

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТАМБОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Г.Р. ДЕРЖАВИНА»
АНО «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ «КУЛЬТУРНОЕ
ПОКОЛЕНИЕ»
при поддержке
ПРАВИТЕЛЬСТВА ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ
«ДЕРЖАВИН ART»**

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА**

Тамбов 2023

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

1. Выявление талантливых и ярких исполнителей в различных жанрах: инструментальное исполнительство, вокальное исполнительство, хореографическое искусство.
2. Развитие творческих способностей детей и молодежи.
3. Популяризация различных видов и направлений творческой деятельности.
4. Повышение исполнительского уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей.
5. Обмен исполнительским и педагогическим опытом.
6. Становление и расширение культурных дружеских связей между участниками конкурса.

2. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Город Тамбов, ул. Советская, 6, Учебный театр ТГУ имени Г.Р. Державина

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

18 – 19 февраля 2023 года – конкурс вокального искусства

18 – 19 февраля 2023 года – конкурс инструментального искусства

04 – 05 марта 2023 года – конкурс хореографического искусства

4. ЖЮРИ КОНКУРСА

В состав жюри войдут представители профессорско-преподавательского состава высших учебных заведений, известные специалисты в области исполнительских искусств: музыканты, вокалисты, хореографы.

Решение жюри включает оценку качества конкурсной работы (абсолютная оценка) с присвоением звания лауреата/дипломанта 1,2 и 3 степеней (или вручением диплома участника) и относительную оценку с определением ее места относительно других работ в номинации.

Главный приз конкурса ГРАН-ПРИ присуждается в каждой номинации по решению жюри.

Жюри оставляет за собой право не присуждать Гран-При.

Члены жюри оценивают работу конкурсантов независимо друг от друга. Решение членов жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ ПО ТРЁМ НАПРАВЛЕНИЯМ:

«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

«ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»

5. «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

5.1. Количественный состав участников:

- соло, малая форма (дуэт, трио), ансамбль (от 4 человек).

5.2. Возрастные категории (полный возраст участников определяется на день проведения конкурса:

- 3 - 5 лет
- 6 - 7 лет
- 8 - 9 лет
- 10 - 12 лет
- 13 - 15 лет
- 16 - 18 лет
- 19 - 25 лет
- 26 - 40 лет
- Старшая возрастная группа – 40 лет и старше (возраст не ограничен)
- Смешанная группа

Определение возрастной группы производится по наибольшему количеству участников одного возраста (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от выступающих). Возраст участников может быть проверен по документам оргкомитетом конкурса или председателем жюри.

5.3. Порядок выступления определяется оргкомитетом конкурса.

5.4. Каждый участник имеет право выступать как в одной, так и в нескольких номинациях (каждая номинация оплачивается отдельно).

5.5. Номинации:

- духовые инструменты;
- ударные инструменты;
- фортепиано;
- народные инструменты;
- струнные инструменты.

5.6. Требования к выступлениям:

Конкурсант исполняет одно произведение. Конкурсные выступления могут проводиться только, под аккомпанемент или фонограмму «минус один».

5.7. Время исполнения конкурсного произведения (выступления) не должно превышать 5 мин. 00сек.

5.8. Требования к фонограммам конкурса:

- фонограмма высылается вместе с заявкой.

Треки подписываются следующим образом:

- фамилия, имя;
- название композиции.

5.9. Финансовые условия

- Соло – 1000 руб./человека
- Дуэты, трио, ансамбли – 500 руб./человека

6. «ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

6.1. Количественный состав участников:

- соло, малая форма (дуэт, трио), ансамбль (от 4 человек).

6.2. Возрастные категории (полный возраст участников определяется на день проведения конкурса:

- 3 - 5 лет
- 6 - 7 лет
- 8 - 9 лет
- 10 - 12 лет
- 13 - 15 лет
- 16 - 18 лет
- 19 - 25 лет
- 26 - 40 лет
- Старшая возрастная группа – 40 лет и старше (возраст не ограничен)
- Смешанная группа

Определение возрастной группы производится по наибольшему количеству участников одного возраста (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от выступающих). Возраст участников может быть проверен по документам оргкомитетом конкурса или председателем жюри.

6.3. Порядок выступления определяется оргкомитетом конкурса.

6.4. Каждый участник имеет право выступать как в одной, так и в нескольких номинациях (каждая номинация оплачивается отдельно).

6.5. Номинации:

- академический вокал;
- народный вокал;
- эстрадный вокал (зарубежная песня);
- эстрадный вокал (отечественная песня);
- джазовый вокал;
- патриотическая песня;
- авторская песня.

6.6. Требования к выступлениям:

В номинации «Народный вокал» конкурсант исполняет одну народную песню. Конкурсные выступления проводятся под аккомпанемент или а`capella, а также возможно использование фонограммы.

В номинации «Вокал эстрадный» каждый конкурсант должен представить одну песню. Конкурсные выступления проводятся под аккомпанемент или а`capella, а также с использованием фонограммы. Солисты имеют право использовать «бэк-вокал» в виде гармонической поддержки, предварительно записанный в фонограмме «минус один» или исполняемый «в живую». Не разрешается использование «дабл-трека» (дублирование партии солиста).

В номинации «Академический вокал» конкурсант исполняет одно произведение. Конкурсные выступления проводятся под аккомпанемент или а`capella, а также с использованием фонограммы.

6.7. Время исполнения конкурсного произведения (выступления) не должно превышать 3 мин. 30 сек.

6.8. Требования к фонограммам конкурса:

- фонограмма высылается вместе с заявкой.

Треки подписываются следующим образом:

- фамилия, имя;
- название композиции.

6.9. Финансовые условия

- Соло – 2000 руб./человека
- Дуэты – 1000 руб./человека

- Трио – 700 руб./человека
- Группа участников (от 4-х участников) – 500 руб./человека

7. «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»

7.1. Возрастные категории

- Возрастная категория «малыши» (БЭБИ) -3-5 лет
- Возрастная категория (ДЕТИ -1) - 6-8 лет
- Возрастная категория (ДЕТИ-2) – 9-11 лет
- Средняя возрастная категория (ЮНИОРЫ -1) - 12-14 лет
- Подростковая возрастная категория (ЮНИОРЫ -2) – 15-17 лет
- Юношеская возрастная категория -18-20 лет
- Молодежная возрастная категория - 21-25 лет
- Старшая возрастная категория - 26-35 лет
- Смешанная 1 (разновозрастной состав до 12 лет)
- Смешанная 2 (разновозрастной состав от 12 лет)
- Сеньоры - от 36 лет

Возрастная категория определяется самыми старшими участниками танцевального номера и которых должно быть не менее 70 % от всего состава. Всем участникам необходимо иметь при себе документ подтверждающий возраст или копию этого документа, который предъявляется потребованию членов технической комиссии.

7.2. Конкурсные дисциплины

- Эстрадный танец.
- Народный танец.
- Классический танец.
- Современный танец (джаз, модерн, контемпорари).
- Свободная танцевальная категория (без ограничений по стилистике танца).
- Танцевальное шоу.
- Belly-dance
- StreetDance (на основе уличных танцевальных стилей)
- Ballroomshow(на основе балльных танцев европейской программы)
- Латиноамериканское шоу (на основе балльных танцев латиноамериканской программы)

7.3. Номинации:

- соло
- дуэты/пары
- малые группы (3-7 человек)
- формейшн (8-24 человека)
- продакшн (25 и более человек)

Исполнитель (танцор) может выступать в любом количестве номинаций и выставлять любое количество номеров в одной номинации, кроме солистов. В отдельной сольной номинации участник может выступать только с одним номером.

Для начинающих танцевальных коллективов, предусмотрена номинация

– **ДЕБЮТ** (только категории бэби, дети – 1, дети – 2. При заполнении заявки указать: *конкурсная дисциплина/Дебют*)

7.4. Финансовые условия

- Соло — 700 руб./танец/
- Дуэт – 600 руб./танец/человека.
- Группа -500 руб./танец/человека.

7.5. Порядок выступления определяется оргкомитетом конкурса.

7.6. Каждый участник имеет право выступать как в одной, так и в нескольких номинациях (каждая номинация оплачивается отдельно).

7.7. Все музыкальное сопровождение в формате mp3 высылается вместе с заявкой. Также фонограмму в формате mp3 на USB-флеш накопителях можно предоставить звукооператору в день конкурса, заблаговременно до своего выступления. На каждом носителе должны быть записаны только треки для конкурсного просмотра.

7.8. Хронометраж:

- Соло до 2'30"
- Дуэт до 2'30"
- Малая группа до 3'50"
- Формейшн, продакшн до 5'00"

7.9. Критерии оценки

Каждое конкурсное выступление оценивается по следующим критериям: техника исполнения, композиция, имидж.

Техника исполнения

- ✓ Соответствие лексики выбранному танцевальному стилю (направлению)
- ✓ Уровень сложности

- ✓ Оригинальность
- ✓ Музыкальность (ритмичность) – умение протанцевать музыку выделив

сильные и слабые доли

- ✓ Синхронность
- ✓ Качество исполнения (объем и качество движений)
- ✓ Соответствие номера возрасту исполнителей

Композиция

- ✓ Выбор танцевальных элементов
- ✓ Идея постановки, фигуры танца, их вариации
- ✓ Рациональное использование танцевальной площадки
- ✓ Взаимодействие танцоров друг с другом
- ✓ Использование связок между элементами танца, отсутствие необоснованных

пауз

Имидж

- ✓ Контакт со зрителем
- ✓ Использование реквизита
- ✓ Артистизм - умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика
- ✓ Соответствие движений эстетическим нормам, манере
- ✓ Макияж, прическа
- ✓ Костюм
- ✓ Самовыражение - ощущение включенным себя в танец; эмоциональное,

энергичное и свободное танцевание.

По каждой позиции ставятся баллы от 1 до 10. Итоговая оценка номинанта выводится из суммы оценок. Усредненный балл всех членов жюри будет соответствовать их общему решению о присуждении, например, звания «лауреата 1 степени», если конкурсный номер получил средний балл в диапазоне 27,00-30. Одновременно данная оценка позволяет в каждой номинации расставить конкурсные номера участников по местам, т.е. присудить 1, 2 и последующие места.

В дисциплине ДЕБЮТ по каждой позиции ставятся баллы от 1 до 10. Итоговая оценка номинанта выводится из суммы оценок. Усредненный балл всех членов жюри будет соответствовать их общему решению о присуждении, призового места, если конкурсный номер получил средний балл в диапазоне 14 до 30 – 1 место; от 13 до 11 – 2 место; от 10 и ниже – 3 место. Данная оценка позволяет в каждой номинации, для

начинающих танцоров, расставить конкурсные номера участников по местам, т.е. присудить 1, 2 и 3 места.

Участники получают на руки обобщенный протокол с оценками всех судей.

8. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

8.1. Объявление итогов, награждение проходит в день выступления.

9. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ

9.1. Участие в конкурсе осуществляется на основании заявки в соответствии с номинацией конкурса.

9.2. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку установленного образца в оргкомитет конкурса на электронную почту: dergavin_art@tsutmb.ru (формы заявок прилагаются: Приложение 1, Приложение 2, Приложение 3).

9.3. На почту отправляется заявка, фонограмма и согласие на обработку персональных данных

9.4. Окончание сроков подачи заявок - за неделю до даты начала конкурса.

➤ направление «Инструментальное искусство»: 12 февраля 2023 года

➤ направление «Вокальное искусство»: 12 февраля 2023 года

➤ направление «Хореографическое искусство»: 26 февраля 2023 года

9.5. Оплата производится в день конкурса.

9.6. Любые изменения в программе (замена номеров, названий, возрастной категории и т.д.) допускаются не позднее, чем за 5 рабочих дней до начала конкурса.

10. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

10.1. Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых/используемых участниками конкурса.

10.2. Оргкомитет имеет право использовать фотографии, видеозаписи и иного рода продукцию, полученную в ходе проведения конкурса, в том числе публиковать в сети Интернет и передавать данные для опубликования информации об участниках конкурса в СМИ.

10.3. Участников принимающая сторона не встречает и не провожает до места проведения конкурса в связи с большим количеством участников.

10.4. Все расходы за проезд и питание участников конкурса осуществляются за счет направляющей стороны.

10.5. В случае непредставления фонограммы вместе с заявкой на электронную почту допускается подача фонограмм в день конкурса. Фонограмму в формате mp3 на USB-флеш накопителях можно предоставить звукооператору в день конкурса, заблаговременно до своего выступления. На каждом носителе должны быть записаны только треки для конкурсного просмотра.

Контактная информация

392002, г. Тамбов, ул. Советская, д.6, Факультет культуры и искусств,
dergavin_art@tsutmb.ru

АНО «Центр развития творческих инициатив «Культурное поколение», директор
Лавринова Наталия Николаевна, natlavrinova@yandex.ru

Колягина Елена Петровна(общие вопросы, вокальное искусство), телефон: 89806774884

Тюрина Лариса Александровна (инструментальное искусство), телефон: 89202335330

Арзамасцева Олеся Владимировна (вокальное искусство), телефон: 89537090211

Козадаева Ольга Викторовна(хореографическое искусство), телефон: 89107576008

Лавринова Наталия Николаевна (хореографическое искусство), телефон: 89107589805

Заявка для участия в номинации «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

ФИО участника/исполнителя (ФИО, дата рождения) или название коллектива (обязательно)	
Номинация	
Количество участников номера	
Возрастная категория	
Название конкурсной работы и тайминг номера	
ФИО и должность преподавателя	
Мобильный телефон педагога/участника	
Электронная почта педагога/участника	
Учреждение, представляющее коллектив/участника	

Заявка для участия в номинации «ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

ФИО участника/исполнителя (ФИО, дата рождения) или название коллектива (обязательно)	
Номинация	
Количество участников номера	
Возрастная категория	
Название конкурсной работы и тайминг номера	
ФИО и должность преподавателя	
Мобильный телефон педагога/участника	
Электронная почта педагога/участника	
Учреждение, представляющее коллектив/участника	

Заявка для участия в номинации «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»
(для коллективов)

Наименование коллектива		
Руководитель (ФИО, телефон, email)		
Страна, город, населенный пункт		
Конкурсная дисциплина		
Возрастная категория		
Номинация		
Название композиции		
Хронометраж		
Количество участников в коллективе		
Реквизит		
	Фамилия, имя участника	Год рождения
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		

Заявка для участия в номинации «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»
(для соло)

Фамилия, имя участника, дата рождения	
Руководитель (ФИО, телефон, email)	
Страна, город, населенный пункт	
Конкурсная дисциплина	
Возрастная категория	
Номинация	
Название композиции	
Хронометраж	
Количество участников в коллективе	
Реквизит	

Заявка для участия в номинации «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»
(дуэты/пары)

Фамилия, имя участника, дата рождения	
Фамилия, имя участника, дата рождения	
Руководитель (ФИО, телефон, email)	
Страна, город, населенный пункт	
Конкурсная дисциплина	
Возрастная категория	
Номинация	
Название композиции	
Хронометраж	
Количество участников в коллективе	
Реквизит	

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего
(заполняется родителем или опекуном)

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.)

проживающий(ая) по адресу

_____ ,
(место регистрации)

_____ серия _____ номер _____ выдан _____

(наименование документа, удостоверяющего личность)

_____ дата выдачи _____,

выражаю свое согласие на обработку персональных данных,

_____ ,
(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина» (далее – оператор), для оформления всех необходимых документов требующихся в процессе подготовки и проведения Всероссийского конкурса исполнительских искусств (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение, размещения на сайте и осуществление иных действий с персональными данными личности, официальным представителем которой я являюсь, с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 1 февраля 2023 г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленными оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____ дата

_____ ,
(подпись представителя несовершеннолетнего)

/ _____ /
(ФИО)

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего
(заполняется совершеннолетним)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
проживающий(ая) по адресу _____,
(место регистрации)
серия _____ номер _____ выдан _____
(наименование документа, удостоверяющего личность)
_____ дата выдачи _____,

выражаю свое согласие на обработку моих следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина» (далее – оператор), для оформления всех необходимых документов требующихся в процессе подготовки и проведения Всероссийского конкурса исполнительских искусств (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение, размещения на сайте и осуществление иных действий с персональными данными личности, официальным представителем которой я являюсь, с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 1 февраля 2023 г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленными оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____ дата

(подпись)

/_____/_____
(ФИО)

