

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет филологии и журналистики
Кафедра русской и зарубежной литературы

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



С. С. Худяков
«22» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.7 Актуальные проблемы современного филологического образования

Направление подготовки/специальность: 45.04.01 - Филология

Профиль/направленность/специализация: Русский язык и литература в контексте национальной культуры

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация: Магистр

год набора: 2023

Тамбов, 2023

Автор программы:

Кандидат филологических наук, доцент Косякова Светлана Александровна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 - Филология (уровень магистратуры) (приказ Министерства науки и высшего образования РФ от «12» августа 2020 г. № 980).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры русской и зарубежной литературы «13» июня 2023 г. Протокол № 10

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета филологии и журналистики, Протокол от «22» июня 2023 г. № 11.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП Магистратуры.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	9
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	17
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	19
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	19

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен вести самостоятельную организационно-методическую деятельность по проектированию и реализации программ учебных дисциплин в рамках основных общеобразовательных программ

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- педагогический
- прикладной

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сферах: 01 Образование и наука (в сферах: реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального, высшего образования, дополнительных профессиональных программ; научных исследований), 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сферах: производства информационных материалов телерадиовещания; ведения теле- и радиопрограмм; подготовки и создания информационного материала, освещающего события, явления, факты, предназначенного для распространения с помощью средств массовой информации; журналистики (корреспондент, репортер мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации); редактирования и подготовки материалов к публикации в средствах массовой информации; рекламы и связей с общественностью)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-3 Способен вести самостоятельную организационно-методическую деятельность по проектированию и реализации программ учебных дисциплин в рамках основных общеобразовательных программ	Осуществляет преподавательскую деятельность по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования; применяет полученные знания при разработке программ учебных дисциплин

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-3 Способен вести самостоятельную организационно-методическую деятельность по проектированию и реализации программ учебных дисциплин в рамках основных общеобразовательных программ

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения	
		Очная (семестр)	
		2	3

1	Инновационные методы преподавания по программам бакалавриата	+	
2	Образовательные технологии в высшем образовании	+	
3	Педагогическая практика		+

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Актуальные проблемы современного филологического образования» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 45.04.01 - Филология.

Дисциплина «Актуальные проблемы современного филологического образования» изучается в 2 семестре.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 3 з.е.

Очная: 3 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	108
Контактная работа	32
Лекции (Лекции)	16
Практические (Практ. раб.)	16
Самостоятельная работа (СР)	76
Зачет	-

3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
2 семестр					
1	Актуальные проблемы современного филологического образования как наука	4	-	12	Опрос

2	Филология в высшей школе	-	4	12	Доклад сосредоточен на принципиальных вопросах, таких как: актуальность темы исследования; методологический аппарат и основные научные подходы (школы), занимавшиеся решением вопросов; новизна работы и основные выводы, сформулированные в ходе изучения материала
3	История и современное состояние филологических дисциплин в высшем образовании	4	-	8	Собеседование
4	Структура и смысл понятия «актуальные проблемы филологии»	-	4	10	Контрольная работа
5	Историко-литературные курсы в современном отечественном и зарубежном высшем образовании	4	-	12	Тестирование
6	Комплексный анализ, или многообразие традиционных методов в филологическом исследовании: историко-культурный, психологический, социологический, сравнительно-исторический	-	4	8	Контрольная работа

7	Модернистские методы анализа: символистский, психоанализ, структурно-антропологический	4	-	8	Опрос применяется в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке: - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рационал
8	Языковые аспекты в методике преподавания филологических дисциплин	-	4	6	Контрольная работа

Тема 1. Актуальные проблемы современного филологического образования как наука (ПК-3)

Лекция.

Роль русского языка в современном мире и на рынке образовательных услуг.

Международные и национальные ассоциации преподавателей филологических дисциплин и их печатные органы

Задания для самостоятельной работы.

1. Этапы развития филологического образования в России и за рубежом.
2. Углубленное изучение материалов темы.

Тема 2. Филология в высшей школе

(ПК-3)

Практическое занятие.

Основные дидактические парадигмы преподавания филологических дисциплин в высшей школе. Методы, принципы и средства обучения, контроля результатов обучения в области литературоведения в целом.

Задания для самостоятельной работы.

1. Метод активизации резервных возможностей обучающегося. Психолого-педагогические принципы метода;
 - модель обучения;
 - приемы и формы обучения.
2. Углубленное изучение материалов темы.

Тема 3. История и современное состояние филологических дисциплин в высшем образовании (ПК-3)

Лекция.

История институализации гуманитарных дисциплин в российском и зарубежном высшем образовании. История институализации филологических дисциплин в российском и зарубежном высшем образовании.

Задания для самостоятельной работы.

1. Отличие в преподавании дисциплин филологического цикла в российском и зарубежном высшем образовании.
2. Углубленное изучение материалов темы.

Тема 4. Структура и смысл понятия «актуальные проблемы филологии» (ПК-3)

Практическое занятие.

Научное и педагогическое проблемное поле комплекса «история литературы». Принцип и проблема «историзма» в современном литературоведении. Научные концепции построения национальной и всемирной «истории литературы».

Задания для самостоятельной работы.

1. Формирование умений филологического анализа.
2. Углубленное изучение материалов темы.

Тема 5. Историко-литературные курсы в современном отечественном и зарубежном высшем образовании (ПК-3)

Лекция.

Общие курсы «истории литературы» в современном отечественном и зарубежном высшем образовании. Общие курсы «истории критики» (истории литературоведения) в современном отечественном и зарубежном высшем образовании. Научное и педагогическое проблемное поле комплекса «теория литературы».

Педагогическая систематизация основных теоретических и методологических проблем теории литературы.

Задания для самостоятельной работы.

1. Проблема и методы обобщающего подхода в современном научном литературоведении и в преподавательской деятельности.
2. Углубленное изучение материалов темы.

Тема 6. Комплексный анализ, или многообразие традиционных методов в филологическом исследовании: историко-культурный, психологический, социологический, сравнительно-исторический (ПК-3)

Практическое занятие.

Историко-культурный анализ; понятие контекста, текста, перифраза. Пространство вокруг произведения: история идей, событий, прототипов, исторической ситуации. Привлечение этнографии и этнологии к эпической поэме С. Есенина «Анна Снегина».

Задания для самостоятельной работы.

Написать эссе, применив в нем комплексный анализ:

1. Социологический анализ. Социальная дифференциация в поэме: расслоение деревни, «купцы да знать», премьер-министр А. Н. Керенский, вождь Ленин и т. д.
2. Сравнительно-исторический подход (мотивы, лейтмотивы, концепции): мотивы любви к дому и родине, женщине; мотив страдания и одиночества и др.
3. Углубленное изучение материалов темы.

Тема 7. Модернистские методы анализа: символистский, психоанализ, структурно-антропологический (ПК-3)

Лекция.

Сюжет «Эдипа» и истолкование его З. Фрейдом; привлечение психоаналитиком антропологических данных; «Электра» как знаковая книга перцепции и интроверсии фрейдовской школы; истолкование «Эдипа» структурно-антропологической школой К. Леви-Строса. Понятие мифемы. Отличие мифемы от мифа и от мифологической интерпретации; критика структурализма.

Задания для самостоятельной работы.

1. Подготовиться к устному выступлению: место Эдипа в символистской школе.
2. Эдиповские аллюзии в творчестве А. Блока: декадентские образы Эдипа и Сфинкса в «Незнакомке» и «Скифах».

Тема 8. Языковые аспекты в методике преподавания филологических дисциплин (ПК-3)

Практическое занятие.

Роль разных языковых аспектов в построении лингвометодических моделей обучения дисциплинам филологического цикла.

Формирование аспектных речевых навыков: особенности и закономерности.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 1. Особенности и закономерности формирования аспектных речевых навыков.
- 2 2. Углубленное изучение материалов темы.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

2 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки

1.	Актуальные проблемы современного филологического образования как наука	Опрос	10	<p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели.ссылки на ресурсы. соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала; - оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления; - личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы; - содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.
----	--	-------	----	--

2.	Филология в высшей школе	Доклад сосредоточен на принципиальных вопросах, таких как: актуальность темы исследования; методологический аппарат и основные научные подходы (школы), занимавшиеся решением вопросов; новизна работы и основные выводы, сформулированные в ходе изучения материала	20	<p>Индивидуальная защита предполагает раскрытие личностного аспекта автора реферата в ходе работы над темой. Необходимо обосновать выбор темы и привести собственные методы и способы работы над проблемой, вынесенной в заглавие. Приведены оригинальные находки, собственные суждения, интересные факты и идеи, полученные в ходе разработки материала. В реферате должна быть отражена личностная значимость проделанной работы и намечены перспективы продолжения исследования. Возможны презентации, раздаточный материал, слайды и т.д.</p> <p>5 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований современной социологии образования последних 3-5 лет, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы</p> <p>4 баллов - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований современной социологии образования последних 5 лет, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>3 баллов - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований современной социологии образования последних 10 лет, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>2 баллов – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p> <p>1 балла - представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы</p>
3.	История и современное состояние филологических дисциплин в высшем образовании	Собеседование	10	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.
4.	Структура и смысл понятия «актуальные проблемы филологии»	Контрольная работа(контрольный срез)	10	<p>10 баллов – студент ответил на 10 контрольных вопросов</p> <p>8 баллов – студент ответил на 7-8 контрольных вопросов</p> <p>6 баллов – студент ответил на 4-5 контрольных вопросов</p> <p>3 балла – студент ответил на 1-3 контрольных вопроса</p> <p>Если студент не ответил ни на один контрольный вопрос, баллы не начисляются</p>

5.	Историко-литературные курсы в современном отечественном и зарубежном высшем образовании	Тестирование	10	10 баллов – студент правильно отвечает на 8-10 вопросов 7 балла – студент правильно отвечает на 5-7 вопросов 4 балла – студент правильно отвечает на 2-3 вопроса Менее 4 правильных ответов баллов не дает
6.	Комплексный анализ, или многообразие традиционных методов в филологическом исследовании: историко-культурный, психологический, социологический, сравнительно-исторический	Контрольная работа	10	10 баллов – студент ответил на 10 контрольных вопросов 8 баллов – студент ответил на 7-8 контрольных вопросов 6 баллов – студент ответил на 4-5 контрольных вопросов 3 балла – студент ответил на 1-3 контрольных вопроса Если студент не ответил ни на один контрольный вопрос, баллы не начисляются

7.	Модернистские методы анализа: символистский, психоанализ, структурно-антропологический	Опрос применяется в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке: - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при	10	Собеседование/устный опрос состоит из 10 вопросов 20 баллов – студент правильно отвечает на 8-10 вопросов 15 баллов – студент правильно отвечает на 5-7 вопросов 10 баллов – студент правильно отвечает на 2-3 вопроса Менее 10 правильных ответов баллов не дает
----	--	--	----	---

8.	Языковые аспекты в методике преподавания филологических дисциплин	Контрольная работа(контрольный срез)	10	20 баллов – студент ответил на 10 контрольных вопросов 15 баллов – студент ответил на 7-8 контрольных вопросов 10 баллов – студент ответил на 4-5 контрольных вопросов 5 балла – студент ответил на 1-3 контрольных вопроса Если студент не ответил ни на один контрольный вопрос, баллы не начисляются
9.	Посещаемость		10	10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются
10.	Премияльные баллы		20	- постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - участие с докладом на студенческой научной конференции по тематике изучаемой дисциплины – 10 баллов
11.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы		60	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы- 5б.
12.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Доклад сосредоточен на принципиальных вопросах, таких как: актуальность темы исследования; методологический аппарат и основные научные подходы (школы), занимавшиеся решением вопросов; новизна работы и основные выводы, сформулированные в ходе изучения материала

Тема 2. Филология в высшей школе

1. Историко-культурный анализ. Анализ произведения по выбору.
2. Этнография и этнология в историко-культурном анализе. Анализ любого произведения.

Контрольная работа

Тема 4. Структура и смысл понятия «актуальные проблемы филологии»

1. Роль русского языка в современном мире и на рынке образовательных услуг.
2. Роль филологических дисциплин в современном гуманитарном образовании.
3. Основные дидактические парадигмы преподавания филологических дисциплин в высшей школе.

Тема 8. Языковые аспекты в методике преподавания филологических дисциплин

1. Социологический анализ. Социальная дифференциация в поэме: расслоение деревни, «купцы да знать», премьер-министр А. Н. Керенский, вождь Ленин и т. д.
2. Сравнительно-исторический подход (мотивы, лейтмотивы, концепции): мотивы любви к дому и родине, женщине; мотив страдания и одиночества и др.

Опрос

Тема 1. Актуальные проблемы современного филологического образования как наука

1. Какие виды анализа следует применять к поэме С. Есенина «Анна Снегина»?
 - а) историко-культурный**
 - б) психологический**
 - в) мифопоэтический
2. Кто впервые в сравнительно-историческом анализе использовал понятие «мотива»?
 - а) А. Потебня
 - б) А. Веселовский**
 - в) Ф. Буслаев

Опрос применяется в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- **правильность ответа по содержанию;**
- **полнота и глубина ответа;**
- **сознательность ответа;**
- **логика изложения материала;**
- **рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;**
- **своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;**
- **использование дополнительного материала;**
- **рационал**

Тема 7. Модернистские методы анализа: символистский, психоанализ, структурно-антропологический

1. Какие методы применимы к пьесам М. Горького «Егор Булычев и другие», «Достигаев и другие»?
 - а) психоанализ
 - б) социологический**
 - в) психологический**

Собеседование

Тема 3. История и современное состояние филологических дисциплин в высшем образовании

1. Как называлась книга А. Воронского, в которой в наиболее полной мере воплотился социологический метод в советском литературоведении?
 - а) Искусство видеть мир**
 - б) О литературе
 - в) Литературные портреты
2. Назовите два варианта названия книги Л.Д. Троцкого, которая открыла эру вульгарно-социологического метода в советском литературоведении:
 - а) Искусство и революция**
 - б) Литература и революция**

в) Писатель и революция

Тестирование

Тема 5. Историко-литературные курсы в современном отечественном и зарубежном высшем образовании

1. На каком писателе русской литературы строил свою литературоведческую методологию основатель советского государства В. И. Ленин?

- а) А.С. Пушкин
- б) Н.Г.Чернышевский
- в) Н.Е.Салтыков-Щедрин
- г) **Л.Н. Толстой**

2. Как называлась книга А. Воронского, в которой в наиболее полной мере воплотился социологический метод в советском литературоведении?

- а) **Искусство видеть мир**
- б) О литературе
- в) Литературные портреты

3. Назовите два варианта названия книги Л.Д. Троцкого, которая открыла эру вульгарно-социологического метода в советском литературоведении:

- а) **Искусство и революция**
- б) **Литература и революция**
- в) Писатель и революция

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (ПК-3)

Роль филологических дисциплин в современном гуманитарном образовании.

Основные дидактические парадигмы преподавания филологических дисциплин в высшей школе.

Методы, принципы и средства обучения, контроля результатов обучения в области литературоведения в целом.

Государственные стандарты обучения филологическим дисциплинам в высшей школе.

Цели и содержание филологических дисциплин в вузе.

Типовые задания для зачета (ПК-3)

1. Сопоставить этапы развития филологического образования в России и за рубежом.

2. Показать на конкретных примерах роль разных речевых аспектов в построении лингвометодических моделей обучения дисциплинам филологического цикла.

3. Подготовить презентацию «Применение Интернет-ресурсов в интенсивных методах обучения филологическим дисциплинам».

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
--------	-------------	--

«зачтено» (50 - 100 баллов)	ПК-3	Демонстрирует достаточный уровень знаний в преподавательской деятельности, знает методологические приемы филологического анализа текста, анализирует историю и современное состояние зарубежного литературоведения, перспективы их функционирования в качестве методологического феноменов в российском и зарубежном литературоведении, а также в качестве средства межкультурной коммуникации. Ответ построен логично, материал излагается четко, ясно, хорошим языком, аргументировано.
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ПК-3	Демонстрирует крайне слабый уровень знаний в преподавательской деятельности, не знает методологические приемы филологического анализа текста, не анализирует историю и современное состояние зарубежного литературоведения, перспективы их функционирования в качестве методологического феноменов в российском и зарубежном литературоведении, а также в качестве средства межкультурной коммуникации. Ответ построен алогично, материал излагается нечетко, примитивным языком, не аргументировано.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Бабенко, Л. Г., Казарин, Ю. В. Филологический анализ текста : практикум. - 2021-02-01; Филологический анализ текста. - Москва, Екатеринбург: Академический Проект, Деловая книга, 2015. - 400 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/36860.html>
2. Асмолов А.Г., Бурмеская Г.В., Володарская И.А., Карабанова О.А. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли : пособие для учителя. - 2-е изд.. - М.: Просвещение, 2010. - 152 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Данилова И. И., Привалова Ю. В. Введение в проектную и научно-исследовательскую деятельность : учебное пособие. - Ростов-на-Дону|Таганрог: Южный федеральный университет, 2019. - 107 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577704>
2. Заволочкина, Л. Г., Филиппова, Е. М. Информационные технологии в лингвистике : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Информационные технологии в лингвистике. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2019. - 91 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/87379.html>
3. Белянин, В. П. Психологическое литературоведение. Текст как отражение внутренних миров автора и читателя : монография. - 2023-02-12; Психологическое литературоведение. Текст как отражение внутренних миров автора и читателей. - Москва: Генезис, 2020. - 320 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95355.html>
4. Киклевич, А. К. Смысл — текст — интеракция: языковые репрезентации. - Весь срок охраны авторского права; Смысл — текст — интеракция: языковые репрезентации. - Москва: Издательский Дом ЯСК, 2019. - 336 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/97620.html>
5. Грязнова А. Т. Лингвопоэтический анализ художественного текста: подходы и направления : монография. - Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. - 324 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500353>

6.3 Иные источники:

1. Russian on-line - <http://www.rus-on-line.ru/>
2. Библиотека научной и учебной литературы - <http://sbiblio.com>
3. Журнал "Вопросы литературы" - <https://voplit.ru/>
4. Журнал "Русская литература" - <http://old.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=82>
5. Российская национальная библиотека - www.nlr.ru

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

7-Zip 9.20

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

Операционная система Microsoft Windows 10

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>
2. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
3. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
4. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных . – URL: <https://apps.webofknowledge.com>
5. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
6. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» . – URL: <http://www.biblioclub.ru>
7. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.