

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Кораблева Е.Д., Глумова Е.П.

Нижегородский государственный лингвистический
университет имени Н. А. Добролюбова
e.d.korableva@mail.ru

Аннотация. В статье представлено определение культурной идентичности, обозначены цель, задачи, рассматриваются подходы и принципы, позволяющие сформировать культурную идентичность подростков в рамках дополнительного лингвистического образования.

Ключевые слова: культурная идентичность граждан России, патриотизм, воспитание личности, региональный компонент, межкультурная коммуникация, дополнительное образование детей, языковое образование.

Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021 – 2025 годы» описывает комплексные меры развития у подрастающих поколений чувства верности Родине [1], однако процесс становления личности, способной осознавать себя частью культуры определенной страны, должен включать аспекты обучения и воспитания не только на уровне школьного образования, но и в системе дополнительного лингвистического образования.

Уважительное отношение к иным народам не следует отождествлять с принадлежностью к рассматриваемым культурам и ассимиляцией, у личности должна быть сформирована система знаний и ценностей, позволяющих выразить гражданскую позицию средствами иностранного языка, аргументированно отстаивать мнение с учетом собственной ментальности в диалоге культур, что составляет культурную идентичность. Развитие данного типа идентичности при изучении иностранного языка в дополнительном образовании рассматривается в диссертации Е.А. Малютиной, однако ученый исследует иную категорию обучающихся – взрослых, при этом в качестве перспективного направления деятельности обозначает процесс формирования российской культурной идентичности школьников [2].

Тенденция к организации непрерывного обучения по совершенствованию навыков и умений человека на различных этапах образования определяет цель исследования, заключающуюся в разработке модели организации обучения иностранному языку, направленной на формирование культурной идентичности подростков.

Для выполнения цели исследования необходимо выполнить следующие задачи:

- определить подходы и принципы обучения, на основе которых может формироваться культурная идентичность подростков;
- произвести отбор содержательной составляющей обучения подростков;
- разработать комплекс упражнений для формирования культурной идентичности данной категории обучающихся;
- создать модель обучения иностранному языку, провести экспериментальную апробацию и оценить ее эффективность.

В данной статье происходит обзор первой задачи исследования.

К применяемым в процессе обучения подходам стоит отнести [3, 4, 5, 6, 7]:

- компетентностный (рассматривается способность и готовность обучающегося использовать иностранный язык для аргументации своей гражданской позиции, оказания воздействия на участников коммуникативного акта с целью их ознакомления с явлениями культуры говорящего, побуждения к действиям, связанным с проявлением уважения родной культуры личности);

- личностно-деятельностный (в процессе осуществления иноязычной коммуникации учтены мотивы, цели, особенности личности обучающихся, принимается во внимание накопленный подростком опыт столкновения с иными культурами и выявления собственных взглядов, суждений);
- коммуникативно-когнитивный (при развитии коммуникативных способностей подростков происходит обработка и интерпретация данных о родной и зарубежных культурах, что требует активного применения критического мышления обучающегося);
- лингвострановедческий (в процессе изучения иностранного языка обучающиеся знакомятся с реалиями родной и зарубежных стран, из языковых форм подростки могут извлекать информацию об обычаях, традициях, бытовых аспектах жизни регионов);
- сравнительно-сопоставительный (нахождение общих черт и различий в культурах позволяют сформировать культурную идентичность подростка, так как обучающийся применяет знания о родной стране и выявляет особенности как родной, так и зарубежной культур посредством языка).

Частнометодические принципы обучения, направленные на формирование культурной идентичности подростков, включают:

- принцип учета этноса (обучающемуся необходимо представить локальную культуру, к которой он относится, отразив ее особенности посредством иностранного языка);
- принцип создания положительного фона для эффективного диалога культур (представление подростком родной культуры на иностранном языке происходит с учетом менталитета собеседника, выделяются положительные черты собственной культуры, что заинтересуют иностранцев, для создания положительного имиджа страны/региона/города);
- принцип взаимосвязанного обучения фактам иноязычной и родной культур (компаративная работа обучающегося по принятию сведений о зарубежной культуре с позиции культуры родной страны);
- принцип демонстрации культурного разнообразия родной страны (способность подростка использовать накопленные знания о родной стране для ознакомления иностранца с широким спектром культурных особенностей России, акцентирования внимания на самобытности страны).

Концептуальный блок составляет совокупность подходов и принципов обучения подростков иностранному языку по формированию культурной идентичности. В процессе освоения программы применяются следующие подходы: компетентностный, личностно-деятельностный, коммуникативно-когнитивный, лингвострановедческий, сравнительно-сопоставительный. Специфика работы с подростками по формированию идентичности культурного плана отражена в комплексе частнометодических принципов обучения: принцип учета этноса, принцип создания положительного фона для эффективного диалога культур, принцип взаимосвязанного обучения фактам иноязычной и родной культур, принцип демонстрации культурного разнообразия родной страны.

Литература

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021 – 2025 годы»
2. Малютина Е.А. Развитие российской культурной идентичности взрослых при обучении говорению на иностранном языке в дополнительном образовании: дис. ... канд. пед. наук. Н. Новгород, 2022.
3. Зимняя И.А. Ключевые компетенции как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. 32 с.

4. Зимняя И.А. Педагогическая психология. М.: Логос, 2000. 384 с.
5. Бим И.Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника: (Опыт системно-структурного описания). М.: Рус. яз., 1977. 288 с.
6. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. М.: Просвещение, 1991. 223 с.
7. Ариян М.А., Шамов А.Н. Основы общей методики преподавания иностранных языков: теоретические и практические аспекты. М.: ФЛИНТА, 2017. 222 с.