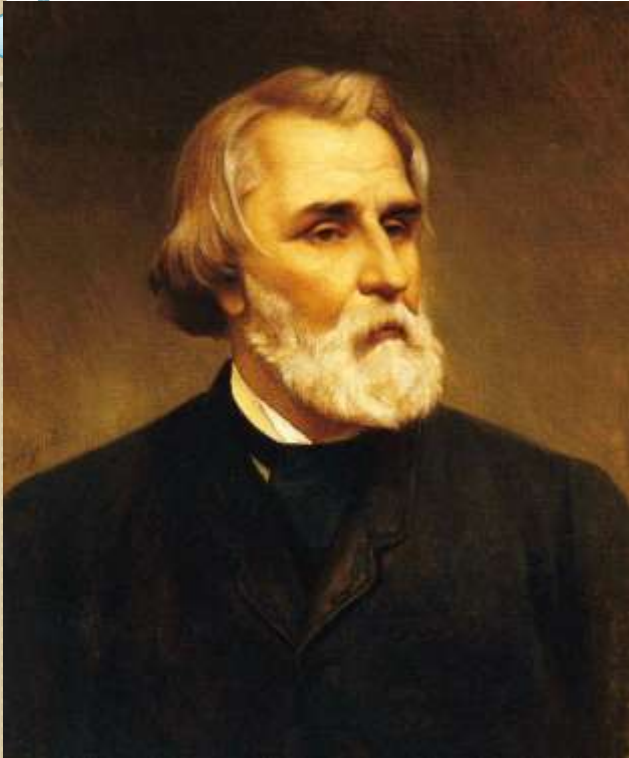




ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА ТГУ



**«Всякий человек сам себя
воспитать должен...»**

**205 лет со дня рождения
И. С. Тургенева
(1818-1883 гг.)**

2023

Биография



Иван Сергеевич Тургенев родился 9 ноября 1818 года. Событие это произошло в семье Сергея Николаевича Тургенева, потомка древнего рода тульских дворян, и Варвары Петровны Лутовиновой, наследницы богатого дворянского рода.

Ещё в отрочестве будущий писатель отличался незаурядными способностями. Известно, что в Московский университет он поступил в достаточно юном возрасте – в 14 лет. Буквально через четыре года, в 18 лет он стал кандидатом, а в 23 – магистром философских наук.

Смерть И. С. Тургенева наступила 3 сентября 1883 года в возрасте 64 лет, от болезни.

Увлечения писателя



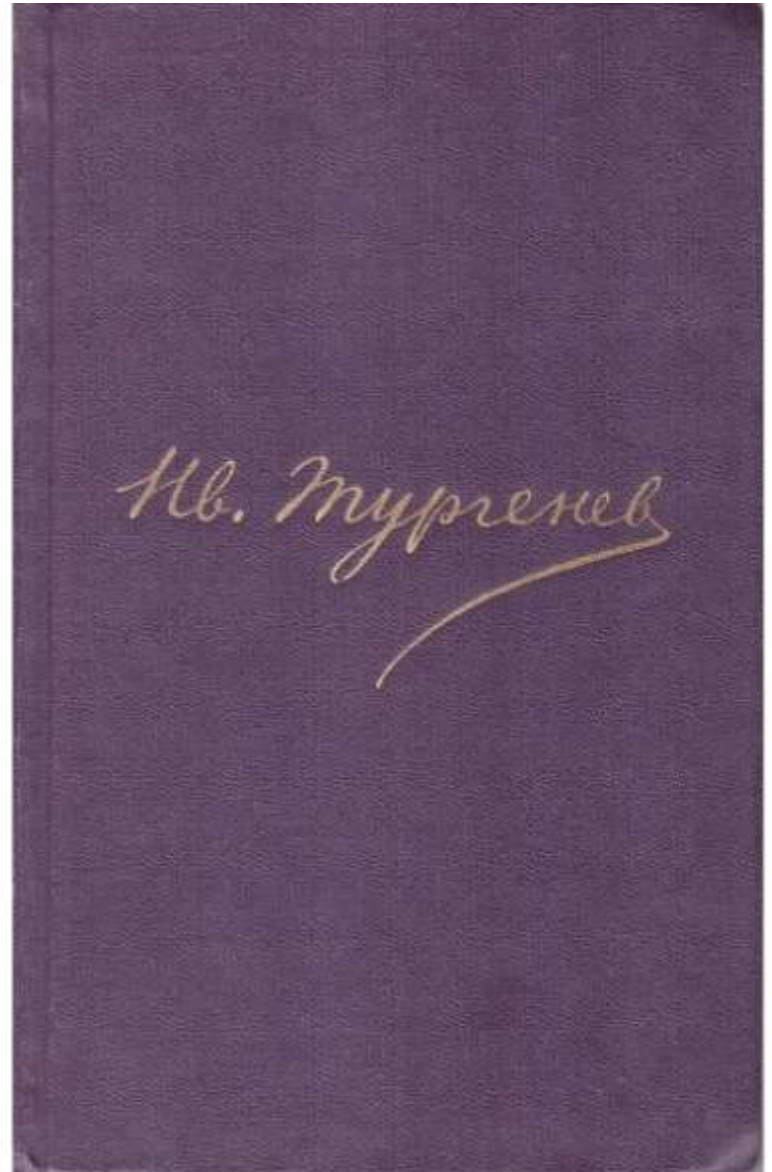
- Писатель был одним из самых знаменитых в России охотников.
- Иван Сергеевич Тургенев увлекался шахматами, он получил от парижских шахматистов прозвище «le chevalier du fou» («рыцарь слона») за особое искусство в игре слонами.
- Тургенев любил вкусную еду и редко отказывал себе в подобных удовольствиях. Он был избран «главным по части кушаний» на литературных обедах в Париже.



Произведения И.С. Тургенева

Тургенев, И. С. Полное собрание сочинений: в 15 томах / И. С. Тургенев. - Москва : Художественная литература, 1982. - 340 с.

Издание представляет собой основные произведения написанные Иваном Сергеевичем Тургеневым.



Тургенев, И. С. Записки охотника / И. С. Тургенев. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 292 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/519165>

В данную книгу Тургенева вошли следующие произведения: **«Хорь и Калиныч»**, **«Ермолай и мельничиха»**, **«Малиновая вода»** и другие.

Своеобразный стиль изложения автора показывает нам любовь к своей Родине и природе, ведь это то главное, на что хотел обратить внимание автор. Каждое из произведений это законченное повествование, несущее свою историю и смысловую нагрузку.



Тургенев, И. С. Рудин. Дым. Дворянское гнездо / И. С. Тургенев. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 419 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/519168>

В сборник вошли самые известные романы писателя, объединенные темой трагедии русского человека - порядочного, умного, одаренного, но не способного жить в мире с собой и людьми.



Тургенев, И. С. Степной король Лир. Повести и рассказы / И. С. Тургенев. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 340 с. — (Памятники литературы). — URL: <https://urait.ru/bcode/519167>

В девятнадцатом веке И.С.Тургенев показал, что не только «быстрых разумом Невтонов» может рождать российская земля, но и своих Гамлетов, Фаустов и королей Лиров.

Эти вечные образы, архетипы и сверхтипы, попав на русскую почву, претерпели некоторые изменения, став, может быть, еще ближе, роднее и понятнее нам.

В данный сборник, помимо **«Степного короля Лира»** вошли такие повести и рассказы, как: **«Дневник лишнего человека»**, **«Поездка в Полесье»** и другие.



Тургенев, И. С. Письма И. С. Тургенева к Людвигу Пичу / И. С. Тургенев; переводчик Н. Тролль. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. -121 с. - URL: <https://urait.ru/bcode/518224>

Собрание писем И. Тургенева к Л. Пичу - немецкому живописцу и писателю - заново освещает облик Ивана Сергеевича как живого наблюдателя современности, тонкого ценителя искусств и первоклассного мастера дружеского письма.

В основу перевода, который выполнил Н. Тролль, положено внимательное изучение русских писем Тургенева с их стилистической стороны.



Тургенев, И. С. Письма к Полине Виардо и французским друзьям. 1846 - 1882 годы / И. С. Тургенев ; составитель И. Д. Гальперин-Каминский. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. - 258 с. - URL: <https://urait.ru/bcode/520505>

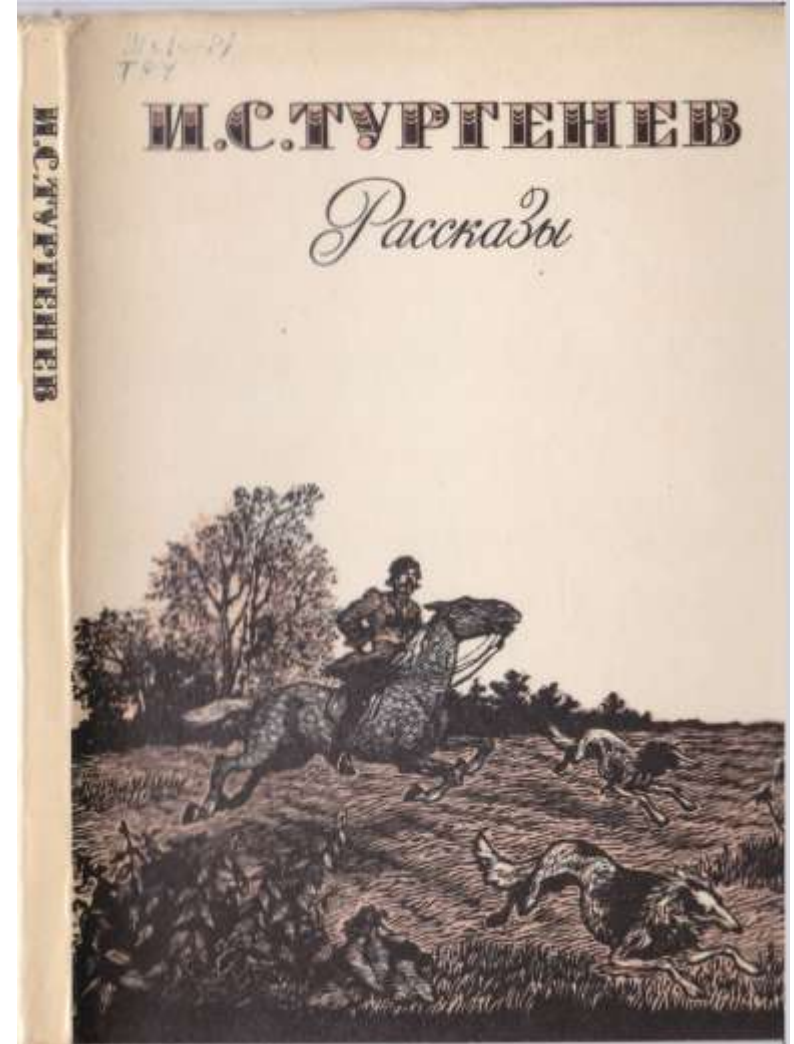
Письма Тургенева к **Полине Виардо и французским друзьям** (Флоберу, Жорж Санд, Золя, Мопассану и др.) - это шедевры эпистолярного жанра и неотъемлемая часть творческого наследия русского классика. Многие письма дают нам возможность увидеть Тургенева умным и тонким собеседником, иные же послания имеют характер лирического дневника, исповеди.



Тургенев, И. С. Рассказы /
И. С. Тургенев. - Москва : Художественная
литература, 1981. - 101 с.

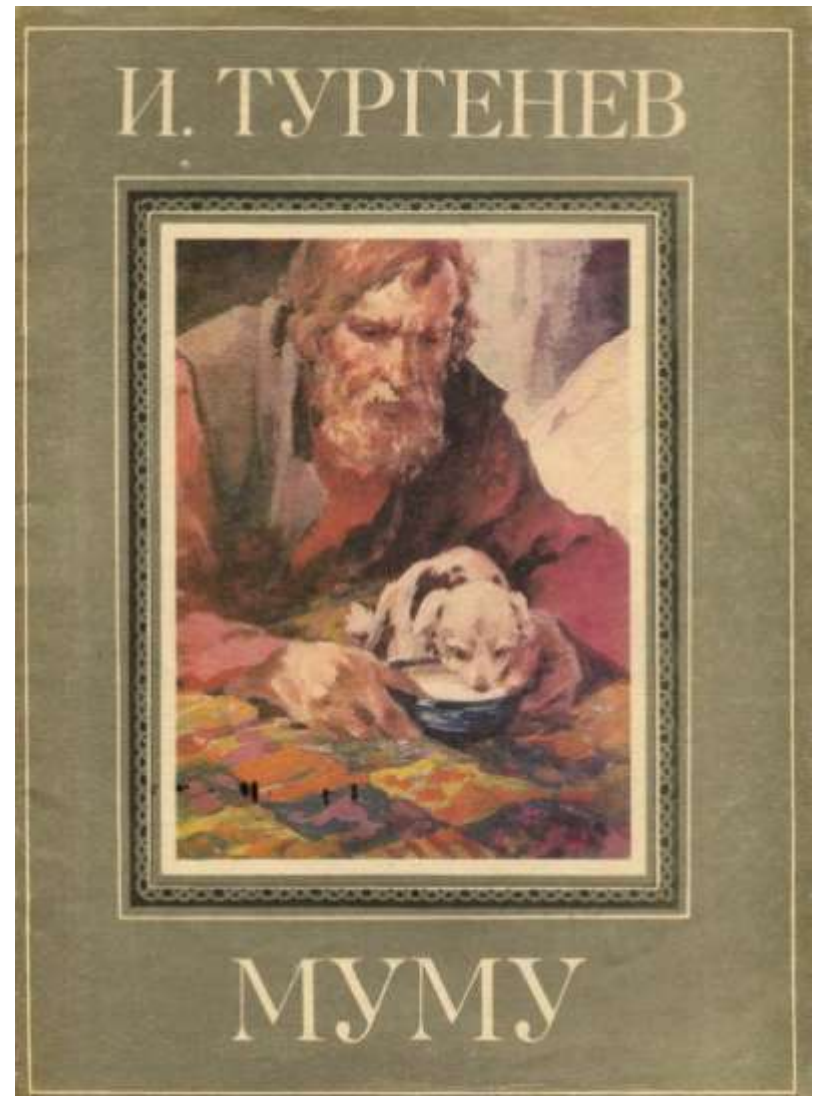
Издание представляет собой сборник произведений, в который вошли такие рассказы, как: **«Чертопханов и Нелопюскин»** и **«Конец Чертопханова»**.

Рассказы объединены общим сюжетом: обнищавший помещик, ожесточившийся гордец и забияка, познакомился с бедным чиновником, добрым, мягким, ленивым сластолюбцем, заступился за него и взялся его опекать. С тех пор друзья стали неразлучны.



Тургенев, И. С. Муму /
И. С. Тургенев. - Москва :
Художественная литература, 1982. -
334 с.

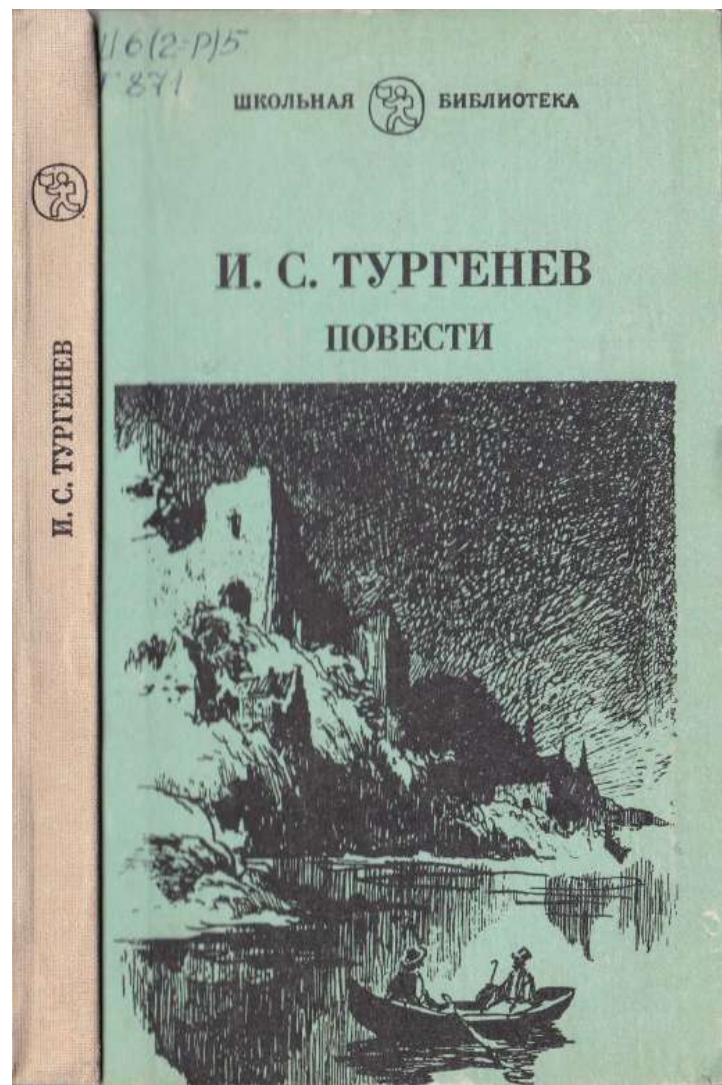
Глухонемой от рождения дворник Герасим привык беспрекословно выполнять все прихоти злой и капризной барыни. И даже нежная привязанность Герасима к маленькой собачке не может победить страх неподчинения. Эта трогательная и безмерно грустная история научит каждого читателя важному умению – сопереживать и сочувствовать другому человеку в его несчастьях.



Тургенев, И. С. Повести /
И. С. Тургенев. - Москва : Красноярское
книжное издательство, 1984 . - 254 с.

В этой книге вы найдете трогательные, нежные и необыкновенно лиричные повести И.С. Тургенева посвященные всегда волновавшей писателя теме обретения и утраты истинной любви и ее столкновения с «темной», иррациональной страстью.

В сборник произведений вошли такие повести и рассказы, как: «**Ася**», «**Первая любовь**», «**Вешние воды**» и другие.



Тургенев, И. С. Песнь торжествующей любви / И. С. Тургенев. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 334 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/519166>

За два года до смерти Тургенев знал, что болезнь, причиняющая ему невероятные страдания, неизлечима. Великий реалист обратился к теме любви, окрашенной мистикой.

Написанная в 1881 году «Песнь торжествующей любви» — одна из «таинственных повестей» Тургенева. Этим произведением, писатель показал читателю историю дружбы, любви и слабости человека.



Литература о И.С. Тургеневе

Клеман, М. К. Летопись жизни и творчества И. С. Тургенева / М. К. Клеман ; под общей редакцией Н. К. Пиксанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 362 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/517205>

Представленная «Летопись» знакомит нас с социально-политической биографией Тургенева и воссоздает в датах развитие его литературного творчества, сведения о внешних фактах его жизни, хронологию его многочисленных путешествий.



Гревс, И. М. История одной любви. И.С. Тургенев и Полина Виардо / И. М. Гревс. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. - 199 с. // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517712>

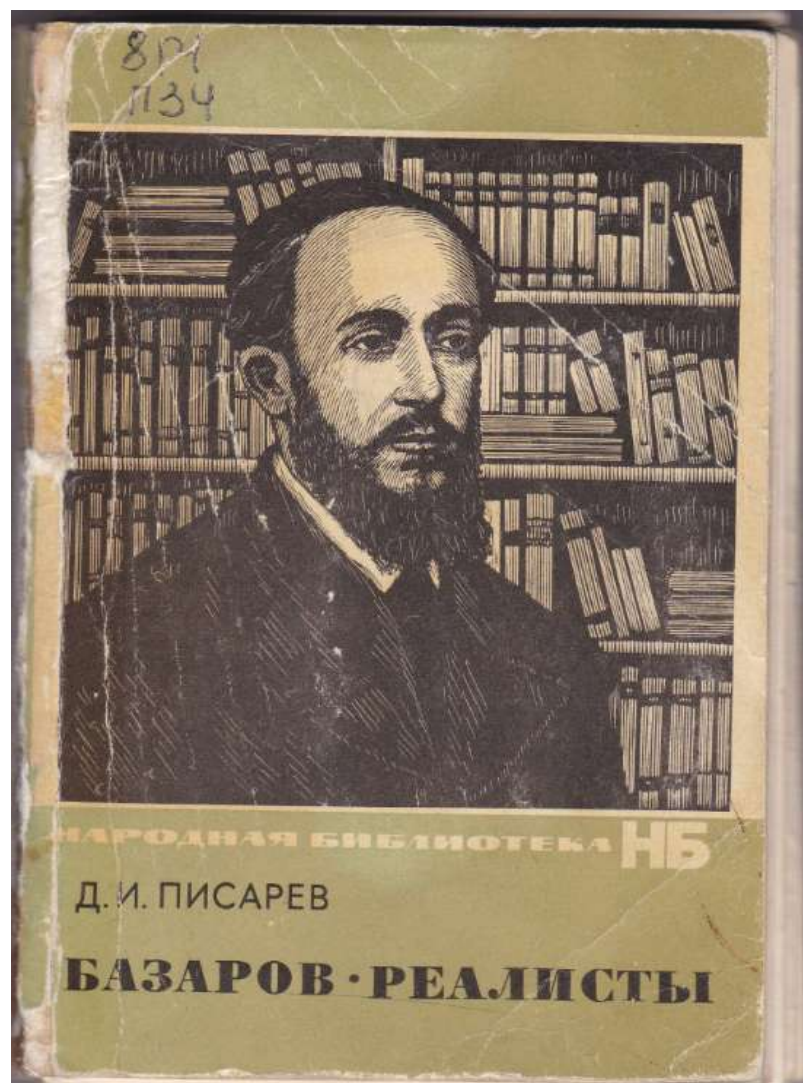
Книга посвящена одной из самых важных страниц в биографии писателя - истории любви к артистке Полине Виардо. Опираясь на доступные материалы мемуаров и воспоминаний, а также опубликованную личную переписку, автор раскрывает суть и характер взаимоотношений Тургенева и Виардо, их влияние на творчество писателя, описывает взлеты и падения, кризисы и моменты просветления.



Писарев Д. И. «Базаров». «Реалисты» / Д. И. Писарев. – Москва: Художественная литература. – 1974 г.

Базаров – главный герой романа Тургенева «Отцы и дети». Для Л.И.Писарева он оставался любимым литературным героем, олицетворением всего лучшего, что было в русской общественной жизни в середине XIX века.

Объединенные в настоящем издании две статьи Писарева помогут сегодняшнему читателю воссоздать ту сложную общественную и литературную обстановку, в которой появился знаменитый роман Тургенева.



Курляндская, Г.Б. И. С. Тургенев и русская литература: учебное пособие для студентов педагогических институтов. - Москва : Просвещение, 1980. - 192 с.

В книге прослежены творческие связи И. С. Тургенева с его великими предшественниками – А.С. Пушкиным и Н.В. Гоголем, проведены сопоставления с современниками - Н. С. Лесковым и Л.Н. Толстым.





**ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА ТГУ**

Ознакомьтесь с печатными изданиями, представленными на выставке, Вы можете в секторе обслуживания учебной литературы №3, а с полным текстом электронных изданий в ЭБС «Юрайт».

Виртуальную выставку подготовил библиотекарь
отдела обслуживания Моток В. С.