

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт креативных индустрий, экономики и предпринимательства
Кафедра сценических искусств

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора института



Т. М. Кожевникова

«16» сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.05 Педагогические технологии в хореографии

Направление подготовки/специальность: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль/направленность/специализация: Педагогика хореографии

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация: Магистр

год набора: 2024

Тамбов, 2024

Автор программы:

Доктор педагогических наук, доцент Юрьева Марина Николаевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование (уровень магистратуры) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 126).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры сценических искусств «13» сентября 2024 г. Протокол № 2

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института креативных индустрий, экономики и предпринимательства, Протокол от «16» сентября 2024 г. № 1.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. Цели и задачи дисциплины..... | 4 |
| 2. Место дисциплины в структуре ОП Магистратуры..... | 5 |
| 3. Объем и содержание дисциплины..... | 5 |
| 4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства..... | 7 |
| 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)..... | 8 |
| 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины..... | 10 |
| 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы..... | 11 |

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-1 Готов к преподаванию теоретических и практических учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в области хореографической деятельности в профессиональных образовательных организациях, организациях дополнительного профессионального образования, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и практики

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский
- педагогический
- проектный

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: профессионального и дополнительного образования; научных исследований)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

| Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта) | Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия | Индикаторы достижения компетенций |
|---|---|--|
| | ПК-1 Готов к преподаванию теоретических и практических учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в области хореографической деятельности в профессиональных образовательных организациях, организациях дополнительного профессионального образования, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и практики | Преподаёт теоретические и практические учебные предметы, курсы, дисциплины в области хореографической деятельности в профессиональных образовательных организациях, организациях дополнительного профессионального образования, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и практики |

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-1 Готов к преподаванию теоретических и практических учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в области хореографической деятельности в профессиональных образовательных организациях, организациях дополнительного профессионального образования, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и практики

| № п/п | Наименование дисциплин, | Форма обучения |
|----------|----------------------------|-------------------|
|----------|----------------------------|-------------------|

| | определяющих междисциплинарные связи | Заочная (семестр) | | |
|---|--|----------------------|---|---|
| | | 1 | 3 | 4 |
| 1 | Методика преподавания профессиональных дисциплин | + | | |
| 2 | Педагогическая практика | | + | + |

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Педагогические технологии в хореографии» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование.

Дисциплина «Педагогические технологии в хореографии» изучается в 2 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 2 з.е.

Заочная: 2 з.е.

| Вид учебной работы | Заочная (всего часов) |
|--------------------------------------|--------------------------|
| Общая трудоёмкость дисциплины | 72 |
| Контактная работа | 16 |
| Лекции (Лекции) | 8 |
| Практические (Практ. раб.) | 8 |
| Самостоятельная работа (СР) | 52 |
| Зачет | 4 |

3.2.Содержание курса:

| № темы | Название раздела/темы | Вид учебной работы, час. | | | Формы текущего контроля |
|-----------|--|-----------------------------|--------------------|----|---|
| | | Лек ции | Пра кт. раб. | СР | |
| | | 3 | 3 | 3 | |
| 2 семестр | | | | | |
| 1 | Сущность и виды педагогических технологий в хореографическом образовании | 1 | 2 | 30 | Собеседование; Собеседование; Собеседование; Собеседование; Собеседование; Реферат; Другие формы контроля |
| 2 | Педагогические технологии активизации и интенсификации деятельности учащихся | 1 | 2 | 32 | Собеседование; Собеседование; Собеседование; Собеседование; Собеседование; Собеседование; Другие формы контроля |

Тема 1. Сущность и виды педагогических технологий в хореографическом образовании

Лекция.

Понятие «технология». Гарантированный результат как системообразующий элемент технологии.

Понятие «технология» в педагогическом контексте. Качественное своеобразие технологий педагогики. Гуманитарные технологии.

Современная интерпретация и взаимосвязь основных педагогических понятий: обучения, прием обучения, педагогическая технология, образовательная технология.

Признаки и критерии педагогической технологии. Цели педагогических технологий. Основные признаки традиционных технологий обучения. Классно-урочная технологии. Особенности содержания и методики традиционной технологии обучения в хореографическом образовании. Основные противоречия и недостатки традиционного обучения.

Практическое занятие.

1. Понятие о педагогической технологии.
2. Функции и классификация педагогических технологий.
3. Выбор педагогической технологии в образовательных учреждениях
4. Этапы разработки проекта педагогической технологии.

Задания для самостоятельной работы.

1. Углубленное изучение темы. Изучение информации основной и дополнительной литературы. Изучение информации интернет-ресурсов.
2. Подготовка к практическим занятиям. Подготовка к опросу, коллективной дискуссии.
3. Подготовить доклад «Структура педагогической технологии», «Классификация педагогических технологий Г.К. Селевко» (по выбору).
4. Выписать ключевые слова, которые характеризуют педагогическую технологию.

Тема 2. Педагогические технологии активизации и интенсификации деятельности учащихся

Лекция.

Классификации современных технологий профессионально ориентированного обучения: образовательные технологии, ориентированные на усвоение деятельности по образцам (репродуктивная деятельность); программированное обучения; модульное обучение; рейтинговые технологии организации учебного процесса в вузе.

Игра в педагогическом процессе. Цели и задачи игрового обучения. Классификация педагогических игр (по области применения, по характеру педагогического процесса, по игровой технологии, по предметной области, по игровой среде).

Проблема. Проблемная ситуация. Проблемные задания. Алгоритм проблемного обучения. Преимущества и недостатки проблемного обучения.

Модульное обучение как альтернатива традиционного обучения. Модуль. Учебный модуль. Структура модуля. Алгоритм построения учебного модуля. Модульная программа. Обратная связь в модульном обучении. Достоинства модульного обучения.

Имитационное моделирование. Цели и задачи кейс-технологий.

Методы кейс-технологий, активизирующие учебный процесс. Технологическая схема создания кейса. Виды ситуаций. Методика работы по анализу конкретных ситуаций: Техники анализа решений проблем:

Интеграция. Причины возникновения интегрированного обучения. Преимущества закономерности интегрированных уроков. Методика интегрированного урока: подготовительный, исполнительный и рефлексивный этапы.

Значение современных информационных технологий в развитии хореографического образования.

Практическое занятие.

1. Теоретические основы игрового обучения.
2. Классификация педагогических игр.
3. Модульное обучение как альтернатива традиционного обучения.

4. Достоинства модульного обучения.
5. Цели и задачи кейс-технологий.
6. Технологическая схема создания кейса.
7. Закономерности интегрированных уроков.
8. Методика интегрированного урока.

Задания для самостоятельной работы.

1. Углубленное изучение темы. Изучение информации основной и дополнительной литературы. Изучение информации интернет-ресурсов.
2. Кратко описать сущность технологии активного и проблемного обучения; технологии дистанционного обучения; технология проектирования самостоятельной работы студента.
3. Подготовить доклад на тему «Современные образовательные технологии».
4. Подготовить проблемную лекцию по спецдисциплинам.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

Балльно-рейтинговые мероприятия не предусмотрены

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Другие формы контроля

Тема 1. Сущность и виды педагогических технологий в хореографическом образовании

1. Выпишите ключевые слова, которые характеризуют педагогическую технологию.

Тема 2. Педагогические технологии активизации и интенсификации деятельности учащихся

1. Подготовить проблемную лекцию по спецдисциплинам

Реферат

Тема 1. Сущность и виды педагогических технологий в хореографическом образовании

1. Структура педагогической технологии», «Классификация педагогических технологий Г.К.Селевко» (по выбору).
2. Современные образовательные технологии.
3. Основные противоречия и недостатки традиционного обучения.
4. Теория формирования умственных действий П.Я. Гальперина как база модульной технологии обучения.

Собеседование

Тема 1. Сущность и виды педагогических технологий в хореографическом образовании

1. Проектная технология.
1. Особенности реализации игровых технологий в образовательном процессе.
1. Активизация учебного процесса методом кейс-технологий.
1. Технология проблемного обучения.
1. Особенности реализации модульной технологии в образовательном процессе.

Тема 2. Педагогические технологии активизации и интенсификации деятельности учащихся

1. Закономерности интегрированных уроков.
1. Этапы разработки технологии модульного обучения.

1. Сущность игровых технологий, их место и возможности в учебном процессе.
1. Классификация игровых технологий.
1. Деловые учебные игры.
1. Кейс-технология.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (ПК-1)

1. Подходы к трактовке понятия «педагогическая технология».
2. Основные характеристики современных педагогических технологий.
3. Критерии технологичности педагогических технологий.
4. Структура педагогических технологий.
5. Логико-смысловая модель понятия «педагогическая технология».
6. Классификация педагогических технологий.
7. Традиционная (репродуктивная) технология обучения.
8. Технология развивающего обучения.
9. Технологии мастерских.
10. Групповые технологии.
11. Информационно-коммуникативная технология.
12. Проектная технология.
13. Технология проблемного обучения.
14. Реализация предметно-деятельностного подхода в разработке модульного обучения.

Типовые задания для зачета (ПК-1)

Не предусмотрено

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

| Оценка | Компетенции | Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата) |
|--------------|-------------|--|
| «зачтено» | ПК-1 | |
| «не зачтено» | ПК-1 | |

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для студ. вузов. - 2-е изд., стер.. - М.: Академия, 2008. - 365 с.
2. Кандаурова А. В., Суртаева Н. Н. Основы педагогического мастерства: формирование педагогического стиля : Учебное пособие Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 255 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/475754>

6.2 Дополнительная литература:

1. Алгазин, И. И., Андреева, И. А., Астафьев, Н. В., Афонюшкин, А. А., Бабурин, В. В., Баймакова, Л. Г., Бакин, А. В., Бalandюк, О. В., Батяшин, И. В., Бахитова, Д. Ф., Башурова, Е. В., Белевич, П. А., Боровик, П. Л., Борцов, В. В., Бурова, И. М., Васкина, Е. А., Воронов, А. И., Воропаев, Н. И., Галушк Педагогические технологии в современном высшем профессиональном образовании. Состояние, проблемы, развитие : материалы международной учебно-методической конференции. - Весь срок охраны авторского права; Педагогические технологии в современном высшем профессиональном о. - Омск: Омская академия МВД России, 2010. - 252 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/36048.html>
2. Алиева Р. Р., Гамидов Л. Ш., Бочуев М. Г. Перспективы внедрения и использования интерактивных технологий в образовании / Современные педагогические технологии профессионального образования : сборник статей : материалы конференций. - Москва: Директ-Медиа, 2019. - 3 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571604>
3. Асильдерова М. М., Явбатырова Б. Г. Психологические особенности развития личности подростка в образовательном пространстве / Современные педагогические технологии профессионального образования : сборник статей : материалы конференций. - Москва: Директ-Медиа, 2019. - 7 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571616>
4. Белова, Ю. В. Основы педагогического мастерства и развития профессиональной компетентности преподавателя : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Основы педагогического мастерства и развития профессиональной ком. - Саратов: Вузовское образование, 2018. - 123 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/72352.html>

6.3 Иные источники:

1. Гуманитарная электронная библиотека - <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>

2. Электронная гуманитарная библиотека - <http://www.gumfak.ru/>
3. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система - <http://www.studentlibrary.ru>
4. Российская национальная библиотека - <http://www.nlr.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

7-Zip 9.20

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

Операционная система Microsoft Windows 10

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
2. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
3. Научная электронная библиотека Российской академии естествознания. – URL: <https://www.monographies.ru>
4. Российская государственная библиотека: официальный сайт. – URL: <https://www.rsl.ru>
5. Российская национальная библиотека: официальный сайт. – URL: <http://nlr.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.