

Наталья Владимировна Кузнецова

Направление подготовки 13.00.00 – педагогические науки

Соискатель Департамента социальной культурой деятельности и
сценических искусств

Государственного автономного образовательного учреждения высшего
образования города Москвы

«Московский городской педагогический университет»

2012kuznetsova@gmail.com

Марина Александровна Вотановская

Доцент кафедры сценических искусств ФГБОУ ВО «Тамбовский
государственный университет имени Г.Р. Державина»

stcena@mail.ru

РОЛЬ САМООБРАЗОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ

Самообразование – форма образования, включающая в себя самостоятельное обучение и воспитание. Личная заинтересованность в получении новых знаний является обязательным показателем самообразования.

Социальные потребности стимулируют у человека потребность в обучении, в том числе и самообразования.

Так, А.Л. Андреев считает, что «...самообразование – это один из действенных способов самоорганизации[1, С. 20-29]», а самообразование – одна из эффективных форм развития досуговой самоорганизации, представляющей собой осознанный выбор личностью досугового занятия с учетом профессиональных запросов. При этом, стремление к самообразовательной деятельности, по мнению А.В. Хуторского, является одной из ключевых компетентностей, отражающих потребность личности в субъектной организации учебной деятельности, самомотивации, готовности к самостоятельной работе, адекватной оценке процесса самообразования, способности ускоренной профессиональной адаптации, так как «...компетентность включает в себя не только когнитивную и операционально-технологическую составляющие, но и мотивационную, этическую, социальную и поведенческую [6,С.196]».

Брызгунова Е.Н. делит самообразование на такие виды как: 1) бытовое – овладение социальным опытом, необходимым в быту (в т.ч. досуг и отдых); 2) познавательное – познание окружающего мира; 3) самореализации – изменяющиеся свойства и качества личности в соответствии с идеалом 4) профессиональное – служит для сохранения и повышения профессиональной компетенции и социальной значимости [2, С.1].

Особенностью самообразования является тот факт, что у человека происходит личностный рост, движение, которые обусловлены потребностью в получении информационных ресурсов, которые будут соответствовать требованиям быстро меняющихся реалий к компетенции.

Именно, проблема профессионального обучения и общекультурного развития рассматривается многими учеными в контексте изучения конкретных свойств личности, включая индивидуально-психологические особенности в различных видах деятельности, в том числе социально-культурной. В процессе воспитания педагог воздействует на убеждения личности, а это возможно только при наличии собственных убеждений [3, С.115-116].

Формирование компетенции личности - это различные классификации форм самообразования, осуществляемые в свободной от основных занятий время:

- 1) формальное образование;
- 2) неформальное образование;
- 3) информальное образование [4, С.22-26].

Разнообразные методы социально-культурной деятельности используются для эффективного обучения, для организации свободного времени у обучающихся.

Согласно классификации методов социально-культурной деятельности, предложенной профессором В.Е.Новаторовым, следует выделить:

- 1) методы учебно-познавательной, самообразовательной деятельности;
- 2) методы формирования сознания личности;

3) методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения;

4) методы стимулирования общественного поведения и культурно-досуговой деятельности [5, С.150].

Следует согласиться с мнением профессора Григорьевой Е.И., в том, что приведенная классификация методов довольно условна. В социально-культурных институтах рассмотренные методы чаще всего используются не изолированно, а в тесном контакте между собой и варьируются в зависимости от основных целей и задач, поставленных перед организаторами досуга и контингента посетителей [3, С.31].

Охарактеризуем основные направления формирования компетенции специалиста.

Среди инновационных форм самообразования можно выделить: интернет-диалоги, вебинары; компьютерные симуляции; интернет-конференции, он-лайн конкурсы и т.д.

Использование Интернет-ресурсов, дистанционных образовательных технологий в учебном процессе является основанием для формирования и создания новейших информационных программ обучения, целью которых является индивидуализация обучения, стимулирование ее, повышение мотивации. Использование ресурсов в сфере Интернет-платформ повышает развитие и создание новых дидактических материалов, которые визуализируют материал, четко демонстрируют практические ситуации.

Информационные ресурсы, размещенные в Интернете, осуществляют развитие образовательных элементов на более новом и современном технологических уровнях.

При использовании интернет-платформ в образовательном процессе происходит повышение качества решаемых задач обучающимися, проявляется визуализация эффективности и обоснованность принимаемых решений обучающимися, в том числе с использованием информационного обеспечения.

Значимую роль при самообразовании имеют *эдютейнмент*-технологии, которые основаны на использовании игровых практик, дидактических и технических средствах.

Особенность *эдютейнмент*-технологий заключается в том, что знания передаются в простой и увлекательной форме, а освоение практических навыков происходит прямо в процессе решения проблемной игровой ситуации.

Современное общество диктует критерии для развития молодых специалистов, которые необходимы с целью успешного функционирования деятельности. В данном случае, именно способность к самоизменению и саморазвитию является показателем высокой культуры специалиста.

Таким образом, роль самообразования в формировании компетенции является главной, так как именно самообразование демонстрирует показатель развития личности человека.

С позиций профессионального обучения личности, процесс формирования компетенции непосредственно включает в себя два аспекта: содержательный и технологический. При этом, учитываются все требования современного общества, образовательной сферы деятельности.

Взаимодействие традиционных и инновационных моделей обучения, содержание аудиторных и внеаудиторных видов работы, практико-ориентированные образовательные программы и т.д. на сегодняшний день являются главными факторами повышения уровня самообразования.

Процесс самостоятельной индивидуальной работы над сбором и систематизацией различных источников получения знаний при участии специалистов представляет собой интеграцию факторов самообразования и внешне направляемого педагогического процесса.

Актуальность самообразования существенно повышается в рамках обучения. Потребности общества демонстрируют необходимость развития компетенций личности, практическую направленность знаний и профессиональных навыков, которые необходимы специалисту для решения задач и выполнения должностных обязанностей на высоком уровне.

Список литературы

1. Андреев А.Л. Общество и образование: Социокультурный профиль России // Педагогика. -2002. - №6. - С. 20-29.
2. Брызгунова Е. Н. Самообразование как основа успешности человека / Е. Н. Брызгунова. // Педагогическое мастерство: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Москва, апрель 2012 г.).- Москва: Буки-Веди, 2012. - С. 310-312.
3. Григорьева Е.И. Современные технологии социально-культурной деятельности: учебное пособие / под ред. Е.И. Григорьевой. –Тамбов, 2012. - С512.
4. Кузнецова Н.В. Инновационные социально-культурные технологии формирования информационно-правовой компетенции сотрудников правоохранительных органов. Сборник материалов XI Международной научно-практической конференции «Образовательная среда сегодня: теория и практика». ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», 2020.С. 22-26.
5. Новаторов В.Е. Культурно-досуговая деятельность. Словарь-справочник. Омск, 1992.–С. 184.
6. Хуторской А.В. Компетентностный подход в обучении. Научно-методическое пособие. - М.: Издательство Института образования человека, 2013. С- 73.