

## **ВОЗМОЖНЫЕ ПРИЧИНЫ ПРОБЛЕМ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Ладыгина В.И.

Московский художественно-промышленный институт

Современные образовательные учреждения должны формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие качество содержания образования в наши дни.

Формирование компетенций — одна из приоритетных задач современной школы. На уроках русского языка и литературы есть возможности формирования большей части ключевых компетенций, т.к. «...филология есть связь всех связей; она нужна абсолютно всем, потому что в основе всего лежит слово, через которое оформляется любое знание и любое творчество» [1].

Таким образом, на учителях словесности лежит большая доля ответственности за то, как и в какой степени учащиеся овладевают инструментами познания.

Общекультурные компетенции подразумевают под собой понимание духовно-нравственных основ жизни; познание и опыт деятельности в области национальной и общечеловеческой культуры; знание культурологических основ семейных и социальных явлений и традиций; компетенции в бытовой и культурно-досуговой сфере [2].

Возможно, проблемы формирования этих компетенций на данный момент связаны, во-первых, с многонациональным составом учащихся на территории России, а во-вторых, с ослабевающими связями между детьми и родителями.

Во многих российских городах школьные классы состоят сейчас из представителей самых разных национальностей. Некоторые дети, переехавшие в Россию относительно давно, не имеют больших проблем с освоением программы по русскому языку и пониманием русских традиций, социальных явлений и духовно-нравственных основ жизни, даже если дома они практически или совсем не говорят по-русски. Другая категория детей (в основном — приехавшие недавно) испытывают большие трудности не только в освоении учебной программы, но и в процессе интеграции. Дома в их семьях, как правило, разговаривают на родном языке, а в школе такие дети зачастую создают свои национальные группы, в которых чувствуют себя комфортно, и практически не контактируют с русскими. У детей недавних иммигрантов, доля которых в некоторых школах крупных городов довольно велика, часто нет даже базовых представлений о русском фольклоре, искусстве; русских праздниках, традициях, городах, писателях, поэтах, художниках, композиторах. Зачастую это осложняет формирование общекультурных компетенций коллектива в целом.

Другая проблема, с которой сталкиваются педагоги, — это увеличение дистанции между поколениями и сокращение времени, которое семьи проводят вместе. Почти все дети больших городов имеют сейчас смартфоны, планшеты, ноутбуки, с устройством которых они разбираются лучше многих взрослых и не мыслят уже своей жизни без этих гаджетов. Но далеко не все дети часто общаются со своими бабушками и дедушками (в лучшем случае — в летние каникулы), так как многие из них живут в деревнях или других городах. Это лишает детей возможности перенять понимание духовно-нравственных основ жизни, русских традиций и культурных ценностей из первых уст. Родители зачастую работают с утра до ночи и общаются с детьми лишь по организационным и бытовым вопросам. Им некогда читать своим детям книжки, рассказывать об истории семьи, города и народа, делиться впечатлениями о музыке, кино и волнующих событиях. И если в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети» конфликт поколений заключается в том, что Николай Петрович Кирсанов любит порассуждать о «русской идее», простоте сельской жизни, хотя ведет себя иначе, а Евгений Базаров превыше всех ценностей в

жизни ставит науку, то сейчас можно говорить о том, что дети и родители, имея постоянную связь посредством технических средств, отдаляются друг от друга духовно [3].

Эти и другие факторы, безусловно, осложняют важный процесс формирования общекультурной компетентности у учащихся.

Список использованных источников:

1. Лихачев Д.С. О филологии. М.: Высш. Шк.,1989. [Электронный ресурс]. - Режим доступа [http://www.Gumer.Info/bibliotek\\_Buks/Linguist/Lih/index.Php](http://www.Gumer.Info/bibliotek_Buks/Linguist/Lih/index.Php).
2. Студопедия. [Электронный ресурс]. -Режим доступа [http://studopedia.ru/10\\_191617\\_klyuchevie-kompetentsii-uchashchih-sya.html](http://studopedia.ru/10_191617_klyuchevie-kompetentsii-uchashchih-sya.html)).
3. Тургенев И.С. Роман «Отцы и дети».