно выполнена часть заданий;</p> <p>1 балла – выполнена часть заданий, в ответах присутствуют погрешности и недочеты</p> <p>Если студент не выполнил ни одного практического задания, не может отвечать на вопросы– ответ баллами не оценивается.</p>
4.	Профессия "экскурсовод"	Опрос	7	<p>7-6 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к занятию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии</p> <p>5-6 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии.</p> <p>4-3 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

5.	Организация работы экскурсионных заведений	Практическая работа	6	Студенты выполняют практическую работу содержащую определенные задания 6-5 баллов – все задания выполнены верно 4 балла – верное выполнены все задания, но присутствуют небольшие погрешности и недочеты 3 балла – верно выполнена часть заданий; 1-2 балла – выполнена часть заданий, в ответах присутствуют погрешности и недочеты Если студент не выполнил ни одного практического задания, не может отвечать на вопросы– ответ баллами не оценивается.
		Опрос	6	6-5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к занятию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии 4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии. 3 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему Если студент не владеет проблематикой занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.
6.	Экскурсоведческое мастерство.	Практическая работа	7	Студенты выполняют практическую работу содержащую определенные задания 6-7 баллов – все задания выполнены верно 5-4 балла – верное выполнены все задания, но присутствуют небольшие погрешности и недочеты 3-2 балла – верно выполнена часть заданий; 1 балла – выполнена часть заданий, в ответах присутствуют погрешности и недочеты Если студент не выполнил ни одного практического задания, не может отвечать на вопросы– ответ баллами не оценивается.
		Опрос	7	7-6 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к занятию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии 5-4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии. 3 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему Если студент не владеет проблематикой занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

	Тестирование(контрольный срез)	10	Контрольный срез проводится в виде тестирования. За прохождение тестирования выставляются следующие баллы: - 97 - 100% - 10 баллов; - 90 – 96% - 9 баллов - 80 – 89% - 8 баллов - 70 – 79% - 7 баллов - 60 – 69% - 6 баллов - 50 – 59% - 5 баллов - 40 – 49% - 4 балла - 30 – 39% - 3 балла - 20 – 29% - 2 балла - 10 – 19% - 1 балл - менее 10% - балл не начисляется.
7.	Премиальные баллы	20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - за проект, выполненный по заказу работодателя и реализованный на практике – 20 баллов; - постоянная активность во время занятий – 15 баллов; - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов; - победа в межрегиональной олимпиаде по дисциплине – 20 баллов; - участие с докладом во всероссийской конференции по тематике изучаемой дисциплины – 10 баллов; - участие в выставке по тематике изучаемой дисциплины – 5 баллов
8.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	80	Добор баллов: студент может предоставить все задания текущего контроля и задания контрольных срезов
9.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

#### 4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

### Опрос

#### Тема 1. Подготовка экскурсии

Примерные вопросы опроса:

1. Определение цели и выбор темы.
2. Отбор литературы, определение других источников и их изучение.
3. Знакомство с экспозициями и фондами музеев.
4. Отбор и изучение экскурсионных объектов.
5. Составление маршрута и его обход (объезд).

#### Тема 2. Методика и техника проведения экскурсий

Примерные вопросы опроса:

1. Методические приемы рассказа и показа.

2. Требования экскурсионной методики к приемам показа и рассказа.
3. Особые методические приемы. Технические приемы ведения экскурсии.
4. Движение в экскурсии. Использование «портфеля экскурсовода».
5. Подготовка экскурсовода к проведению новой для него экскурсии.

### Тема 3. Методика проведения различных видов экскурсий

Примерные вопросы опроса:

1. Особенности обзорных городских экскурсий.
2. Природоведческие экскурсии.
3. Особенности подготовки и проведения экскурсий в храмовых комплексах.
4. Типы музейных экскурсий.
5. Формы анализа музейного памятника.
6. Производственные экскурсии.

### Тема 4. Профессия "экскурсовод"

Примерные вопросы опроса:

1. Понятие «компетенции» и «компетентностного подхода».
2. Профессиональные компетенции и их группы.
3. Права и обязанности экскурсовода.
4. Требования к личности экскурсовода.
5. Должностные обязанности экскурсовода.

### Тема 5. Организация работы экскурсионных заведений

Примерные вопросы опроса:

1. Работа организатора путешествий и экскурсий.
2. Дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию населения.
3. Виды группировок экскурсантов.
4. Экскурсии для сельского населения.
5. Экскурсии на туристских базах и маршрутах, для отдыхающих в санаториях и домах отдыха.

### Тема 6. Экскурсоведческое мастерство.

Примерные вопросы опроса:

1. Слагаемые экскурсоведческого мастерства: общая культура, кругозор, эрудиция, интуиция.
2. Пути повышения экскурсоведческого мастерства.
3. Речь экскурсовода. Стилль, темп, культура речи (языковая, психологическая и коммуникативная).
4. Внеречевые средства общения экскурсовода: жесты, мимика, поза. Умения и навыки экскурсовода.
5. Требования к профессии «экскурсовод»

## Практическая работа

### Тема 1. Подготовка экскурсии

Примерные задания практической работы:

1. Сочетание образования, воспитания и общего развития туристов в ходе экскурсии. Компоненты педагогической деятельности экскурсовода.
- 2 Психология в экскурсионной работе.
3. Экскурсия как процесс чувственного и логического познания. Воображение и эмоции на экскурсии.
- 4 Логика в экскурсии.
5. Логическое построение материала экскурсии и логические переходы.

## 6. Роль логики в повышении эффективности экскурсий.

### Тема 2. Методика и техника проведения экскурсий

Примерные задания практической работы:

1. Экскурсионный метод познания. Классификация методических приемов проведения экскурсий.
2. Экскурсионный показ объектов. Методические приемы показа экскурсионных объектов. Показ наглядных пособий. Средства показа экскурсионных объектов. Жест, его назначение и виды.
3. Экскурсионный рассказ и его особенности. Основные требования к рассказу в экскурсиях. Методические приемы рассказа.
4. Особые методические приемы.

### Тема 3. Методика проведения различных видов экскурсий

Примерные задания практической работы:

1. Классификация экскурсий.
2. Анализ содержания различных типов экскурсий.
3. Соотношение общего и местного материала в экскурсиях различного типа
4. Экскурсионные объекты и их классификация.
5. Оценка экскурсионного потенциала объекта
6. Принципы построения различных типов экскурсионных маршрутов.

### Тема 4. Профессия "экскурсовод"

Примерные задания практической работы:

1. Основная мотивация при выборе профессии экскурсовода.
2. Сложности профессии.
3. Обязательные условия повышения мастерства.
4. Личностные качества экскурсовода.

### Тема 5. Организация работы экскурсионных заведений

Примерные задания практической работы:

1. Виды деятельности туристско-экскурсионного предприятия
2. Основные формы обслуживания туристско-экскурсионного предприятия.
3. Экскурсионно-методический отдел: особенности и основные направления работы
4. Методическая секция экскурсоводов. План работы методической секции.
5. Индивидуальный план работы экскурсовода

### Тема 6. Экскурсоведческое мастерство.

Примерные задания практической работы:

1. Формирование склонности к ведению культурно-массовой работы.
2. Овладение системой знаний по специальности
3. Усвоение основ профессионального мастерства
4. Совершенствование знаний по специальности, профессиональных умений и навыков.

## Тестирование

### Тема 3. Методика проведения различных видов экскурсий

Примерные вопросы теста:

1. «Паспорт» объекта содержит:
  - а) подробную, объемную характеристику;
  - б) фото и название объекта;



в) краткие сведения, используемые на данной экскурсии;

г) личные данные экскурсовода.

2. Чье разрешение нужно получить для утверждения маршрута?

а) ГАИ;

б) УВД;

в) ФСБ, если туристы-иностранцы;

г) ОВИРа.

3. Если экскурсоводом сообщаются краткие справочные данные, то это:

а) прием характеристики;

б) прием описания;

в) прием экскурсионной справки;

г) все вместе.

4. Прием, когда экскурсанты высказывают свое мнение, а затем приходят к единому выводу называется:

а) прием проблемной ситуации;

б) дискуссионной ситуации;

в) прием беседы;

г) обобщения.

5. В какую графу методической разработки можно записать следующую фразу: «Противоположный логический переход»?

а) методические указания;

б) организационные указания;

в) название подтем;

г) маршрут.

6. Техника ведения экскурсии отмечается в графе:

а) методические указания;

б) организационные указания;

в) маршрут;

г) название подтем

#### Тема 6. Экскурсоведческое мастерство.

Примерные вопросы теста:

1. Специально подготовленный работник экскурсионного учреждения, который проводит экскурсии по заранее отобраннным объектам и теме, имеющий специальную подготовку это:

а) экскурсовод;

б) гид;

в) проводник;

г) это одно и то же.

2. Экскурсия может рассматриваться:

а) как форма воспитания;

б) как форма организации досуга;

в) как форма познания;

г) эти аспекты должны сочетаться.

3. Чувственное познание основывается:

а) на сравнении, анализе и синтезе;

б) на ощущении, восприятии, представлении;

в) на том и на другом;

г) среди ответов нет правильного.

4. Компонент педагогической деятельности экскурсовода, позволяющий правильно построить отношения с экскурсантами, водителями, методистами, руководителем и т.д. называется:

- а) конструктивным;
- б) коммуникативным;
- в) организаторским;
- г) психологическим.

5. Соединение элементов объекта в единое целое - это:

- а) анализ;
- б) синтез;
- в) дедукция;
- г) индукция.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

#### **Типовые вопросы зачета (УК-6)**

1. Цели и задачи предмета, место в системе наук. Основные понятия экскурсоведения.
2. Сущность экскурсии. Ее задачи и содержание.
3. Функции и признаки экскурсии.
4. Классификация экскурсий.
5. Экскурсия как процесс познания. Чувственное познание.
6. Экскурсия как процесс познания. Логическое познание.
7. Внимание на экскурсии.
8. Логика на экскурсии и ее требования. Логические законы, приемы и переходы на экскурсии
9. Экскурсия как педагогический процесс.
10. Экскурсионный метод.
11. Экскурсионная методика, ее требования.
12. Экскурсионный анализ и синтез.
13. Особенности показа на экскурсии.
14. Особенности рассказа на экскурсии.
15. Виды экскурсионных объектов.
16. Этапы подготовки новой экскурсии (кратко).
17. Выбор цели, темы, отбор литературы, изучение источников, объектов экспозиции, фондов, их отбор при подготовке новой экскурсии.
18. Составление маршрута экскурсии. Обезд маршрута.
19. Контрольный и индивидуальный текст на экскурсии.
20. Комплектование «портфеля экскурсовода».
21. Оформление методической разработки.
22. Методика проведения экскурсии. Методические приемы рассказа.
23. Методика проведения экскурсии. Методические приемы показа.
24. Методика проведения экскурсии. Особые методические приемы.
25. Технические приемы ведения экскурсии.
26. Обязательная документация для сдачи экскурсии.
27. Прием (сдача) экскурсии, калькуляция затрат и реклама.
28. Подготовка экскурсовода к проведению новой для него экскурсии

#### **Типовые задания для зачета (УК-6)**

1. Укажите основные типы экскурсий, которые можно проводить в городе Тамбове.
2. Особенности проведения экскурсий на производстве.

#### 4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	УК-6	Владеет приемами и технологиями разработки экскурсионного маршрута, умеет составлять технологическую карту экскурсии, знает права и обязанности экскурсовода. Определяет различные типы экскурсий и их отличия
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	УК-6	Не ориентируется в основных понятиях, не владеет методами разработки текста и экскурсии и составления экскурсионного маршрута, не способен подготовить технологическую карту экскурсии

### 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

#### 5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

#### 5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

#### 5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

#### 5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Основная литература:

1. Головачев В. Ц. «Экскурсия на Формозу»: этнографическое путешествие П. И. Ибиса : историко-документальная литература. - Москва: Весь Мир, 2019. - 309 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574128>
2. Алексеев, А. Г., Балашова, О. А., Бердечникова, М. В., Борисова, К. А., Глушкова, П. В., Головач, Д. В., Дементьева, Л. А., Демирхан, С., Донникова, Т. С., Зауэрвайн, Л. Т., Казарина, Т. Ю., Кашапова, Л. Э., Ключев, Ю. В., Кнутова, Е. Г., Коваль, Т. С., Колокольцова, Е. С., Кравцова, Л. А., Кудрина, Внутренний туризм как основа устойчивого развития регионов России : сборник научных статей. - Весь срок охраны авторского права; Внутренний туризм как основа устойчивого развития регионов России. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. - 255 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/55756.html>
3. Березовая Л. Г. История туризма и гостеприимства : Учебник Для академического бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2019. - 477 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/425154>
4. Боголюбова С. А. Виды и тенденции развития туризма : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 231 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/466310>
5. Вахед, Э. А. М., Мударисов, Р. Г. Транспортное обеспечение в туризме : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Транспортное обеспечение в туризме. - Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. - 120 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/100647.html>
6. Губа, Д. В., Воронов, Ю. С. Лечебно-оздоровительный туризм: курорты и сервис : учебник. - 2022-10-15; Лечебно-оздоровительный туризм: курорты и сервис. - Москва: Издательство «Спорт», 2020. - 240 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/88517.html>
7. Дурович А.П. Организация туризма : учебное пособие. - Москва: РИПО, 2020. - 295 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789857234103.html>
8. Захарова, Н. А. Обеспечение безопасности в туризме : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Обеспечение безопасности в туризме. - Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 165 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/93541.html>
9. Звонова В.А. Законодательство в сфере туризма: Федеральный закон "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации" : стандарт. - Москва: Финансы и статистика, 2020. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785279036042.html>
10. Ивлиева, О. В. Теория и практика экологического туризма : учебное пособие. - 2025-01-01; Теория и практика экологического туризма. - Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2020. - 86 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/107986.html>
11. Именнова, Л. С. Туризм, музей, образование: некоторые аспекты современных практик : монография. - 2025-10-01; Туризм, музей, образование: некоторые аспекты современных практик. - Москва: Университетская книга, 2020. - 224 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/107650.html>
12. Каменец А. В., Кирова М. С., Урмина И. А. Молодежный социальный туризм : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 192 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452119>
13. Карасёв, И. Е., Солодовникова, Ю. Р. Основы и виды туризма : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Основы и виды туризма. - Омск: Омский государственный технический университет, 2019. - 90 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/115437.html>

## 6.2 Дополнительная литература:

1. Глушкова, П. В., Кимеев, В. М. Музеи под открытым небом : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 (072300.62) «музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «культурный туризм и экскурсионная деятельность». - 2027-07-01; Музеи под открытым небом. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. - 152 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/55797.html>
2. Пронина, С. А. История туризма : конспект лекций для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 «музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «культурный туризм и экскурсионная деятельность». - 2027-07-01; История туризма. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 119 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/66348.html>
3. Абрамова Л.А., Кузьмина М.М., Рудько О.З. Учебные экскурсии в музеях природы : учеб. пособие. - Тамбов: Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2010. - 59 с.
4. Голиков В. И. Зоологические экскурсии по изучению беспозвоночных животных: учебное пособие по полевой практике : учебное пособие. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 68 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571034>
5. Маврищев, В. В. Экскурсии в природу. Лес : учебное пособие. - 2023-01-20; Экскурсии в природу. Лес. - Минск: Вышэйшая школа, 2009. - 223 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/20176.html>
6. Вихляева Электронная экскурсия "Имение на реке Кариан (Кариан Загрязский)". - [Тамбов]: [Изд-во ТГУ], [200. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)].
7. Аксенова, М. Ю., Летярина, Н. Ю. Рекреационная география: теория и методы : учебно-методическое пособие для вузов. - Весь срок охраны авторского права; Рекреационная география: теория и методы. - Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2020. - 70 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/108533.html>
8. Чибилёва, В. П., Филимонова, И. Ю. Рекреационная география : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Рекреационная география. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, Институт степи Уральского отделения Российской академии наук, 2015. - 203 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/54155.html>
9. Александрова А.Ю. География туризма : учеб. для вузов. - 2-е изд., испр. и доп.. - М.: КноРус, 2009. - 592 с.
10. Александрова А. Ю., Соболева Е. А., Цапук Е. А., Новиков В. С. Статистика туризма : учебник. - М.: [Федеральное агенство по туризму], 2014. - 449 с.
11. Девлетов О. У. Аграрный туризм России: имидж, реклама, сервис : учебное пособие. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2018. - 382 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485244>
12. Журавлева, М. М., Шиш, Е. А. Экскурсоведение : курс лекций. - Весь срок охраны авторского права; Экскурсоведение. - Иркутск: Иркутский филиал Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодёжи и туризма, 2011. - 123 с. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/15686.html>

### 6.3 Иные источники:

1. Архив научных журналов - <https://arch.neicon.ru/xmlui/>
2. Архив научных журналов зарубежных издательств - <http://arch.neicon.ru>

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Microsoft Windows 10

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
3. Научная электронная библиотека Российской академии естествознания. – URL: <https://www.monographies.ru>
4. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
5. Российская государственная библиотека: официальный сайт. – URL: <https://www.rsl.ru>
6. Российская национальная библиотека: официальный сайт. – URL: <http://nlr.ru>
7. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
8. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина: официальный сайт. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
9. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов». – URL: <http://school-collection.edu.ru>
10. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>
11. Электронная библиотека. Образовательная платформа «Юрайт». – URL: <https://biblio-online.ru/book/sud-prisyazhnyh-442275>
12. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <https://www.tsutmb.ru/biblio/elektronnyj-katalog/>
13. Юрайт: образовательная платформа, электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>

### **Электронная информационно-образовательная среда**

[https://auth.tsutmb.ru/authorize?response\\_type=code&client\\_id=moodle&state=xyz](https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz)

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.